

國語生字語詞簿特色說明

生字練習

一、「硬筆書法練習」：請教師鼓勵學生透過臨摹，寫出美觀的硬筆字，並依據學生能力，彈性調整練習字數。（請留意硬筆字體與印刷字體稍有差異之指導）。

二、「自由練習」：教師可針對教學需要做彈性運用，如筆畫多的字多寫幾遍，筆畫少的字練習造詞。

三、「語詞練習」：係以印刷字體呈現，空格的留白設計，提供老師補充語詞或成語或作為訂正練習之用。

延伸練習

※為教師教學的補充教材，針對生字及語詞設計語文延伸練習，以加強學生語文運用能力，部分內容為開放性答案，可由教師自行彈性運用。

使用參考注意事項

一、字音部分：依據教育部編印

(一)《國語一字多音審定表》(國語文教育叢書25)

(二)《國語辭典簡編本》(網路版)

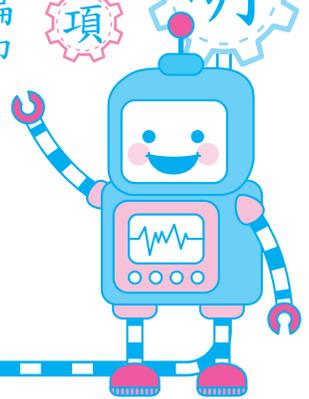
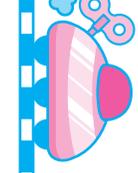
二、字形部分：依據教育部編印

(一)《國字標準字體楷書母稿》(國語文教育叢書10)

(二)《常用國字標準字體筆順學習網》(網路版)

三、語詞和解釋部分：

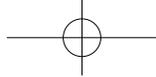
※語詞和解釋以《國語辭典簡編本》(網路版)為主；《國語辭典簡編本》未收錄時，可參考《重編國語辭典》(網路版)。





國語生字語詞簿 (六上甲本) 目次

第一課	旅客留言簿……………	1
第三課	我乘雲朵歸來……………	9
綜合練習一	(第一、二、三、四課)……………	17
第五課	滿修女採訪記……………	19
第七課	助人就是在助己……………	27
第九課	荷塘月色……………	33
第十一課	雪夜……………	41
綜合練習三	(第八、九、十、十一課)……………	49
第十三課	孫翠鳳和歌仔戲……………	52



第一課 旅客留言簿

茄 <small>カセ</small>	頓 <small>カウ</small>	宿 <small>カク</small>	洛 <small>カセ</small>	倫 <small>カウ</small>	契 <small>カク</small>	生字
<small>艸部</small> 9	<small>頁部</small> 13	<small>宀部</small> 11	<small>水部</small> 9	<small>人部</small> 10	<small>大部</small> 9	<small>部首</small> 總筆畫
茄	頓	宿	洛	倫	契	硬筆書法練習
茄	頓	宿	洛	倫	契	
茄	頓	宿	洛	倫	契	
茄	頓	宿	洛	倫	契	
茄	頓	宿	洛	倫	契	
茄	頓	宿	洛	倫	契	
						自由練習



裙	紳	廳	碼	潺	宴	蔬	生字
衣- 12	糸 11	广 17	石 15	水 15	宀 10	艸 15	部首 總筆畫
裙	紳	廳	碼	潺	宴	蔬	硬筆書法練習
裙	紳	廳	碼	潺	宴	蔬	
裙	紳	廳	碼	潺	宴	蔬	
裙	紳	廳	碼	潺	宴	蔬	
裙	紳	廳	碼	潺	宴	蔬	
裙	紳	廳	碼	潺	宴	蔬	
裙	紳	廳	碼	潺	宴	蔬	
							自由練習



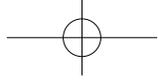
		畔 <small>夕 弓</small>	爾 <small>儿 丩</small>	腔 <small>月 尤</small>	汪 <small>水 尤</small>	淑 <small>水 ㄩ</small>	生字
		田 <small>去 弓</small> 10	交 <small>一 丩</small> 14	肉 <small>月 丩</small> 12	水 <small>水 丩</small> 7	水 <small>水 丩</small> 11	部首 總筆畫
		畔	爾	腔	汪	淑	硬筆書法練習
		畔	爾	腔	汪	淑	
		畔	爾	腔	汪	淑	
		畔	爾	腔	汪	淑	
		畔	爾	腔	汪	淑	
		畔	爾	腔	汪	淑	
							自由練習

硬筆書法練習

自由練習



語詞練習										解釋									
蔬	菜	番	茄	一	頓	民	宿	洛	陽		無	與	倫	比	契	合			
一切可供食用的青菜瓜果。		一年生草本，莖略呈蔓生狀態，高約一公尺，葉互生，果實為紅色或黃綠色，亦稱「番茄」，可供食用或製成果汁。			表示數量，一次、一回。			一種私人經營的小型家庭旅館，通常房間不如商務旅館多，往往是由主人與其家人擔任服務人員。			※為延伸語詞。 比喻著作風行一時，流傳甚廣。			※為延伸語詞。 沒有可以比較的。			※為延伸語詞。 ※為延伸語詞。 意志相合、投合。		



淑		長		紳		客		碼		潺		盛		語 詞 練 習
女		裙		士		廳		頭		潺		宴		
閑雅貞靜，有德性的女子。		長度較長的裙子。		舊時多指地主或退職的官員。現泛指地方上有聲望的人或是舉止斯文有禮的人。		用來接待賓客的場所。		海港、河川或運河沿岸，供船隻停靠，裝卸貨物與上下旅客的地方。		狀聲詞，形容流水聲。		豐盛的晚宴。		解 釋



(3)

呻 伸 硯 紳

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(2)

孱 潺

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(1)

晏 宴

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

◎先寫出注音再造詞

一、字音字形辨別



(2)

調

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(1)

宿

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

◎多音字比較

(4)

伴 絆 畔

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()



二、出口成章

◎成語解釋

- 語無（ ）次：形容說話雜亂而沒有條理。
- 土豪劣（ ）：指地方上有錢有勢、橫行霸道、欺壓善良的人。
- 裝（ ）作勢：故意裝出某種表情、姿態。
- （ ）虞我詐：彼此鉤心鬥角互相詐騙。



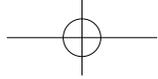
◎將上欄成語填入空格中

- (1) 為了生意上的利益，商人們常常（ ）、用盡心機。
- (2) 小明只要一緊張，說起話來便（ ）。
- (3) （ ）常仗著自己的勢力，在地方上為非作歹。
- (4) 他這些舉止不過是（ ）罷了，你千萬別上當！



第三課 我乘雲朵歸來

簾 <small>カマド</small>	顛 <small>カマ</small>	髯 <small>ヒゲ</small>	輝 <small>ヒケ</small>	眩 <small>ヒメ</small>	莽 <small>ヒゲ</small>	生字
竹 <small>カマ</small> 19	頁 <small>カマ</small> 19	髯 <small>ヒゲ</small> 16	車 <small>ヒケ</small> 15	目 <small>ヒメ</small> 10	艸 <small>ヒゲ</small> 11	部首 總筆畫
簾	顛	髯	輝	眩	莽	硬筆書法練習
簾	顛	髯	輝	眩	莽	
簾	顛	髯	輝	眩	莽	
簾	顛	髯	輝	眩	莽	
簾	顛	髯	輝	眩	莽	
簾	顛	髯	輝	眩	莽	
						自由練習



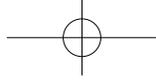
倦 <small>レ</small>	阡 <small>ク</small>	蚩 <small>シ</small>	鵬 <small>ム</small>	簇 <small>ク</small>	略 <small>カ</small>	掠 <small>カ</small>	生字
人 <small>レ</small>	阜 <small>ク</small>	虫 <small>シ</small>	鳥 <small>ム</small>	竹 <small>ク</small>	田 <small>カ</small>	手 <small>カ</small>	部首 總筆畫
10	6	10	19	17	11	11	
倦	阡	蚩	鵬	簇	略	掠	硬筆書法練習
倦	阡	蚩	鵬	簇	略	掠	
倦	阡	蚩	鵬	簇	略	掠	
倦	阡	蚩	鵬	簇	略	掠	
倦	阡	蚩	鵬	簇	略	掠	
倦	阡	蚩	鵬	簇	略	掠	
							自由練習



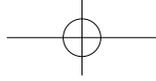
		疇 <small>イヌ</small>	稔 <small>ロ</small>	夷 <small>イ</small>	謠 <small>イ</small>	堪 <small>カ</small>	生字
		田 <small>イヌ</small>	禾 <small>ロ</small>	大 <small>イ</small>	言 <small>イ</small>	土 <small>カ</small>	部首 總筆畫
		19	13	6	17	12	
		疇	稔	夷	謠	堪	硬筆書法練習
		疇	稔	夷	謠	堪	
		疇	稔	夷	謠	堪	
		疇	稔	夷	謠	堪	
		疇	稔	夷	謠	堪	
		疇	稔	夷	謠	堪	
		疇	稔	夷	謠	堪	
							自由練習

硬筆書法練習

自由練習



謀 カマ	飛 ヒ	顛 カマ	髹 ヒ	爭 ヒ	眩 ヒ	莽 カマ	語 詞 練 習
略 カマセ	掠 カマセ	簸 カマセ	漆 カマ	輝 カマ	迷 カマ	莽 カマ	
						大 カマ	
						地 カマ	
計謀、策略。 ※為延伸語詞。	輕輕飛過、拂過。	起伏搖晃。	指塗抹於車輛、飛機等外殼上的塗料。	爭取光彩或榮耀。	迷亂。	廣大深遠的大地。	解 釋



不 ㄉㄨˋ	倦 ㄐㄩㄢˋ	阡 ㄑㄩㄢ	連 ㄌㄩㄢˊ	喀 ㄎㄚ	鵬 ㄆㄥ	一 ㄟ	語 詞 練 習
堪 ㄎㄢ	乏 ㄈㄧˊ	陌 ㄇㄛˋ	綿 ㄇㄩㄢˊ	拉 ㄌㄚ	程 ㄔㄩㄥˊ	簇 ㄘㄨˋ	
				蚩 ㄔㄩ	萬 ㄨㄢˋ	簇 ㄘㄨˋ	
					里 ㄌㄧˇ		
<p>② 表示程度深。</p> <p>① 形容狀況很差。</p>		疲倦困乏。	田間小路，用來區分田界，東西為阡，南北為陌。亦有南北為阡，東西為陌。	連續不斷。	城市名。位於巴基斯坦南部的印度河三角洲上，瀕阿拉伯海。為巴基斯坦舊都、第一大城及農產品出口港。水陸交通便利，且為歐亞航空要衝。	※為延伸語詞。 大鵬一飛數千里。後比喻前程遠大，不可限量。今常用作臨別贈語。	量詞。計算群集的人或物的單位。



	歷	カ一	田	去一弓	會	厂又	熟	尸又	蠻	口弓	民	口一	語 詞 練 習
	歷	カ一	疇	彳又	心	丁一	稔	田一	夷	一	謠	一幺	
	在	尸一											
	目	口一											
	清楚明白的呈現在眼前。		田地。		①領悟、領會。 ②知心、心意相合。		熟識。		※為延伸語詞。 漢族對外族四夷的稱呼。		民間歌謠。由民間流傳下來的純樸音樂，形式簡單，富有地方色彩。如童謠、山歌及戀歌等。		



(2)

髻 髯 髮 鬚 髥 玄 絃 炫 眩

() () () () () () () () ()

() () () () () () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () () () () () ()

() () () () () () () () ()



(1)

簸

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

◎

多音字比較

(4)

儔 籌 疇 穩 隱

() () () () ()

() () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () ()

() () () () ()

(3)

穩 隱

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

◎先寫出注音再造詞

一、字音字形辨別





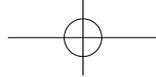
二、出口成章

◎成語解釋

- () () 沛流離：比喻遭受挫折、處境困苦而流轉離散、居無定所。
- () () 勝一籌：比喻兩相比較，其中一方稍微高明一些。
- 花團錦 () ()：形容五彩繽紛、繁華美麗的樣子。
- 化險為 () ()：將危險轉化為平安。

◎將上欄成語填入空格中

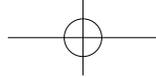
- (1) 戰亂電影中，百姓 () () 的場面，慘不忍睹，令人鼻酸。
- (2) 在這次困境中，幸好有朋友的協助，才讓我得以 () ()，逃過一劫。
- (3) 這場球賽因地主隊在球技方面 () ()，故得以晉級爭奪冠亞軍。
- (4) 今年的花燈展，整個會場 () ()，可見主辦單位的用心籌畫。



綜合練習一（第一、二、三、四課）

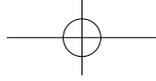
	女又 ^レ	レ ^マ	レ ^セ	番		く ^一	尸 ^ラ
雲		售	生		く ^一 せ	約	士
○		○	○		尸 ^メ	○	○
	世 ^レ	レ ^マ	古	菜		カ ^メ ラ	く ^一 尤
著		慎		○	レ ^一	理	調
○		○	○	困		○	○
	尸 ^メ	レ ^マ	端		カ ^メ ラ	餐	盛
羊		傲		○	ト ^一 尤		一 ^マ
○		○	○		カ ^メ ラ	○	○
	カ ^メ ラ	レ ^マ		道	偶		レ ^マ
狗		托	落	○		ル ^レ	レ ^マ
○		○	○	大			○
	レ ^一 せ	カ ^メ ラ		レ ^一	カ ^メ ラ	河	く ^一 レ ^マ
比		勤			カ ^メ ラ		子
○		○	○	○	カ ^メ ラ	ス ^マ	○

溪語 詞 練 習



星		源	夏	連	飛		
	源		威	綿		撞	
斑	○	蕩			○	○	
	彩		民				
○		○		○	有	迷	
	○	浮	○		耳	○	
歌	不		青	乏		爭	
○		○		不	○		
洞	既	沉	○			的	
	往		願	田	○	漆	
○	○	○	○		喀	○	
揮	靜	撐		豐	拉		
衣		長					
			水				
○	○	○	○	○	○	○	

語
詞
練
習



第五課 滿修女採訪記

撼	藹	萱	詠	縣	嘉	生字
手 16	艸 20	艸 13	言 12	系 16	口 14	部首 總筆畫
撼	藹	萱	詠	縣	嘉	硬筆書法練習
撼	藹	萱	詠	縣	嘉	
撼	藹	萱	詠	縣	嘉	
撼	藹	萱	詠	縣	嘉	
撼	藹	萱	詠	縣	嘉	
撼	藹	萱	詠	縣	嘉	
撼	藹	萱	詠	縣	嘉	
						自由練習



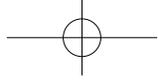
權	癒	痊	措	炫	驕	述	生字
木 <small>くわ</small>	疒 <small>い</small>	疒 <small>くわ</small>	手 <small>ち</small>	火 <small>てん</small>	馬 <small>り</small>	辵 <small>し</small>	部首 總筆畫
22	18	11	11	9	22	9	
權	癒	痊	措	炫	驕	述	硬筆書法練習
權	癒	痊	措	炫	驕	述	
權	癒	痊	措	炫	驕	述	
權	癒	痊	措	炫	驕	述	
權	癒	痊	措	炫	驕	述	
權	癒	痊	措	炫	驕	述	
權	癒	痊	措	炫	驕	述	
							自由練習



		僻 <small>ヒキ</small>	偏 <small>ヒョウ</small>	賓 <small>ヒン</small>	菲 <small>ヒ</small>	悔 <small>ヒ</small>	生字
		人 <small>ヒト</small>	人 <small>ヒト</small>	貝 <small>ヒト</small>	艸 <small>クサ</small>	心 <small>ココロ</small>	部首 總筆畫
		15	11	14	12	10	
		僻	偏	賓	菲	悔	硬筆書法練習
		僻	偏	賓	菲	悔	
		僻	偏	賓	菲	悔	
		僻	偏	賓	菲	悔	
		僻	偏	賓	菲	悔	
		僻	偏	賓	菲	悔	
		僻	偏	賓	菲	悔	
							自由練習

硬筆書法練習

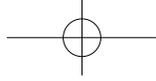
自由練習



描		震		和		椿		歌		縣		嘉		語 詞 練 習
ㄉㄠˊ	ㄨㄛˋ	ㄓㄨㄥˋ	ㄓㄨㄢˋ	ㄏㄜˊ	ㄉㄨㄛˋ	ㄔㄨㄣˊ	ㄊㄨㄛˊ	ㄍㄨ	ㄍㄨ	ㄒㄩㄢˋ	ㄉㄨㄛˊ	ㄐㄧㄚ	ㄐㄧㄚˊ	
述	ㄕㄨˋ	撼	ㄏㄢˋ	藹	ㄞˋ	萱	ㄒㄩㄢ	詠	ㄩㄥˋ	界	ㄐㄩㄞˋ	勉	ㄇㄧㄢˇ	
狀。 用語言文字來表達事物的情		震動搖撼。		溫和的樣子。		※為延伸語詞。 比喻父母。		※為延伸語詞。 以詩文歌唱抒發情感。		※為延伸語詞。 一縣所管轄區域的分界線。		※為延伸語詞。 嘉許勉勵。		解 釋



奢	ㄉㄨㄛˋ	痊	ㄑㄩㄢ	奇	ㄑㄩˊ	手	ㄕㄨㄛˇ	尷	ㄍㄤ	炫	ㄒㄩㄢˋ	驕	ㄐㄩㄠ	語 詞 練 習	解 釋
求	ㄑㄩㄟ	癒	ㄩˋ	蹟	ㄐㄩˊ	足	ㄉㄨˊ	尬	ㄍㄚˋ	耀	ㄩㄠˋ	傲	ㄠˋ		
						無	ㄨˊ								
						措	ㄘㄨㄟˋ								
過度的要求。		疾病治好，恢復健康。		異於尋常、令人無法理解的現象或事情。		形容人惶恐不安，不知如何是好。		①不好意思、難為情。 ②處境困窘或事情棘手，難以應付。		誇耀、誇顯。		傲慢自大。			



	奉 ヒム	偏 ヒナ	菲 ヒハ	無 ム	權 クハク	邏 カセ	語 詞 練 習
	獻 テン	僻 ヒナ	律 カハ	悔 クハク	力 カハ	輯 リ	
			賓 ウラ				
	恭敬的交付、貢獻。	偏離中心或離主要部分較遠。	國名。位於亞洲東南部，介於太平洋與南海之間，面積三十萬平方公里。人口約六千三百萬，首都為馬尼拉。以菲律賓語、英語為主要語言。	沒有後悔。	益。 法律上所規定人民應享有的利益。	① 研究關於推理思考之原理、法則的學問。 ② 道理、法則。	解 釋



(2)

闢 避 辟 僻

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(1)

喬 僑 矯 橋 嬌 驕

() () () () () ()

() () () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () () ()

() () () () () ()

◎ 先寫出注音再造詞

一、字音字形辨別



(1)

菲

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

◎ 多音字比較

(5)

晦 誨 悔

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(4)

撼 憾

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(3)

靄 藹

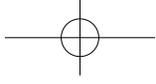
() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()



二、出口成章

◎成語解釋

- 蚍蜉（多、小）（比、小）樹：比喻不自量力。
- 恃寵而（倚仗）：倚仗得寵而驕傲自大。
- （手、及）手不及：因事發突然，而來不及應付。
- 不（一、點）不倚：一點也沒有偏差。
- 窮鄉（僻、荒）壤：形容偏僻荒遠的地方。

◎將上欄成語填入空格中

- (1) 我軍深夜突襲敵軍陣地，打個敵軍（不、自、量、力）。
- (2) 這孩子的不當行為（勿、尤）你得好懲戒一番，免得他（倚、仗、得、寵、而、驕、傲、自、大），日後難以管束。
- (3) 由於道路的拓建，使得過去的（手、不、及）變成了繁華的城市。
- (4) 你妄想以一己之力改造全世界，這無異是（窮、鄉、僻、壤）的做法。
- (5) 他一箭射出，（不、一、點、不、倚）的正中靶心。

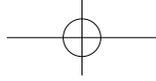


第七課 助人就是在助己

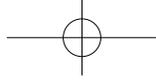
媒	皆	栽	葛	糾	綜	生字
女 12	白 9	木 10	艸 13	糸 8	糸 14	部首 總筆畫
媒	皆	栽	葛	糾	綜	硬筆書法練習
媒	皆	栽	葛	糾	綜	
媒	皆	栽	葛	糾	綜	
媒	皆	栽	葛	糾	綜	
媒	皆	栽	葛	糾	綜	
媒	皆	栽	葛	糾	綜	
						自由練習



		寧 <small>子 ㄨㄛˊ</small>	齒 <small>ㄉㄟˇ</small>	諳 <small>ㄨㄢ ㄓㄨㄢˋ</small>	須 <small>ㄒㄩ ㄊㄩ</small>	劣 <small>ㄌㄩㄝˋ</small>	生字
		<small>ㄨㄛˊ</small> 14	<small>ㄉㄟˇ</small> 15	<small>ㄨㄢ ㄓㄨㄢˋ</small> 16	<small>ㄒㄩ ㄊㄩ</small> 12	<small>ㄌㄩㄝˋ</small> 6	部首 總筆畫
		寧	齒	諳	須	劣	硬筆書法練習
		寧	齒	諳	須	劣	
		寧	齒	諳	須	劣	
		寧	齒	諳	須	劣	
		寧	齒	諳	須	劣	
		寧	齒	諳	須	劣	
		寧	齒	諳	須	劣	
							自由練習



			安 <small>マ</small>	脣 <small>イヌ</small>	不 <small>ク</small>	必 <small>ク</small>	劣 <small>カセ</small>	語 詞 練 習
			寧 <small>マ</small>	齒 <small>イ</small>	諳 <small>マ</small>	須 <small>ム</small>	質 <small>シ</small>	
				相 <small>ア</small>				
				依 <small>イ</small>				
			心裡安定平靜。	存。 比喻彼此的關係密切，互相依	※為延伸語詞。 不熟悉、不清楚。	一定要、必定要。	低劣的品質。	解 釋



(2)

楷 階 偕 諧 皆 某 謀 煤 媒

() () () () () () () () ()

() () () () () () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () () () () () ()

(1)

◎先寫出注音再造詞

一、字音字形辨別



() () () () () () () () ()



(1)

葛

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

◎多音字比較：

(4)

叫 赳 糾

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

(3)

裁 哉 栽

() () ()

() () ()

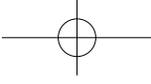
∴ ∴ ∴

() () ()

() ()

() () ()

() () ()



二、出口成章

◎成語解釋

●優勝（ ）敗：優秀者得勝，低劣者失敗。

●有口（ ）碑：指眾人的嘴，都有如記載功德的石碑。比喻人人稱讚、頌揚。

●雞犬不（ ）：連雞與狗都不得安寧。比喻嚴重的騷擾。

●沒（ ）難忘：沒齒，指一輩子。整句是指永遠難以忘記。

◎將上欄成語填入空格中

(1) 您的救命之恩，令我（ ），日後若有機會，必定報答這份恩情。

(2) 達爾文的進化論中提到適者生存，不適者淘汰，正是（ ）的最佳論證。

(3) 這些攤販日夜反覆播音，真是弄得大家（ ）。

(4) 他的手藝（ ），所經營的餐廳生意好的不得了。



第九課

荷塘月色

孃 <small>ㄨㄥˊ</small>	躑 <small>ㄑㄩˊ</small>	蒹 <small>ㄐㄩㄢ</small>	屑 <small>ㄒㄩㄝˋ</small>	閨 <small>ㄍㄨㄢ</small>	頰 <small>ㄐㄩㄢˊ</small>	生字
女 <small>ㄨㄩˊ</small>	足 <small>ㄉㄨˊ</small>	艸 <small>ㄔㄨㄛˊ</small>	尸 <small>ㄕㄨˊ</small>	門 <small>ㄇㄣˊ</small>	頁 <small>ㄒㄩㄝˋ</small>	部首 總筆畫
16	15	14	10	12	14	
孃	躑	蒹	屑	閨	頰	硬筆書法練習
孃	躑	蒹	屑	閨	頰	
孃	躑	蒹	屑	閨	頰	
孃	躑	蒹	屑	閨	頰	
孃	躑	蒹	屑	閨	頰	
孃	躑	蒹	屑	閨	頰	
孃	躑	蒹	屑	閨	頰	
						自由練習



倩 <small>人 10</small>	楞 <small>木 13</small>	酣 <small>酉 12</small>	宛 <small>宀 8</small>	霎 <small>雨 16</small>	顫 <small>頁 22</small>	澀 <small>水 17</small>	生字
倩	楞	酣	宛	霎	顫	澀	部首 總筆畫
倩	楞	酣	宛	霎	顫	澀	
倩	楞	酣	宛	霎	顫	澀	
倩	楞	酣	宛	霎	顫	澀	
倩	楞	酣	宛	霎	顫	澀	
倩	楞	酣	宛	霎	顫	澀	
							自由練習

硬筆書法練習

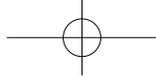
自由練習



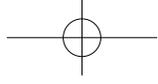
		丰 <small>ヒ</small>	漏 <small>カヌ</small>	婀 <small>さ</small>	梵 <small>ヒ</small>	勻 <small>ロ</small>	生字
		1 <small>ヒ</small>	水 <small>カヌ</small>	女 <small>さ</small>	木 <small>ヒ</small>	勺 <small>ロ</small>	部首 總筆畫
		4	14	11	11	4	
		丰	漏	婀	梵	勻	硬筆書法練習
		丰	漏	婀	梵	勻	
		丰	漏	婀	梵	勻	
		丰	漏	婀	梵	勻	
		丰	漏	婀	梵	勻	
		丰	漏	婀	梵	勻	
							自由練習

硬筆書法練習

自由練習



參		酣		宛		霎		顫		縷		羞		語 詞 練 習
ち	ㄛ	ㄉ	ㄇ	ㄨㄛ	ㄛ	ㄆ	ㄚ	ㄉ	ㄛ	ㄌ	ㄛ	ㄒ	ㄨ	
差		睡		然		時		動		縷		澀		
ち		ㄆ	ㄨ	ㄉ	ㄛ	ㄆ		ㄉ	ㄨ	ㄌ	ㄛ	ㄌ	ㄨ	
不整齊的樣子。		※為延伸語詞。 沉睡、熟睡。		相似、彷彿。		指極短的時間。		顫抖、振動。		① 一縷一縷。 ② 接連不絕的樣子。		因害羞而舉止不自然。		解 釋



	丰 カ ム	疏 フ メ	梵 ヒ マ	均 ヒ コ ロ	倩 ク マ	楞 カ ム	語 詞 練 習
	姿 ア	漏 カ ヌ	婀 セ	勻 ヒ コ ロ	影 カ ム	楞 カ ム	
			玲 カ ム				
	形容女子體態柔美。	※為延伸語詞。 疏忽、遺漏。	樂器名。由早期的弓弦樂器發展而來。琴身主要是由一個長木製成的，中央及一個長木製成的，正中央有四根弦。	平均、均等。	美女的身影。	形容物體的緣角凸出的樣子。	解 釋



(2) 愣 楞 豌 蜿 婉 腕 碗 惋 宛

() () () () () () () () ()
 () () () () () () () () ()
 : : : : : : : : :
 () () () () () () () () ()

() () () () () () () () ()



(5) 參 (4) 差 (3) 處

() () () () () () () () ()
 () () () () () () () () ()
 : : : : : : : : :
 () () () () () () () () ()

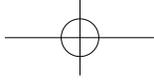
() () () () () () () () ()

◎先寫出注音再造詞

一、字音字形辨別



◎多音字比較



二、出口成章

◎成語解釋

- 阮囊羞（日文）（ウツカ）：形容自己貧困窘乏，一無所有。
- 酒（ウツカ）耳熱：形容喝酒喝得意興正濃的暢快神態。
- （ウツカ）洞百出：到處都是缺失。常指作文、說話或行為不嚴謹，以致自相矛盾，無法自圓其說。
- （ウツカ）姿綽約：形容女子體態柔美。

◎將上欄成語填入空格中

- ①當宴會達到最高潮時，主人和賓客也都喝得（ウツカ）了。
- ②這篇文章的推論（ウツカ），令人難以信服。
- ③在失業半年之後，如今他已（ウツカ），生活困窘。
- ④幾年不見，她已經成為一個（ウツカ）的女子，令人為之驚嘆！

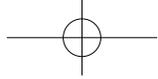


第十一課 雪夜

涯	寡	悚	驀	籟	嬈	生字
水 11	宀 14	心 10	馬 21	竹 22	女 15	部首 總筆畫
涯	寡	悚	驀	籟	嬈	硬筆書法練習
涯	寡	悚	驀	籟	嬈	
涯	寡	悚	驀	籟	嬈	
涯	寡	悚	驀	籟	嬈	
涯	寡	悚	驀	籟	嬈	
涯	寡	悚	驀	籟	嬈	
涯	寡	悚	驀	籟	嬈	
						自由練習



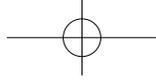
蔓 <small>マ</small>	履 <small>カ</small>	幢 <small>イ</small>	菴 <small>ソ</small>	姜 <small>ク</small>	卷 <small>ク</small>	曠 <small>ク</small>	生字
艸 <small>ク</small>	尸 <small>カ</small>	巾 <small>カ</small>	匚 <small>カ</small>	艸 <small>ク</small>	虫 <small>ク</small>	日 <small>カ</small>	部首 總筆畫
15	15	15	11	12	14	19	
蔓	履	幢	菴	姜	卷	曠	硬筆書法練習
蔓	履	幢	菴	姜	卷	曠	
蔓	履	幢	菴	姜	卷	曠	
蔓	履	幢	菴	姜	卷	曠	
蔓	履	幢	菴	姜	卷	曠	
蔓	履	幢	菴	姜	卷	曠	
蔓	履	幢	菴	姜	卷	曠	
							自由練習



		噤 <small>口 ㄇㄨㄣˋ</small>	瑟 <small>玉 ㄕㄨˋ</small>	逞 <small>辵 ㄔㄥˇ</small>	煎 <small>火 ㄐㄩㄢ</small>	慄 <small>心 ㄌㄨˋ</small>	生字
		16	13	11	13	13	部首 總筆畫
		噤	瑟	逞	煎	慄	硬筆書法練習
		噤	瑟	逞	煎	慄	
		噤	瑟	逞	煎	慄	
		噤	瑟	逞	煎	慄	
		噤	瑟	逞	煎	慄	
		噤	瑟	逞	煎	慄	
		噤	瑟	逞	煎	慄	
							自由練習

硬筆書法練習

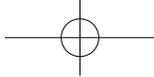
自由練習



曠 野	漫 無 涯 際	寡 情	毛 骨 悚 然	驀 地	萬 籟 俱 寂	妖 嬈	語 詞 練 習
空曠的原野。	非常寬廣、一眼望不到盡頭。	缺少情感。	形容極端驚懼害怕。	忽然。	形容萬物無聲，一片寂靜。	美麗而輕佻的樣子。	解 釋



顫 出マ	蔓 マ	步 マ	鬼 ク	藏 カ	萋 ク	蜷 ク	語 詞 練 習
慄 カ	延 マ	履 カ	影 ム	匿 マ	萋 ク	縮 ム	
			幢 ム				
			幢 ム				
動。 身體因恐懼、寒冷或激動而抖	擴展延伸。	步伐、腳步。	子。 鬼影搖曳。形容陰森恐怖的樣	隱藏不使發現。	草木繁盛的樣子。	彎曲身體縮成一團。	解 釋



(3)
淒 淒 萋

() () ()
() () ()
: : :
() () ()

() () ()

(2)
崖 涯

() ()
() ()
: :
() ()

() ()

(1)
饒 繞 嬈

() () ()
() () ()
: : :
() () ()

() () ()

◎先寫出注音再造詞

一、字音字形辨別



(1)
撒

() ()
() ()
: :
() ()

() ()

◎多音字比較：

(5)

肄 肆

() ()
() ()
: :
() ()

() ()

(4)

粟 粟 慄

() () ()
() () ()
: : :
() () ()

() () ()

二、出口成章

◎成語解釋

- 孤陋（ ）聞：學識淺薄，見聞不廣泛。
- 銷聲（ ）跡：隱藏形跡，不公開出現。
- 削足適（ ）：將腳削小以適應鞋子的尺寸。比喻勉強遷就，實非所宜。
- 琴（ ）和鳴：比喻夫妻之間感情和諧融洽。
- （ ）若寒蟬：古人以為蟬因天寒而不能發聲，故用以比喻人受到威嚇後，不敢作聲。

◎將上欄成語填入空格中

- (1) 做人處事要有原則，如果過分勉強自己遷就現實，無異是（ ），容易壞事。
- (2) 自從被上司訓斥之後，他便（ ），再也不敢隨便發表自己的意思了。
- (3) 凡事多虛心請教，不要自以為是，就是避免（ ）的好方法。
- (4) 他祝福這對新婚夫妻百年好合、（ ）。
- (5) 他已經（ ）了好幾個月，難道真如傳聞上山隱居了？



綜合練習三（第八、九、十、十一課）

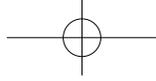
花			カメ		ヒマ		出マ	煤			クマ
間	リマ	處		婀		動	カメ		トセ	影	
	回マ	的	カセ	玲		。		。		。	
。			口マ	。			カメ		回マ		ウマ
	厂マ	處		疏	ア	步	ウマ	年	ウマ	娜	
愈		。			カメ	。		。		。	
。			メ	。			ウマ	羞		峭	
提		然			一	靜			ムセ		カメ
	カマ	。		森		。		。			カメ
。			口マ	森			ア		ヒ	。	
	女マ	茫		。		時		姿			メ
展		。		不		。		。			メ
	戸	曲		均		空			厂マ	鬱	
	一セ		出セ		ロ		ト	眠		鬱	
。		。		。		。		。		。	

溪語詞練習



○	中	食		○	綠			
	○							度
夏	○			如	的	○		○
○	思	○		煙	晚			各
			枝	○		意		有
熱				盡	○	○		
	口							好
悶	○		禿	生		開		○
○			臭	○				潤
地					分	光		如
	○							
○			然	○		空		○
	風				關			
			零	上				
○	雨	○	○	○	○	○	○	○

語
詞
練
習



第十三課 孫翠鳳和歌仔戲

髮	尸	一	勛	宣	鍾	協	生字
髮	尸	一	勛	宣	鍾	協	部首 總筆畫
23	3	12	9	17	8		
髮	尸	一	勛	宣	鍾	協	硬筆書法練習
髮	尸	一	勛	宣	鍾	協	
髮	尸	一	勛	宣	鍾	協	
髮	尸	一	勛	宣	鍾	協	
髮	尸	一	勛	宣	鍾	協	
髮	尸	一	勛	宣	鍾	協	
							自由練習



劍 <small>イハ</small>	薛 <small>トハセ</small>	貞 <small>出ラ</small>	樊 <small>ヒラ</small>	邁 <small>ハカ</small>	閔 <small>ヒラ</small>	席 <small>ト</small>	生字
金 <small>イハ</small> 11	艸 <small>トハセ</small> 17	貝 <small>出ラ</small> 9	木 <small>ヒラ</small> 15	辵 <small>ハカ</small> 17	門 <small>ヒラ</small> 14	巾 <small>ト</small> 10	部首 總筆畫
劍	薛	貞	樊	邁	閔	席	硬筆書法練習
劍	薛	貞	樊	邁	閔	席	
劍	薛	貞	樊	邁	閔	席	
劍	薛	貞	樊	邁	閔	席	
劍	薛	貞	樊	邁	閔	席	
劍	薛	貞	樊	邁	閔	席	
劍	薛	貞	樊	邁	閔	席	
							自由練習

硬筆書法練習

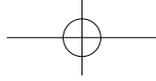
自由練習



		尢 <small>ㄨㄛˋ</small>	趙 <small>ㄓㄠˋ</small>	締 <small>ㄉㄧˊ</small>	繡 <small>ㄒㄩˋ</small>	戚 <small>ㄑㄧˊ</small>	生字
		尢 <small>ㄨㄛˋ</small> 4	走 <small>ㄗㄞˋ</small> 15	糸 <small>ㄙㄩˋ</small> 15	糸 <small>ㄙㄩˋ</small> 18	戈 <small>ㄍㄛˊ</small> 11	部首 總筆畫
		尢	趙	締	繡	戚	硬筆書法練習
		尢	趙	締	繡	戚	
		尢	趙	締	繡	戚	
		尢	趙	締	繡	戚	
		尢	趙	締	繡	戚	
		尢	趙	締	繡	戚	
							自由練習



語				詞				練				習				解				釋									
皇	ㄏㄨㄤˊ	玉	ㄩˋ	薛	ㄊㄩㄛˊ	忠	ㄓㄨㄥ	樊	ㄉㄨㄤ	邁	ㄇㄞˋ	閩	ㄇㄧㄣˊ																
親	ㄑㄩㄢ	釧	ㄑㄩㄢ	平	ㄆㄨㄥˊ	貞	ㄓㄨㄥ	籠	ㄌㄨㄥ	向	ㄒㄩㄤˋ	南	ㄋㄢˊ																
國	ㄍㄨㄛˋ			貴	ㄍㄨㄟˋ																								
戚	ㄑㄩ																												



不 不 此 行	尤 其	一 趟	締 造	挖 空 心 思	沒 落	繡 球	語 詞 練 習
表示行動的結果令人滿意。	格外。	從甲地到乙地一次。	建立、構成。	形容費盡心機。	衰敝蕭條。	※為延伸語詞。 用絲綢結成的球狀物。	解 釋



(2)

啼 蹄 締 諦 蒂 帝

() () () () () ()

() () () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () () ()

() () () () () ()

(1)

鐘 鍾

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

◎先寫出注音再造詞

一、字音字形辨別



(2)

溜

() () () () () () ()

() () () () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () () () ()

() () () () () () ()

(1)

數

() () () () () () () ()

() () () () () () () ()

() () () () () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () () () () ()

() () () () () () () ()

◎多音字比較：

(3)

圳 釧 川

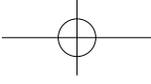
() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()



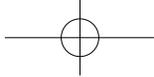
二、出口成章

◎ 成語解釋

- () () 疲力盡：形容身體非常疲累。
- 怨天 () () 人：埋怨上天，怪罪他人。
- 老態龍 () ()：形容年老體衰，行動遲緩不靈活。
- 花拳 () () 腿：形容好看而不實用的拳腳功夫。
- 座無虛 () ()：形容來訪或出席的人數眾多。

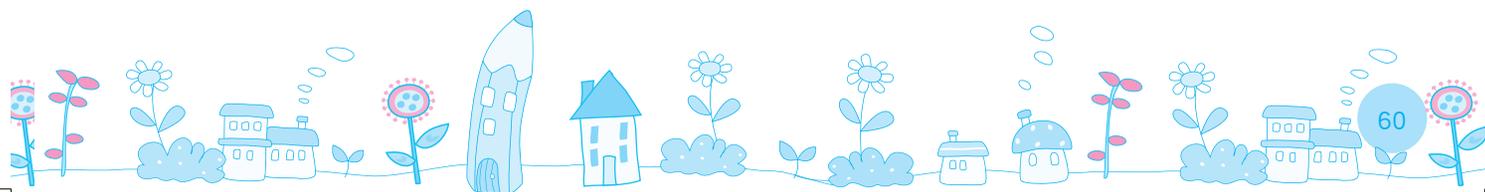
◎ 將上欄成語填入空格中

- (1) 這項任務的失敗純粹是人為疏失，絕不可 () ()。
- (2) 若是沒有真才實學，而只有 () ()，在危急時根本也是無所發揮。
- (3) 在文壇享譽盛名的他，每場演講總是 () ()。
- (4) 這蜿蜒的山路相當難行，令登山者感到 () ()。
- (5) 在多年不見之後，眼前的他已是滿臉皺紋，一副 () () 的模樣了。



漸辛送樓蓉芙		
心	山	寒
在	孤	雨
玉	洛	連
壺	陽	江
唐朝國小六年甲班 王昌齡	親	夜
	友	入
	如	吳
	相	平
	問	明
	一	送
	片	客
	冰	楚

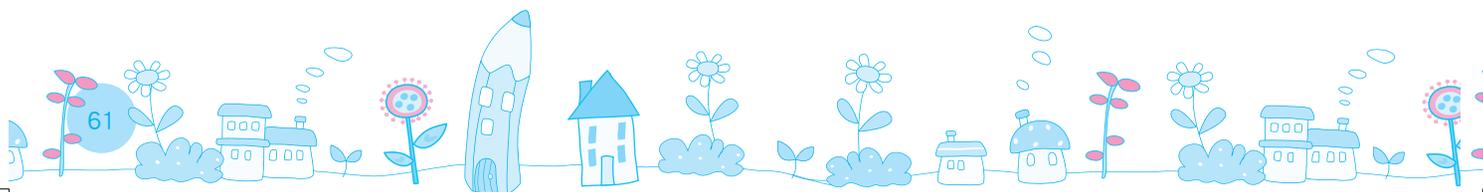
先摹寫左邊的作品，再用硬筆書法字臨寫一遍，
記得最後寫上自己的學校、班級和姓名喔！





嫦娥		
天	星	雲
夜	沉	母
夜	嫦	屏
心	娥	風
唐朝國小六年甲班 李商隱	應	燭
	悔	影
	偷	深
	靈	長
	藥	河
	碧	漸
	海	落
	青	曉

先摹寫左邊的作品，再用硬筆書法字臨寫一遍，
記得最後寫上自己的學校、班級和姓名喔！





柴鹿

入 空

深 山

林 不

復 見

照 人

青 但

苔 聞

上 人

語

響

返

影

唐朝國小六年甲班

王維

硬筆書法臨摹練習

先摹寫左邊的作品，再用硬筆書法字臨寫一遍，記得最後寫上自己的學校、班級和姓名喔！

