

國語生字語詞簿特色說明

生字練習

一、「硬筆書法練習」：請教師鼓勵學生透過臨摹，寫出美觀的硬筆字，並依據學生能力，彈性調整練習字數。（請留意硬筆字體與印刷字體稍有差異之指導）。

二、「自由練習」：教師可針對教學需要做彈性運用，如筆畫多的字多寫幾遍，筆畫少的字練習造詞。

三、「語詞練習」：係以印刷字體呈現，空格的留白設計，提供老師補充語詞或成語或作為訂正練習之用。

延伸練習

※為教師教學的補充教材，針對生字及語詞設計語文延伸練習，以加強學生語文運用能力，部分內容為開放性答案，可由教師自行彈性運用。

使用參考注意事項

一、字音部分：依據教育部編印

(一)《國語一字多音審定表》(國語文教育叢書25)

(二)《國語辭典簡編本》(網路版)

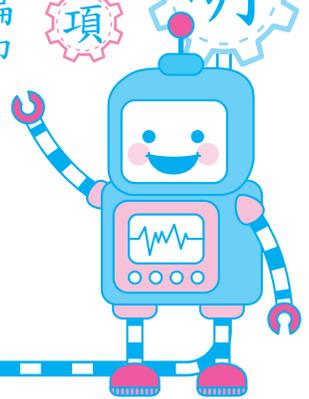
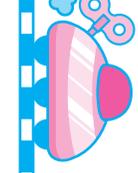
二、字形部分：依據教育部編印

(一)《國字標準字體楷書母稿》(國語文教育叢書10)

(二)《常用國字標準字體筆順學習網》(網路版)

三、語詞和解釋部分：

※語詞和解釋以《國語辭典簡編本》(網路版)為主；《國語辭典簡編本》未收錄時，可參考《重編國語辭典》(網路版)。





國語生字語詞簿（五上甲本）

目次

第一課	名人記趣	1
第三課	智救養馬人	9
綜合練習一	（第一、二、三課）	17
第五課	分享的力量	19
第七課	失敗者的覺醒	27
第九課	溪谷間的野鳥	35
綜合練習三	（第八、九、十課）	43
第十一課	泥土	45
第十三課	想念的季節	50



第一課 名人記趣

辱	羞	傻	講	邀	簽	生字
辰	羊	人	言	辵	竹	部首 總筆畫
10	11	13	17	17	19	
辱	羞	傻	講	邀	簽	硬筆書法練習
辱	羞	傻	講	邀	簽	
辱	羞	傻	講	邀	簽	
辱	羞	傻	講	邀	簽	
辱	羞	傻	講	邀	簽	
辱	羞	傻	講	邀	簽	
辱	羞	傻	講	邀	簽	
						自由練習



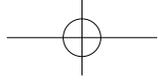
銷	憾	遺	陌	續	繼	糊	生字
金 15	心 16	辵 16	阜 9	糸 21	糸 20	米 15	部首 總筆畫
銷	憾	遺	陌	續	繼	糊	硬筆書法練習
銷	憾	遺	陌	續	繼	糊	
銷	憾	遺	陌	續	繼	糊	
銷	憾	遺	陌	續	繼	糊	
銷	憾	遺	陌	續	繼	糊	
銷	憾	遺	陌	續	繼	糊	
銷	憾	遺	陌	續	繼	糊	
							自由練習



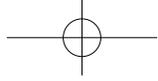
		榮 <small>木 14</small>	符 <small>竹 11</small>	標 <small>木 15</small>	稿 <small>禾 15</small>	懸 <small>心 20</small>	生字
		木 <small>14</small>	竹 <small>11</small>	木 <small>15</small>	禾 <small>15</small>	心 <small>20</small>	部首 總筆畫
		榮	符	標	稿	懸	硬筆書法練習
		榮	符	標	稿	懸	
		榮	符	標	稿	懸	
		榮	符	標	稿	懸	
		榮	符	標	稿	懸	
		榮	符	標	稿	懸	
							自由練習

硬筆書法練習

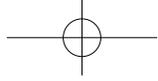
自由練習



繼	糊	羞	傻	演	應	簽	語 詞 練 習
續	塗	辱	瓜	講	邀	名	
連續而不間斷。	混亂、不清楚的。	侮辱，使受難堪。	指愚笨的人。	向大眾講述自己對於某個問題的見解。	接受邀請。	簽署自己的名字。	解釋



語 詞 練 習							解 釋
榮	標	講	口	銷	遺	陌	
幸	點	稿	若	售	憾	生	
	符		懸	一			賣得精光。形容貨品的售出情況良好。
	號		河	空			
							比喻能言善道，說話時有如流水傾瀉一般，滔滔不絕。
							授課、演講或口頭報告時，預先寫好的底稿。
							在文句中，用來分別句讀和標明詞句性質、種類的符號。
							非常光采、幸運。



(3)

感 撼 憾

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(2)

檢 險 劍 儉 簽

() () () () ()

() () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () ()

() () () () ()

(1)

丘 邱

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()



(5)

胡 蝴 瑚 湖 糊

() () () () ()

() () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () ()

() () () () ()

(4)

差 羞

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

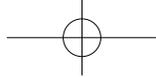
() () () ()

字音字形辨別：在

() () () ()

中填入注音並造詞。





(8)

縞 槁 搞 稿



(7)

腿 褪



(6)

遏 渴 喝 褐



(11)

從



(10)

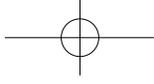
毫 豪



(9)

躐 槽 遭 糟 曹





出口成章

在（ ）中填入適當的字，並把正確解釋連起來。

(1) 不（ ）使命。 · 指隱藏起來，不公開露面。

(2) 含（ ）不清。 · 創立新奇的名目或主張，以表示與眾不同。

(3) （ ）聲匿跡。 · 形容勤學苦讀。

(4) （ ）新立異。 · 順利完成任務，沒有辜負託付者的期盼。

(5) （ ）梁刺股。 · ①發音不清楚。②做事不明確，沒有條理。

◎成語應用：依「出口成章」的成語，在（ ）內填入正確答案。

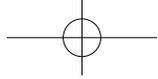
(1) 他向來有口吃的毛病，講起話來總是吞吞吐吐、（ ）。

(2) 他年輕時效法古人（ ）的精神刻苦讀書，才有今天的成就。

(3) 他已經（ ）了好幾個月，難道真的搬家了嗎？

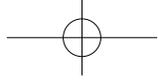
(4) 此次能（ ）達成任務，完全是靠大家的幫忙。

(5) 現代青少年常覺得（ ）、與眾不同的穿著才是潮流的象徵。

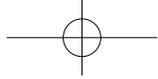


第三課 智救養馬人

晏	覩	諫	妥	怒	匹	生字
日 10	見 19	言 16	女 7	心 9	匚 4	部首 總筆畫
晏	覩	諫	妥	怒	匹	硬筆書法練習
晏	覩	諫	妥	怒	匹	
晏	覩	諫	妥	怒	匹	
晏	覩	諫	妥	怒	匹	
晏	覩	諫	妥	怒	匹	
晏	覩	諫	妥	怒	匹	
						自由練習



譽	抵	政	臨	禍	罪	犯	生字
言	手	支	臣	示	网	犬	部首 總筆畫
21	8	9	17	13	13	5	
譽	抵	政	臨	禍	罪	犯	硬筆書法練習
譽	抵	政	臨	禍	罪	犯	
譽	抵	政	臨	禍	罪	犯	
譽	抵	政	臨	禍	罪	犯	
譽	抵	政	臨	禍	罪	犯	
譽	抵	政	臨	禍	罪	犯	
							自由練習

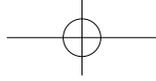


馬	ㄇㄚˋ	語 詞 練 習
匹	ㄆㄧˊ	
馬。 ※為延伸語詞。		解 釋

慧	ㄏㄨㄟˋ	社	ㄕㄧˋ	雅	ㄩˇ	婉	ㄨㄢˇ	禾女	ㄏㄨㄟˋ	生字
心	15	示	8	隹	12	女	11	女	8	部首 總筆畫
慧		社		雅		婉		禾女		硬 筆 書 法 練 習
慧		社		雅		婉		禾女		
慧		社		雅		婉		禾女		
慧		社		雅		婉		禾女		
慧		社		雅		婉		禾女		
慧		社		雅		婉		禾女		



大	カ、	犯	ヒ、	晏	一、	面	口、	進	ヒ、	不	フ、	怒	ろ、	語 詞 練 習	解 釋
禍	フ、	罪	ア、	子	ア、	面	口、	諫	ヒ、	妥	フ、	氣	ク、		
臨	カ、					相	一、								
頭	カ、					覷	一、								
大災難即將降臨。		※為延伸語詞。 所作所為觸犯法律。		後人對晏嬰的敬稱。春秋齊國人，尚儉力行，為當時名臣。		互相對視而不知所措。形容驚懼或詫異的樣子。		以直言進行規勸。多用於下對上。		不恰當，不宜。		憤怒的情緒。			



智	福	雅	委	名	抵	仁	語 詞 練 習
慧	祉	量	婉	譽	著	政	
				掃			
				地			
聰明才智。	幸福、福利。	寬宏的氣度。	婉轉、不直接。	比喻名聲和信譽被破壞殆盡。	頂、對著。	仁德的政治。	解 釋



字音字形辨別：在

中填入注音並造詞。

(3)

與 舉 譽

() () ()
() () ()
: : :
() () ()

(2)

汜 犯

() ()
() ()
: :
() ()

(1)

汗

() ()
() ()
: :
() ()



(6)

委 妥

() ()
() ()
: :
() ()

(5)

訥 訥 納

() () ()
() () ()
: : :
() () ()

(4)

蝸 媧 鍋 禍

() () () ()
() () () ()
: : : :
() () () ()

() () () () () () () () () ()



(8)

底 抵 低 砥 抵

() () () () ()

() () () () ()

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

() () () () ()

() () () () ()

(7)

腕 宛 惋 蜿 婉 琬

() () () () () ()

() () () () () ()

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

() () () () () ()

() () () () () ()



(12)

宴 晏

() ()

() ()

⋮ ⋮

() ()

() ()

(11)

址 祉

() ()

() ()

⋮ ⋮

() ()

() ()

(10)

煉 鍊 練 諫

() () () ()

() () () ()

⋮ ⋮ ⋮ ⋮

() () () ()

() () () ()

(9)

濛 檬 朦 蒙

() () () ()

() () () ()

⋮ ⋮ ⋮ ⋮

() () () ()

() () () ()



出口成章

在（ ）中填入適當的字，並把正確解釋連起來。

(1) () 馬功勞 · 互相對視不知所措，形容驚懼或詫異的樣子。

(2) 戴 () 立功 · 隱藏污垢，聚集穢物。

(3) 幸災樂 () · 對於他人的不幸遭遇，自己卻引以為樂。

(4) 藏汗 () 垢 · 比喻戰功或因工作的辛勞而有所成績。

(5) 面面相 () · 以有罪過之身去建立功勞，將功折罪。

◎ 成語應用：依「出口成章」的成語，在（ ）內填入正確答案。

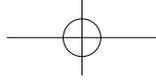
(1) 廁所容易 () ，所以要常常清洗、整理。

(2) 聽到這個不幸的消息，大家都 () ，悄然無語。

(3) 對於遇到困難的人，我們應該伸出援手，不該 () 。

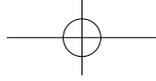
(4) 公司的業績能夠突破，都是大家立下的 () 。

(5) 為了能再次得到大家的認同，他自告奮勇加入此次危險任務，希望能 () 。



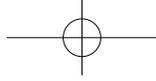
	○	名	○		口 マ	マ マ	篙	
		一 マ	マ	緣	口 マ		禁	カ マ
	量	○		マ	マ	○	○	
	○		マ	○	マ	マ	獨	
	接	然	仁	○		氣		出 マ
		マ	大		一 マ	○	○	
	○		マ	○		子	處	釣
	福	○		マ		○		マ
		マ	臨	著		マ	○	○
	○		マ		マ	罪	不	一
	智	應	子	○				マ
		マ	マ	○		大	○	○
	○	○	蒙		マ	進	嵌	
			マ	マ	マ	マ		マ
			婉	○		頭	○	○

語
詞
練
習



第五課 分享的力量

評	選	乏	競	吋	敦	生字
言	走	ノ	立	口	支	部首
12	16	5	20	6	12	總筆畫
評	選	乏	競	吋	敦	硬筆書法練習
評	選	乏	競	吋	敦	
評	選	乏	競	吋	敦	
評	選	乏	競	吋	敦	
評	選	乏	競	吋	敦	
評	選	乏	競	吋	敦	
評	選	乏	競	吋	敦	
						自由練習



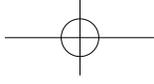
鉅 <small>レ</small>	卓 <small>ト</small>	舊 <small>レ</small>	績 <small>レ</small>	諾 <small>レ</small>	瑞 <small>レ</small>	審 <small>レ</small>	生字
金 <small>レ</small> 13	十 <small>レ</small> 8	白 <small>レ</small> 18	糸 <small>レ</small> 17	言 <small>レ</small> 16	玉 <small>レ</small> 13	宀 <small>レ</small> 15	部首 總筆畫
鉅	卓	舊	績	諾	瑞	審	硬筆書法練習
鉅	卓	舊	績	諾	瑞	審	
鉅	卓	舊	績	諾	瑞	審	
鉅	卓	舊	績	諾	瑞	審	
鉅	卓	舊	績	諾	瑞	審	
鉅	卓	舊	績	諾	瑞	審	
鉅	卓	舊	績	諾	瑞	審	
							自由練習



		番 <small>ヒラ</small>	羸 <small>ヒラ</small>	貢 <small>ヒラ</small>	囑 <small>ヒラ</small>	儘 <small>ヒラ</small>	生字
		田 <small>ヒラ</small>	貝 <small>ヒラ</small>	貝 <small>ヒラ</small>	口 <small>ヒラ</small>	人 <small>ヒラ</small>	部首 總筆畫
		12	20	10	24	16	
		番	羸	貢	囑	儘	硬筆書法練習
		番	羸	貢	囑	儘	
		番	羸	貢	囑	儘	
		番	羸	貢	囑	儘	
		番	羸	貢	囑	儘	
		番	羸	貢	囑	儘	
							自由練習

硬筆書法練習

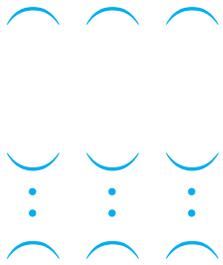
自由練習



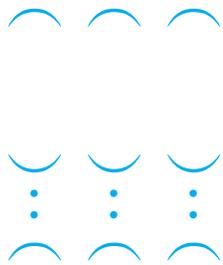
雀 くわせ	決 けつせ	不 ふ	競 けい	參 さん	四 し	倫 りん	語 詞 練 習
屏 びん	選 せん	乏 ふつ	逐 しゆ	與 い	十 じゅう	敦 とん	
中 ちゆう					吋 ちゆう		
選 せん							
純指被選上。 本比喻被選中為人婿，本課單	競賽或選拔中，最後決定當選對象、名次的階段。	不缺少。	爭相追逐。	參加。	吋，量詞，一般又稱英寸，一吋約二點五四公分，等於十二分之一英尺，四十吋是三又三分之一英尺。	英國的首都。	解 釋



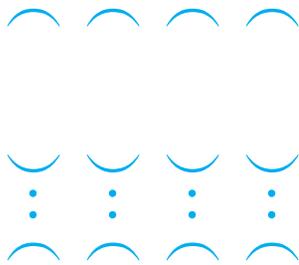
(3)
護 穫 獲



(2)
儕 擠 濟



(1)
蕃 番 播 審



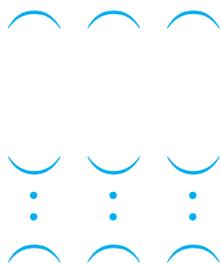
(7)
桌 卓



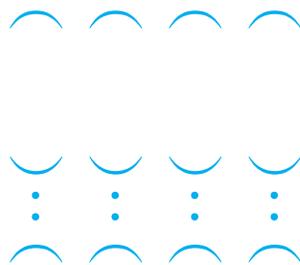
(6)
諄 敦



(5)
芝 泛 乏



(4)
站 占 拈 沾



字音字形辨別：在



中填入注音並造詞。





出口成章

在（ ）（ ）中填入適當的字，並把正確解釋連起來。

(1) 不勞而（ ）

（ ）

• 物種互相競爭，適應自然者則生存，不適者淘汰，為達爾文進化論所提出的主要觀念。

(2) （ ）

（ ）細靡遺

• 不費任何勞力而僥倖得到。

(3) 分身（ ）

（ ）術

• 比喻非常繁忙，無法再兼顧他事。

(4) 物（ ）

（ ）天擇

• 無論大小地方，都不會遺漏。比喻做事很仔細。

(5) 路不拾（ ）

（ ）

• 路人看見路上的失物而不會據為己有。形容社會風氣良好。

◎成語應用：依「出口成章」的成語，在（ ）（ ）內填入正確答案。

(1) 學校和補習班讓她忙得（ ）課呢？

（ ），哪裡還有餘力去上才藝

(2) 天下沒有（ ）

（ ）的事，要努力認真不可懈怠。

(3) （ ）

（ ）是自然界物種生滅的不二法則。

(4) 這個村子民風純樸，人人（ ）

（ ），家家夜不閉戶。

(5) 這本書資料詳實，內容（ ）

（ ），是研究者不可或缺的參考書。



檢	擊	聯	屢	喪	沮	生字
木 ₁₇	手 ₁₇	耳 ₁₇	尸 ₁₄	口 ₁₂	水 ₈	部首 總筆畫
檢	擊	聯	屢	喪	沮	硬 筆 書 法 練 習
檢	擊	聯	屢	喪	沮	
檢	擊	聯	屢	喪	沮	
檢	擊	聯	屢	喪	沮	
檢	擊	聯	屢	喪	沮	
檢	擊	聯	屢	喪	沮	
檢	擊	聯	屢	喪	沮	
						自 由 練 習

第七課

失敗者的覺醒



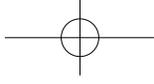
兀 <small>ㄨˋ</small>	焉 <small>ㄩㄢ</small>	塞 <small>ㄙㄞˋ</small>	幻 <small>ㄏㄨㄢˋ</small>	寂 <small>ㄐㄧˋ</small>	頽 <small>ㄊㄨㄞˊ</small>	扳 <small>ㄅㄢ</small>	生字
兀 <small>ㄨˋ</small> 3	火 <small>ㄏㄨㄛˋ</small> 11	土 <small>ㄊㄨˋ</small> 13	幺 <small>ㄠ</small> 4	宀 <small>ㄩㄢ</small> 11	頁 <small>ㄏㄜˋ</small> 16	手 <small>ㄕㄨˇ</small> 7	部首 總筆畫
兀	焉	塞	幻	寂	頽	扳	硬筆書法練習
兀	焉	塞	幻	寂	頽	扳	
兀	焉	塞	幻	寂	頽	扳	
兀	焉	塞	幻	寂	頽	扳	
兀	焉	塞	幻	寂	頽	扳	
兀	焉	塞	幻	寂	頽	扳	
兀	焉	塞	幻	寂	頽	扳	
							自由練習



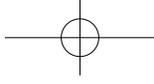
	避 <small>ヒ</small>	腕 <small>ウデ</small>	礁 <small>イソ</small>	邁 <small>ミ</small>	謂 <small>イハレ</small>	毀 <small>クハレ</small>	生字
	<small>走</small> 17	<small>肉</small> 12	<small>石</small> 17	<small>走</small> 17	<small>言</small> 16	<small>殳</small> 13	部首 總筆畫
	避	腕	礁	邁	謂	毀	硬筆書法練習
	避	腕	礁	邁	謂	毀	
	避	腕	礁	邁	謂	毀	
	避	腕	礁	邁	謂	毀	
	避	腕	礁	邁	謂	毀	
	避	腕	礁	邁	謂	毀	
	避	腕	礁	邁	謂	毀	
							自由練習

硬筆書法練習

自由練習



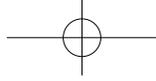
扳 カマ	檢 ヒツ	擊 ヒキ	大 カウ	覺 カク	屢 カク	沮 ヒク	語 詞 練 習
回 カエ	視 シ	退 ヒク	學 ガク	醒 カク	敗 カク	喪 ムス	
			聯 カク		屢 カク		
			考 カク		戰 カク		
扭轉頽勢。	檢驗視查。	打敗敵人使其退走。	各大學聯合招考新生。	醒悟。	雖然屢次遭受挫折失敗，仍然努力不懈。	因失敗或失望而情緒低落。	解 釋



毀	兀	焉	塞	奇	沉	頹	語 詞 練 習
掉	鷹	知	翁	幻	寂	勢	
		非	失				
		福	馬				
毀損、破壞。		生活於熱帶與亞熱帶地區，自頭至頸無羽毛，足爪較弱，以強勁的喙部撕開動物屍體的皮毛。		非常神奇，好像夢幻一般。		衰弱敗亡的情勢。	
		同「塞翁失馬，安知非福。」		沒有音訊消息。		解釋	
		比喻一時雖然受到損失，也許反而因此能得到好處。也指壞事在一定條件下可變為好事。					



	避 ㄅㄧˋ	腕 ㄨㄢˋ	礁 ㄐㄠ	邁 ㄇㄞˋ	所 ㄙㄨˋ	秉 ㄅㄧㄥˇ	
	免 ㄇㄧㄢˇ	力 ㄌㄧˋ	岩 ㄩㄢˊ	向 ㄒㄩㄤˋ	謂 ㄨㄟˋ	持 ㄔㄧˊ	
							語 詞 練 習
	設法免除。	腕部的力量。	暗藏或突出水面的岩石。	朝著某個方向前進。	所說的。	操持、執守。	解 釋



字音字形辨別：在

中填入注音並造詞。

(2)

且 組 狙 俎 詛 阻 租 沮

() () () () () () () ()
() () () () () () () ()
: : : : : : : :
() () () () () () () ()

(1)

塞

() () ()
() () ()
: : :
() () ()



(5)

幻 幼

() ()
() ()
: :
() ()

(4)

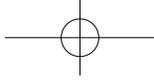
蝟 涓 謂 胃

() () () ()
() () () ()
: : : :
() () () ()

(3)

反 返 販 板 版

() () () () ()
() () () () ()
: : : : :
() () () () ()



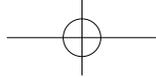
出口成章

在（ ）（ ）中填入適當的字，並把正確解釋連起來。

- (1) 玩物（ ）志。
 - 常常見到，並不稀奇。
- (2) （ ）靡不振。
 - 形容萬物無聲，一片寂靜。
- (3) （ ）見不鮮。
 - 形容在很短的時間內完全毀滅。
- (4) 萬籟俱（ ）。
- (5) （ ）於一旦。
 - 意志消沉無法振作。

◎成語應用：依「出口成章」的成語，在（ ）（ ）內填入正確答案。

- (1) 由於他一時大意，大家多年的心血（ ）（ ）。
- (2) 在便利商店中使用悠遊卡消費，早已是（ ）（ ）的事了。
- (3) 她時常告誡沉迷於電玩的年輕人，勿（ ）（ ）而自毀前程。
- (4) 月光灑在（ ）（ ）的樹林裡，顯得更加幽靜。
- (5) 因為公司盛傳即將裁員的消息，大家工作時顯得精神（ ）（ ）。



第九課

溪谷間の野鳥

銜	獵	潭	湍	擇	淙	生字
金 14	犬 18	水 15	水 12	手 16	水 11	部首 總筆畫
銜	獵	潭	湍	擇	淙	硬筆書法練習
銜	獵	潭	湍	擇	淙	
銜	獵	潭	湍	擇	淙	
銜	獵	潭	湍	擇	淙	
銜	獵	潭	湍	擇	淙	
銜	獵	潭	湍	擇	淙	
銜	獵	潭	湍	擇	淙	
						自由練習



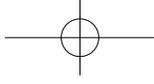
孤 <small>ㄍㄨ</small>	澤 <small>ㄗㄝˊ</small>	沼 <small>ㄓㄠˇ</small>	狹 <small>ㄒㄩㄚˊ</small>	執 <small>ㄓㄝˊ</small>	域 <small>ㄩˋ</small>	鷓 <small>ㄓㄨˋ</small>	生字
子 <small>ㄗˇ</small> 8	水 <small>ㄨㄟˇ</small> 16	水 <small>ㄨㄟˇ</small> 8	犬 <small>ㄉㄨㄢˇ</small> 10	土 <small>ㄊㄨˇ</small> 11	土 <small>ㄊㄨˇ</small> 11	鳥 <small>ㄅㄩˇ</small> 19	部首 總筆畫
孤	澤	沼	狹	執	域	鷓	硬筆書法練習
孤	澤	沼	狹	執	域	鷓	
孤	澤	沼	狹	執	域	鷓	
孤	澤	沼	狹	執	域	鷓	
孤	澤	沼	狹	執	域	鷓	
孤	澤	沼	狹	執	域	鷓	
							自由練習



		瀑	喧	隱	遷	閒	生字
		水	口	阜	辵	門	部首 總筆畫
		18	12	17	15	12	
		瀑	喧	隱	遷	閒	硬筆書法練習
		瀑	喧	隱	遷	閒	
		瀑	喧	隱	遷	閒	
		瀑	喧	隱	遷	閒	
		瀑	喧	隱	遷	閒	
		瀑	喧	隱	遷	閒	
							自由練習

硬筆書法練習

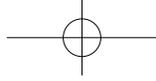
自由練習



銜	ㄊㄩˊ ㄒㄩˊ	俯	ㄈㄨˇ	獵	ㄌㄧㄝˋ	水	ㄕㄨㄟˇ	急	ㄐㄧˊ	選	ㄒㄩㄢˋ	淙	ㄘㄨㄥ	語 詞 練 習
著	ㄓㄨˋ	衝	ㄔㄨㄥ	物	ㄨˋ	潭	ㄊㄢˊ	湍	ㄊㄨㄢ	擇	ㄓㄜˊ	淙	ㄘㄨㄥ	
用嘴含物。		降。 飛鳥或飛行物從高空迅速飛		② 狩獵所獲得的動物。	① 狩獵的目標。	深水池。		急速的水流。		挑選、擇取。		狀聲詞。形容水流動的聲音。		解 釋



悠 一又	孤 ㄍㄨ	沼 ㄓㄠˇ	狹 ㄒㄩㄚˊ	爭 ㄓㄨㄥ	領 ㄌㄩㄥˇ	鉛 ㄑㄩㄢ	語 詞 練 習	
閒 ㄒㄩㄢ	獨 ㄉㄨˊ	澤 ㄗㄛˊ	小 ㄒㄩㄠˋ	執 ㄓㄝˊ	域 ㄩˋ	色 ㄙㄜˋ		
						水 ㄕㄨㄟˇ		
						鷓 ㄑㄩㄟˋ		
閒 適自得而無所牽掛。	本課指單獨。	水草茂密且樹木、灌木叢生的潮溼泥濘地。	窄小。	各執己見，不肯相讓。	②事物的範圍。	①國家主權所及的區域。包括陸、海、空三方面。	鳥名，全身大致是灰色的，生在低海拔的山區溪谷中。	解 釋



	旺	× 尤	瀑	夕 ×	喧	ト ハ マ	隱	一 レ マ	自	ア マ	南	ミ ナ ミ	語 詞 練 習
	盛	ア ム	布	フ ×	鬧	ノ ハ ム	密	ヒ シ ク	給	ケ レ マ	遷	ウ チ マ ル	
								自	ア マ	北	キ タ マ		
								足	ア タ マ シ	移	ウ チ マ ル		
	興旺繁盛。		從高處直瀉流下的水幕，遠望似布匹垂落。		喧譁吵鬧。		祕密、不顯露。		生產和消費維持平衡，可以獨立營生，不必仰賴他人。		本課指候鳥隨季節遷移。		解 釋



字音字形辨別：在

中填入注音並造詞。

(3)

挾 陝 峽 狹

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(2)

臘 蠟 獵

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(1)

揣 瑞 端 湍

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()



(6)

術 衍 衛 衡 衝

() () () () ()

() () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () ()

() () () () ()

(5)

釋 澤 擇 譯

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(4)

爆 瀑 曝

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

出口成章

在（ ）中填入適當的字，並把正確解釋連起來。

(1) 不（ ）自破 · 比喻虛張聲勢，使人產生錯覺，實則集中

主力攻擊其不備之處。

(2) 一（ ）雙鷗 · 比喻仇人相遇，難以容忍。

(3) （ ）路相逢 · 不待對方攻擊，即因自己內部的矛盾而自行

瓦解。

(4) 見異思（ ） · 見到新奇的事物就改變心意，比喻意志不

堅定。

(5) 聲東（ ）西 · 用以比喻一次舉動便可達到雙倍效果。

◎成語應用：依「出口成章」的成語，在（ ）內填入正確答案。

(1) 他們向來不合，今日（ ），免不了有一番爭執。

(2) 警方以（ ）的戰略轉移匪徒的注意力，順利將他們一網打盡。

(3) 謠言止於智者，到後來會（ ），你不要放在心上。

(4) 學習才藝的意志要堅定，倘若（ ），到頭來必定一事無成。

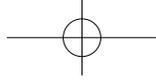
(5) 這次警方的逮捕行動，不僅抓到了犯人，同時破獲了一個販毒集團，真是（ ）。



綜合練習三（第八、九、十課）

語 詞 練 習

	ト マ	ク マ	フ	女 マ	鳳	太	女 マ
	ろ ム	移	一	マ マ	一 ム	空	マ ム
。		。	以	一	而	號	マ ム
水	マ マ	出	マ マ	マ マ	出	。	マ マ
	女 マ	澤	。	。	華	。	
。		。	選	ト マ	調	一	カ ム
	カ セ	急	マ マ	マ マ	女	陸	
物	マ マ	湍	。	。		。	カ ム
。		。		判	。	里	カ ム
旺	マ マ	領	カ ム	息	マ マ	程	
	マ ム		マ マ	地	。	往	マ ム
。		。	。	脂	。	。	
	一 マ		ト マ	證	マ ム	陰	
閒	ト マ	小	ト マ	層		影	一 ム
。		。	。	。	。	。	



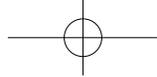
		カ	離	カ	リ	出	タ	起	ク
		メ		ク	告	布	ク	源	
			動	ム	○	○	○	○	
		メ	物	リ	威	メ	リ		ア
			居						
			○				捷	料	カ
			海	ク	○	○	○	○	エ
		一	洋	ム	流	折	ク		リ
		カ	色	カ	刺		育	負	カ
			水	カ			○	○	カ
		リ	○			下	身		カ
			○						
		一	單	カ	海	○	○	○	
		一	影	カ	水		系	爭	
					聲	地	造		出
			○		○	○	○	○	

語
詞
練
習



第十一課 泥土

既	灌	勤	眠	蔭	澡	生字
水部 12	水部 21	力部 13	目部 10	艸部 15	水部 16	部首 總筆畫
既	灌	勤	眠	蔭	澡	硬筆書法練習
既	灌	勤	眠	蔭	澡	
既	灌	勤	眠	蔭	澡	
既	灌	勤	眠	蔭	澡	
既	灌	勤	眠	蔭	澡	
既	灌	勤	眠	蔭	澡	
既	灌	勤	眠	蔭	澡	
						自由練習



眠	ㄇㄧㄢˋ	樹	ㄕㄩˋ	洗	ㄒㄩㄢˇ	語 詞 練 習
床	ㄅㄨㄤ	蔭	ㄩㄢˋ	澡	ㄅㄞㄠ	
				間	ㄐㄧㄢ	
閩南語。指國語中的床鋪。		※為延伸語詞。 樹下日光照不到的地方。		閩南語。指國語中的浴室。		解 釋

嘲	ㄔㄠ	扇	ㄕㄢˋ	爽	ㄕㄨㄤˇ	生字
口	ㄎㄨㄛˋ	戶	ㄏㄨˋ	爻	ㄩㄠ	部首
15		10		11		總筆畫
嘲		扇		爽		硬 筆 書 法 練 習
嘲		扇		爽		
嘲		扇		爽		
嘲		扇		爽		
嘲		扇		爽		
嘲		扇		爽		
嘲		扇		爽		



	嘲 イ ム	文 ム シ	電 カ ヲ	清 ク シ	灌 ク ム	辛 ツ ラ	
	笑 ツ ム	明 ア ク	扇 ア ヲ	爽 ア ツ ク	溉 ク ム	勤 ク ム	
							語 詞 練 習
	嘲諷 ツ ム	人類社會進步開化的狀態。	利用電動機轉動風扇葉片使空氣流動的裝置。	清新舒爽。	用人為方法引水澆灌植物以利生長。	辛苦勤勞。	解 釋



(2)

獾 觀 歡 罐 灌

() () () () ()

() () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () ()

() () () () ()

(1)

藻 燥 譟 躁 澡

() () () () ()

() () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () ()

() () () () ()



(4)

廟 嘲 朝 潮

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(3)

房 扁 扈 戾 扉 扇

() () () () () ()

() () () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () () ()

() () () () () ()

字音字形辨別：在

() () () ()

中填入注音並造詞。





出口成章

在（ ）中填入適當的字，並把正確解釋連起來。

(1) () 能補拙。
• 尖酸、刻薄的嘲笑與諷刺。

(2) 屢試不 () 。
• 連睡夢中都在尋找、追求。形容願望強烈迫切。

(3) 冷 () 熱諷。
• 勤奮努力可以彌補天賦的不足。

(4) () 寐以求。
• 指經過多次試驗都沒有差錯。

◎成語應用：依「出口成章」的成語，在（ ）內填入正確答案。

(1) 這個方法十分有效，（ ）。

(2) 加入籃球校隊，是他（ ）的願望。

(3) 雖然你的記性較差，可是（ ），只要多下功夫，一定會有好成績的。

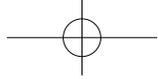
(4) 我受不了他那（ ）的話語，才跟他起爭執的。



第十三課

想念的季節

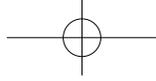
陋 <small>カヌ</small>	傍 <small>ウナ</small>	扉 <small>ヒ</small>	柴 <small>イナ</small>	掩 <small>ニヤ</small>	罷 <small>クヤ</small>	生字
<small>阜</small>	<small>人</small>	<small>戶</small>	<small>木</small>	<small>手</small>	<small>网</small>	部首 總筆畫
9	12	12	10	11	15	
陋	傍	扉	柴	掩	罷	硬筆書法練習
陋	傍	扉	柴	掩	罷	
陋	傍	扉	柴	掩	罷	
陋	傍	扉	柴	掩	罷	
陋	傍	扉	柴	掩	罷	
陋	傍	扉	柴	掩	罷	
						自由練習



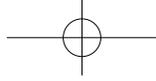
詠	摯	擅	寔	藉	陶	薰	生字
言	手	手	宀	艸	阜	艸	部首 總筆畫
12	15	16	14	18	11	18	
詠	摯	擅	寔	藉	陶	薰	硬筆書法練習
詠	摯	擅	寔	藉	陶	薰	
詠	摯	擅	寔	藉	陶	薰	
詠	摯	擅	寔	藉	陶	薰	
詠	摯	擅	寔	藉	陶	薰	
詠	摯	擅	寔	藉	陶	薰	
詠	摯	擅	寔	藉	陶	薰	
							自由練習

硬筆書法練習

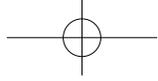
自由練習



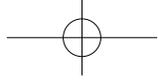
		退 <small>ト</small>	愔 <small>カ</small>	誼 <small>言</small>	概 <small>木</small>	隊 <small>土</small>	生字
		<small>退</small> 13	<small>心</small> 11	<small>言</small> 15	<small>木</small> 13	<small>土</small> 15	部首 總筆畫
		退	愔	誼	概	隊	硬筆書法練習
		退	愔	誼	概	隊	
		退	愔	誼	概	隊	
		退	愔	誼	概	隊	
		退	愔	誼	概	隊	
		退	愔	誼	概	隊	
							自由練習



恬		薰		傍		簡		柴		遮		罷		語 詞 練 習	解 釋
恬	トヨク	薰	トヨク	傍	トヨク	簡	トヨク	柴	トヨク	遮	トヨク	罷	トヨク		
淡	トヨク	陶	トヨク	晚	トヨク	陋	トヨク	扉	トヨク	掩	トヨク	手	トヨク		
清靜淡泊，不求名利。		因長期的接觸，使人逐漸受到好的影響。		黃昏時分。		簡單粗陋。		以樹木枝幹做成的門。形容簡陋的居所。		掩飾、隱瞞。 ※為延伸語詞。		※為延伸語詞。 停止所做的事。			



大		墜		歌		真		擅		寂		藉		語 詞 練 習
概		地		詠		摯		長		寞		助		
能。揣測估計之詞，表示極有可能。		物體落地。		※為延伸語詞。以詩文歌唱抒發情感。		真實誠懇。		專長，專精於某種技藝或學術。		孤單冷清。		※為延伸語詞。依靠別人或其他事物的幫助。		解 釋



			遐 <small>ト、マ</small>	悵 <small>カ、マ</small>	情 <small>ク、マ</small>	流 <small>カ、マ</small>	閒 <small>ト、マ</small>	語 詞 練 習
			思 <small>ム</small>	念 <small>マ、マ</small>	誼 <small>マ、マ</small>	露 <small>カ、マ</small>	適 <small>マ、マ</small>	
			超越現實的空想或綺思幻想。	想念、掛念。	人與人之間彼此關愛的情感。	無意中顯現出來。	悠閒安適。	解 釋



(3)

籍 藉

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(2)

壇 檀 嬲 擅

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(1)

奄 醃 淹 掩

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()



(6)

傍

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(5)

泳 永 詠

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(4)

暇 霞 遐 假 瑕

() () () () ()

() () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () ()

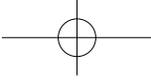
() () () () ()

字音字形辨別：在

() () () () ()

中填入注音並造詞。





出口成章

在（ ）中填入適當的字，並把正確解釋連起來。

- (1) 孤（ ）寡聞。
 - 學識淺薄，見聞不廣泛。
- (2) 欲（ ）不能。
 - 形容非常消瘦的樣子。
- (3) 骨瘦如（ ）。
 - 比喻欺騙，蒙蔽他人。
- (4) （ ）作主張。
 - 想要停止卻做不到。
- (5) （ ）人耳目。
 - 獨斷獨行，擅自作為。

◎成語應用：依「出口成章」的成語，在（ ）內填入正確答案。

- (1) 你竟然連在電視上頻頻出現的名人都不認識，真是（ ）。
- (2) 他做事經常（ ），令人非常反感。
- (3) 他用詐死的方式（ ），逃過仇家的追殺。
- (4) 生了這場大病，使得原本壯碩的他，變得（ ）。
- (5) 手機的應用千變萬化，讓人一接觸就（ ）。

第一口啤酒的滋味——電影 菲立普·德朗

腳底下踩著地毯，我們輕鬆的，斜斜走向一排還沒有人坐的扶手椅。我們盤坐其上，享受小小挪動姿勢所帶來的愉悅感受。

四周黯淡下來，祭壇似的銀幕亮了。我們將如空中的魚、水裡的鳥一樣飄游。身體就要鈍化麻木，變成英國的鄉村、紐約的大道，或是布列斯特地方的雨。我們是生命、是死亡、是愛、是戰爭，湮沒在灰塵飛舞的漏斗狀光束裡。當「劇終」的字眼打在銀幕上時，我們仍然沉酣虛脫，暫停呼吸。這時，不要馬上開口說什麼話，應該在這個讓人暈眩的地毯上，耐心等候前排的觀眾先走過去，然後像太空人一樣，靜靜享受一種暫時失重的奇妙感受。

測驗

- () (1) 這篇文章的主旨是什麼？①盼望看電影的心情 ②對電影情節的感動 ③看電影的種種觀感 ④電影放映時的種種現象。
- () (2) 有關「我們將如空中的魚、水裡的鳥一樣飄游。」一句的說明，何者最合理？①這是銀幕上正出現飛魚、水鳥的報導 ②形容電影的配樂輕悄悄的在耳邊響起 ③在光影的投射下，觀眾的想像力自由漂浮 ④這是立體電影，觀眾錯覺魚飄鳥游。
- () (3) 「我們盤坐其上，享受小小挪動姿勢所帶來的愉悅感受。」一句，是指坐下後有何感覺？①為自己調整最舒服的坐姿 ②擺出最優美的坐姿 ③挪動坐姿，舒活筋骨 ④左搖右晃，表現觀眾的喜悅。