

國語生字語詞簿特色說明

生字練習

一、「硬筆書法練習」：請教師鼓勵學生透過臨摹，寫出美觀的硬筆字，並依據學生能力，彈性調整練習字數。（請留意硬筆字體與印刷字體稍有差異之指導）。

二、「自由練習」：教師可針對教學需要做彈性運用，如筆畫多的字多寫幾遍，筆畫少的字練習造詞。

三、「語詞練習」：係以印刷字體呈現，空格的留白設計，提供老師補充語詞或成語或作為訂正練習之用。

延伸練習

※為教師教學的補充教材，針對生字及語詞設計語文延伸練習，以加強學生語文運用能力，部分內容為開放性答案，可由教師自行彈性運用。

使用參考注意事項

一、字音部分：依據教育部編印

(一)《國語一字多音審定表》(國語文教育叢書25)

(二)《國語辭典簡編本》(網路版)

二、字形部分：依據教育部編印

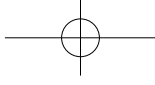
(一)《國字標準字體楷書母稿》(國語文教育叢書10)

(二)《常用國字標準字體筆順學習網》(網路版)

三、語詞和解釋部分：

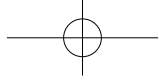
※語詞和解釋以《國語辭典簡編本》(網路版)為主；《國語辭典簡編本》未收錄時，可參考《重編國語辭典》(網路版)。





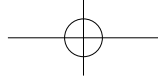
國語生字語詞簿 (六下乙本) 目次

第二課	把愛傳下去……………	1
第四課	迷途……………	7
第六課	馬達加斯加，出發！……………	14
綜合練習二	(第四、五、六課)……………	20
第八課	雕刻一座小島……………	22
第十課	自己的小路……………	29
綜合練習四	(第十、十一課)……………	33

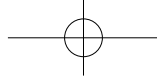


第二課 把愛傳下去

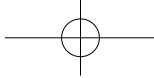
魯	惘	募	絆	羈	扶	生字
魚	心	力	糸	网	手	部首 總筆畫
15	11	13	11	24	7	
魯	惘	募	絆	羈	扶	硬筆書法練習
魯	惘	募	絆	羈	扶	
魯	惘	募	絆	羈	扶	
魯	惘	募	絆	羈	扶	
魯	惘	募	絆	羈	扶	
魯	惘	募	絆	羈	扶	
						自由練習



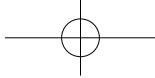
	擴 <small>ㄏㄨㄤˋ</small>	壘 <small>ㄌㄞˋ</small>	窘 <small>ㄐㄩㄥˋ</small>	倍 <small>ㄅㄟˋ</small>	迢 <small>ㄊㄧㄠˊ</small>	饋 <small>ㄎㄨㄟˋ</small>	生字
	手 <small>ㄕㄨㄟˋ</small> 18	土 <small>ㄊㄨˋ</small> 18	穴 <small>ㄒㄩㄝˋ</small> 12	人 <small>ㄖㄣˊ</small> 10	辵 <small>ㄔㄨㄛˋ</small> 9	食 <small>ㄕㄨˋ</small> 20	部首 總筆畫
	擴	壘	窘	倍	迢	饋	硬筆書法練習
	擴	壘	窘	倍	迢	饋	
	擴	壘	窘	倍	迢	饋	
	擴	壘	窘	倍	迢	饋	
	擴	壘	窘	倍	迢	饋	
	擴	壘	窘	倍	迢	饋	
	擴	壘	窘	倍	迢	饋	
							自由練習



千	千里	迢	迢								
回	饋										
莫	那	·	魯	道							
迷	惘										
招	募										
羈	絆										
家	扶										
語 詞 練 習											
解 釋											
形容路途遙遠。		回贈。		① 人名。 ② 霧社事件中的領導者。		困惑而不知所措。		召集徵募。		受牽制而不能脫身。	
								家扶中心的簡稱。也就是指中華兒童暨家庭扶助基金會。			



語 詞 練 習									
					擴 カク	全 クム	窘 ヒツ	倍 クハ	
					散 ムク	壘 カヘ	困 マク	感 カン	
						打 カク			
								解 釋	
				擴大散開。 經由一、二、三壘回到本壘。		貧困拮据。		更加倍的感受到。	



(3)

拌 伴 絆

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(2)

潰 饋

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(1)

網 惘

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

◎先寫出注音，再造語詞。

一、字音字形辨別：



(6)

曠 獷 擴

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(5)

纍 疊 壘

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(4)

沼 超 招 迢

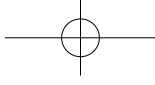
() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()



二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

(1) () () 魚亥豕：因文字形似而致傳寫或刊刻錯誤。

(2) 千里() () () ()：形容路途遙遠漫長。

(3) 放蕩不() () ()：行為放縱隨便，不加檢點。

(4) 無根無() () ()：沒有家庭親人的負擔。

(5) () () 然若失：惆悵失意，有如失去了什麼似的。

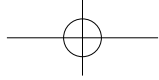
(1) 他生性() () ()，所以對生活的細節不太在意。

(2) 在外人眼裡，他() () ()，自由快活，事實上，他十分渴望家庭的溫暖。

(3) 這篇文章() () () ()，錯誤百出。

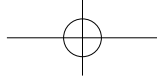
(4) 他() () () ()，不知道下一步該怎麼進行。

(5) 他() () () ()的趕來，就是為了和失散多年的弟弟相見。

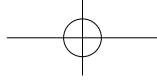


第四課 迷途

生字	恐	陶	逢	怯	艙	哄
部首 總筆畫	心 10	口 11	辵 11	心 8	舟 16	口 9
硬筆書法練習	恐	陶	逢	怯	艙	哄
	恐	陶	逢	怯	艙	哄
	恐	陶	逢	怯	艙	哄
	恐	陶	逢	怯	艙	哄
	恐	陶	逢	怯	艙	哄
	恐	陶	逢	怯	艙	哄
	恐	陶	逢	怯	艙	哄
自由練習						

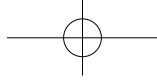


恢	濡	籟	蹙	檯	櫃	淹	生字
心 9	水 17	竹 22	足 18	木 18	木 18	水 11	部首 總筆畫
恢	濡	籟	蹙	檯	櫃	淹	硬筆書法練習
恢	濡	籟	蹙	檯	櫃	淹	
恢	濡	籟	蹙	檯	櫃	淹	
恢	濡	籟	蹙	檯	櫃	淹	
恢	濡	籟	蹙	檯	櫃	淹	
恢	濡	籟	蹙	檯	櫃	淹	
恢	濡	籟	蹙	檯	櫃	淹	
							自由練習

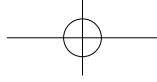


重 <small>イメム</small>	豪 <small>フム</small>	恐 <small>ウメム</small>	語 詞 練 習
逢 <small>ヒム</small>	啣 <small>ムム</small>	慌 <small>フム尤</small>	
	大 <small>カム</small>		
	哭 <small>ウム</small>		
再度相逢。	大聲哭。	憂懼而慌張。	解 釋

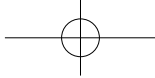
	援 <small>ロム</small>	筒 <small>ムム</small>	生字
	手 <small>フム</small>	竹 <small>ムム</small>	部首 總筆畫
	12	12	
	援	筒	硬 筆 書 法 練 習
	援	筒	
	援	筒	
	援	筒	
	援	筒	
	援	筒	
	援	筒	
	援	筒	
	援	筒	
	援	筒	
			自 由 練 習



天		蹙		櫃		淹		一		機		膽		語 詞 練 習
籟	カニ	迫	チ	檯	ク	沒	一	哄	一	艙	リ	怯	カ	
	カ		チ		ク			而						
								散						
所產生的聲音。		※為延伸語詞。		商家提供諮詢服務及金錢往來的地方。		遮蓋、埋沒。		大夥兒吵吵鬧鬧一下子後各自散去。		飛機內裝載貨物、乘客的地方。		膽小怯懦。		解 釋
自然的聲音，指不藉任何人為		逼迫。												



				求 ㄎㄨㄟˋ	話 ㄏㄨㄚˋ	恢 ㄏㄨㄟˋ	濡 ㄖㄨˊ	語 詞 練 習
				援 ㄩㄢˊ	筒 ㄊㄨㄥˊ	復 ㄈㄨˊ	溼 ㄕㄨˋ	
				請 求 支 援 幫 助 。	能 將 聲 音 轉 為 相 應 電 信 號 的 器 具 。	回 復 原 來 的 樣 子 。	沾 溼 、 潮 溼 。	解 釋



(2)

掩 淹

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(1)

掏 陶 淘 啣

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

◎先寫出注音，再造語詞。

一、字音字形辨別：



語文萬花筒

(1)

哄

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

◎多音字比較。

(4)

懶 籟 賴

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(3)

嗆 滄 槍 槍

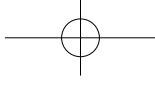
() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()



二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

(1) 同病相()：有同樣不幸遭遇的人互相同情。

(2) 狹路相()：比喻仇人相遇，難以容讓。

(3) 有恃無()：形容有依靠而無所顧忌。

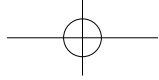
(4) 近鄉情()：久別故鄉，再重返家園時所產生既期待又畏懼之情。

(1) 離家多年的他，踏上家鄉泥土時，不禁()。

(2) 這對()的朋友，總能在遭受挫折苦難時相互扶持，攜手共進，感情更顯濃厚。

(3) 兩位選手實力相當，今日()，想必會是一場精彩可期的激戰。

(4) 爸爸十分溺愛弟弟，所以弟弟總是一副()的樣子。



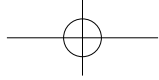
第六課

馬達加斯加，出發！

瞧	瑪	幣	鱗	櫛	輾	生字
目	玉	巾	魚	木	車	部首 總筆畫
17	14	14	23	17	17	
瞧	瑪	幣	鱗	櫛	輾	硬筆書法練習
瞧	瑪	幣	鱗	櫛	輾	
瞧	瑪	幣	鱗	櫛	輾	
瞧	瑪	幣	鱗	櫛	輾	
瞧	瑪	幣	鱗	櫛	輾	
瞧	瑪	幣	鱗	櫛	輾	
						自由練習

硬筆書法練習

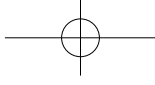
自由練習



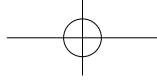
炭	亢	趙	嬌	覓	掠	瀕	生字
山	一	走	女	見	手	水	部首 總筆畫
7	4	15	15	11	11	19	
炭	亢	趙	嬌	覓	掠	瀕	硬筆書法練習
炭	亢	趙	嬌	覓	掠	瀕	
炭	亢	趙	嬌	覓	掠	瀕	
炭	亢	趙	嬌	覓	掠	瀕	
炭	亢	趙	嬌	覓	掠	瀕	
炭	亢	趙	嬌	覓	掠	瀕	
炭	亢	趙	嬌	覓	掠	瀕	
							自由練習

硬筆書法練習

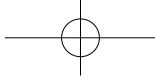
自由練習



語詞練習								解釋
掠食者	瀕危	瞧見	瑪瑙	錢幣	櫛鱗次	輾轉		
カウセ ユ セ	ウレ セ	ク ミ ミ	マ ウ	カ ネ ヒ	シ セ ヒ	ウ マ ヒ	ウ マ ヒ	
以捕食他種生物而藉以生存的動物。	接近危險的境地。	看到。 ※為延伸語詞。	※為延伸語詞。 一種礦物。為結晶石英、石髓及蛋白石的混合物，可作飾物。	金錢、貨幣。	比喻緊密的連接排列。	間接的。		



			岌 ㄨㄛˊ	高 ㄍㄠ	一 ㄧ	嬌 ㄐㄧㄠ	覓 ㄇㄧˋ	語 詞 練 習
			岌 ㄨㄛˊ	亢 ㄎㄤˋ	趟 ㄊㄨㄤˋ	小 ㄒㄩㄠˋ	食 ㄕㄧˊ	
			可 ㄎㄜˋ					
			危 ㄨㄟ					
			形容非常危險。	聲調或情緒高昂、激動。	從甲地到乙地一次。	小巧可愛。	尋找食物。	解 釋



一、字音字形辨別：

◎先寫出注音，再造語詞。

(2)

杭 坑 亢

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(1)

鄰 憐 鱗

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()



(5)

廠 趙 躺

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(4)

岌 級 及

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(3)

樵 焦 瞧

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

(1) () () () 可危：形容非常危險。

(2) () () 轉反側：心事重重而翻來覆去睡不著覺。

(3) () () 風沐雨：在外奔走，極為辛勞。

(4) () () 生慣養：在備受寵愛縱容中成長。

(5) 浮光() () 影：①比喻文章或言論的內容膚淺空泛，不著邊際。②比喻世事稍縱即逝，不可捉摸。

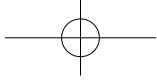
(1) 她從小獨立自主，和其他() () () 的人截然不同。

(2) 明天就要大考了，他() () () ，緊張得難以入睡。

(3) 現在他的處境() () () ，希望你能伸出援手。

(4) 這篇() () () 的社論，說服不了我，也令人難以信服。

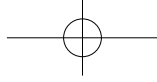
(5) 工程人員() () () ，日夜趕工，為我們建造了便利的交通建設。



綜合練習二(第四、五、六課)

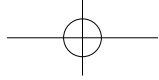
救	リ マ		喧	ウ マ	。				出	マ
	目	メ		目	メ		轉	マ		マ
。		染	シ	。			難	マ		マ
	。		一	一	大	大	臺	眠		マ
爛	カ		哄	ウ	哭	ウ	。	。		
。		復	シ	而	。	天	重			
頭	カ	。	散	。	膽	カ				マ
	話	カ	。			。	。			
目	メ			。						マ
	。		沒			懼	水			マ
。		手	。		醒	。	。			
	足	マ		。						マ
	無	マ	迫	。	機	年	立			
。			。			過	。			
	。		耳	。		節	煙			マ

語 詞 練 習



	○		レ	然	文
		フ	レ	開	嚼
	度	可	叮	朗	字
	○	危		○	○
		○	○	臨	比
		尋	高	耘	絕
				機	種
		○	○	○	○
				髮	次
		守	嫩	食	貨
		成	○	○	○
		規	走	○	○
		○	一	麗	架
		酣	○	○	○
		睡	○	圓	○

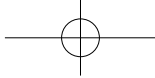
語
詞
練
習



第八課

雕刻一座小島

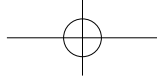
生字	皂	掏	鈔	柄	稚	扔
部首 總筆畫	白 7	手 11	金 12	木 9	禾 13	手 5
硬筆書法練習	皂	掏	鈔	柄	稚	扔
	皂	掏	鈔	柄	稚	扔
	皂	掏	鈔	柄	稚	扔
	皂	掏	鈔	柄	稚	扔
	皂	掏	鈔	柄	稚	扔
	皂	掏	鈔	柄	稚	扔
自由練習						



梗	霆	豈	穴	亭	戀	眷	生字
木 _マ	雨 _レ	豆 _マ	穴 _ト	一 _マ	心 _ト	目 _マ	部首 總筆畫
11	15	10	5	9	23	11	
梗	霆	豈	穴	亭	戀	眷	硬筆書法練習
梗	霆	豈	穴	亭	戀	眷	
梗	霆	豈	穴	亭	戀	眷	
梗	霆	豈	穴	亭	戀	眷	
梗	霆	豈	穴	亭	戀	眷	
梗	霆	豈	穴	亭	戀	眷	
							自由練習

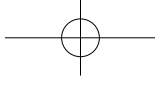
硬筆書法練習

自由練習

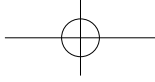


大	カ、 イ	掏	タ、 ム	肥	ヒ、 イ
鈔	イ、 ム	出	イ、 ム	皂	ア、 ム
語 詞 練 習					
解 釋					
面額大的鈔票。		取出、拿出。		一種清潔用品。舊時將肥皂英搗爛為丸，用來洗濯衣物。今多用化學方法製成。	

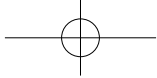
	鈍	カ、 ム	鏽	ト、 ム	生字
	金	カ、 ム	金	カ、 ム	部首 總筆畫
		12		20	
	鈍		鏽		硬 筆 書 法 練 習
	鈍		鏽		
	鈍		鏽		
	鈍		鏽		
	鈍		鏽		
	鈍		鏽		
自 由 練 習					



豈	岩	涼	眷	扔	稚	刀	語 詞 練 習
有	穴	亭	戀	掉	拙	柄	
此							
理							
荒謬。 指別人的言行或某一事物極其 ※為延伸語詞。	山洞。	亭。 ※為延伸語詞。 建築在路旁供行人休憩的小	懷念、留戀。	丟掉。	幼稚樸拙，多用以指人的行為 或藝術作品等。	刀的把手。	解 釋



					鈍 カマ 刀 カマ	生 ユム 鏽 トマ	梗 クム 塞 ムセ	大 カヤ 發 ヒヤ 雷 カハ 霆 タム	語 詞 練 習
					不鋒利的兵刃。 ※為延伸語詞。	指金屬和空氣中的氧，所產生 氧化後的一種變化。 ※為延伸語詞。	阻塞不通。	比喻大發脾氣，大聲斥責。	解 釋



(3)		(2)		(1)		
繡	鏽	煙	湮	廷	庭	霆
()	()	()	(
:	:	:	:	:	:	:
()	()	()	(

◎先寫出注音，再造語詞。

一、字音字形辨別：



(1)		
塞		
()	(
:	:	:
()	(

◎多音字比較。

(5)		
蹉	磋	搓
()	(
:	:	:
()	(

(4)			
頓	純	盹	鈍
()	()
:	:	:	:
()	()

二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

(1) 齠年たのび()齒：孩童時期。

(2) 青紅()白：指不同的顏色。

比喻事情的始末，是非曲直。

(3) 茅()頓開：原本像被茅草堵

塞的內心，突然開闊。比喻突然

理解、領悟。

(4) 雷()萬鈞：比喻威力強大。

(5) 落人笑()：成為別人取笑的

把柄。

(1) ()時期，父母親總在

身旁細心呵護著我們。

(2) 遇到問題若不分()的

指責他人，容易造成彼此間的誤

會。

(3) 我方挾著()之勢，連

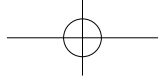
破數個敵營陣地。

(4) 老師一席話令他()，

不再鑽牛角尖。

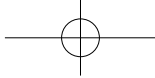
(5) 在重要場合中，應謹言慎行，免

得說話不得體，()。



第十課 自己的小路

誦	挨	蒲	檻	絢	攜	生字
言	手	艸	木	糸	手	部首 總筆畫
14	10	14	18	12	21	
誦	挨	蒲	檻	絢	攜	硬筆書法練習
誦	挨	蒲	檻	絢	攜	
誦	挨	蒲	檻	絢	攜	
誦	挨	蒲	檻	絢	攜	
誦	挨	蒲	檻	絢	攜	
誦	挨	蒲	檻	絢	攜	
誦	挨	蒲	檻	絢	攜	
						自由練習



(2)
簿 薄 蒲
() () ()
:
() () ()
:
() () ()

(1)
夸 垮 誇 胯 跨
() () () () ()
:
() () () () ()
:
() () () () ()

◎先寫出注音，再造語詞。

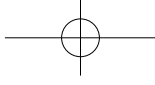
一、字音字形辨別：



(1)
檻
() ()
:
() ()
:
() ()

◎多音字比較。

(3)
徇 荀 峴 筍 旬 殉 絢 詢
() () () () () () () ()
:
() () () () () () () ()
:
() () () () () () () ()



二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

(1) ()老扶幼：形容民眾群聚結隊而行。

(2)過目成()：記憶力很強，看

過一遍就能背出來。

(3)籠鳥()猿：比喻人不自由。

(4) ()柳之姿：比喻身體衰弱。

(5) ()肩搭背：親暱貼近的樣子。

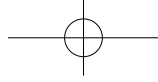
(1)看她們()的樣子，就知道兩人感情很好。

(2)哥哥有()的本領，短時間就能背出複雜的文章。

(3)姐姐從小體弱多病，總是一副()，令家人很擔心。

(4)違反法律的人，被關進監牢後，過著()的生活。

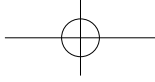
(5)元宵燈會，當地民眾()，一起看花燈。



綜合練習四（第十、十一課）

藍	カマ	。		戸	貪	。		一	
。		大	カヤ	來	カマ		ム	伸	マ
	厂		カマ	信	。	讀	カ	。	
月	リセ	。		件	リマ	。			ト
。			所	。	往	倦	帶	カ	
	リ	肩	リマ	前	ク	。		一	。
念	リ	搭	カヤ	途	友	一	。	。	。
	ち	背	カ	似	誼	來	越		
。		。		。	。	。	。		
英	一	百	カ	。		空	門		
	リ	看	カ		麗	カ			
。		不	カ	送	。	。	。		
	リ		一	。	崎				
然	ロ	。		照	。	散	公		
不	カ		。	耀	。	。	英		

語 詞 練 習



語
詞
練
習

									○	同	ドウ
									臉	ケン	○
										教	キウ
								○			
									一	イツ	
								○			
									歌	カ	
									十分	ジュフブン	
									乏	ハツ	