

國語生字語詞簿特色說明

生字練習

一、「硬筆書法練習」：請教師鼓勵學生透過臨摹，寫出美觀的硬筆字，並依據學生能力，彈性調整練習字數。（請留意硬筆字體與印刷字體稍有差異之指導）。

二、「自由練習」：教師可針對教學需要做彈性運用，如筆畫多的字多寫幾遍，筆畫少的字練習造詞。

三、「語詞練習」：係以印刷字體呈現，空格的留白設計，提供老師補充語詞或成語或作為訂正練習之用。

延伸練習

※為教師教學的補充教材，針對生字及語詞設計語文延伸練習，以加強學生語文運用能力，部分內容為開放性答案，可由教師自行彈性運用。

使用參考注意事項

一、字音部分：依據教育部編印

(一)《國語一字多音審定表》(國語文教育叢書25)

(二)《國語辭典簡編本》(網路版)

二、字形部分：依據教育部編印

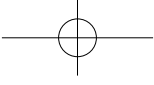
(一)《國字標準字體楷書母稿》(國語文教育叢書10)

(二)《常用國字標準字體筆順學習網》(網路版)

三、語詞和解釋部分：

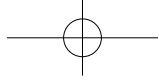
※語詞和解釋以《國語辭典簡編本》(網路版)為主；《國語辭典簡編本》未收錄時，可參考《重編國語辭典》(網路版)。





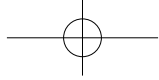
國語生字語詞簿 (五下乙本) 目次

第二課	從空中看臺灣	1
第四課	引人注目的Google標誌	9
第六課	舞動美麗人生	16
綜合練習二	(第四、五、六、七課)	24
第八課	動物的尾巴	26
第十課	果真如此嗎?	34
第十二課	田園交響曲	42
第十四課	湖濱散記	48
綜合練習四	(第十一、十二、十三、十四課)	56

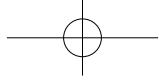


第二課 從空中看臺灣

碧	巒	哀	促	催	德	生字
石 ¹⁴	山 ²²	口 ⁹	人 ⁹	人 ¹³	彳 ¹⁵	部首 總筆畫
碧	巒	哀	促	催	德	硬筆書法練習
碧	巒	哀	促	催	德	
碧	巒	哀	促	催	德	
碧	巒	哀	促	催	德	
碧	巒	哀	促	催	德	
碧	巒	哀	促	催	德	
						自由練習



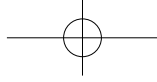
栽 <small>木 10</small>	榔 <small>木 13</small>	檳 <small>木 18</small>	殘 <small>歹 12</small>	埂 <small>土 10</small>	臍 <small>肉 18</small>	縱 <small>糸 17</small>	生字
栽	榔	檳	殘	埂	臍	縱	硬筆書法練習
栽	榔	檳	殘	埂	臍	縱	
栽	榔	檳	殘	埂	臍	縱	
栽	榔	檳	殘	埂	臍	縱	
栽	榔	檳	殘	埂	臍	縱	
栽	榔	檳	殘	埂	臍	縱	
栽	榔	檳	殘	埂	臍	縱	
							自由練習



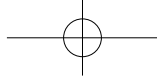
		呵 <small>ㄏ ㄛ</small>	氣 <small>ㄑ ㄩˋ</small>	廠 <small>ㄉ ㄤˋ</small>	益 <small>ㄧˋ ㄩˋ</small>	鏹 <small>ㄑ ㄩˋ</small>	生字
		口 <small>ㄎ ㄨ</small>	气 <small>ㄑ ㄩ</small>	广 <small>ㄍ ㄨ</small>	皿 <small>ㄇ ㄩ</small>	金 <small>ㄐ ㄩ</small>	部首 總筆畫
		8	10	15	10	19	
		呵	氣	廠	益	鏹	硬 筆 書 法 練 習
		呵	氣	廠	益	鏹	
		呵	氣	廠	益	鏹	
		呵	氣	廠	益	鏹	
		呵	氣	廠	益	鏹	
		呵	氣	廠	益	鏹	
							自 由 練 習

硬筆書法練習

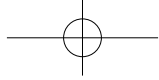
自由練習



碧		山		哀		催		嚮		因		德		語 詞 練 習
玉		巒		愁		促		往		子		國		
明，可作飾品。 暗綠等色。質地細密，不透 石英石類的礦物。有紅、黃、		連綿不絕的山峰。		哀傷悲愁。		促使他人動作加快。		思慕而神往。		原素、成分。		國名。位於歐洲中部。		解 釋



檳榔樹	殘破	林立	田埂	無聲無息	臍帶	縱谷	語 詞 練 習
植物名。棕櫚科檳榔屬，常綠喬木。高三丈多。一幹有三、四穗，每穗結實三、四百顆，味澀而微甘。	①摧殘破壞。 ②殘缺破爛、不完整。	像林木密集的聳立著。比喻眾多。	田地間的土堤，用來劃分田界及供人行走。	沉寂沒有聲音。	連接胎兒與胎盤的帶狀構造，內含臍動脈與臍靜脈，胎兒經此由母體吸取養分並排出廢物。	與山脈的軸線平行的河谷。	解 釋



(3)						(2)			(1)	
蠻	變	彎	孿	樂	巒	衷	衰	哀	摧	催
()	()	()	()	()	()	()	()	()	()	()
()	()	()	()	()	()	()	()	()	()	()
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
()	()	()	()	()	()	()	()	()	()	()
()	()	()	()	()	()	()	()	()	()	()

注音

造詞

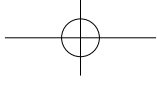


字音字形辨別：在()中填入注音並造詞

(7)		(6)		(5)			(4)		
呵		縱		氛	氣	氧	濟	擠	臍
()	()	()	()	()	()	()	()	()	()
()	()	()	()	()	()	()	()	()	()
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
好貴呵！	呵欠	驕縱	縱谷	()	()	()	()	()	()

注音

造詞



出口成章：在（ ）中，填入適當的字

(1) () 高望重：形容人品德高尚，極有聲望。

(2) 精() 求精：不斷努力求進步。

(3) () 鴻遍野：找不到棲身之所的鴻雁，悲傷哀痛的鳴叫。比喻到處都是流離失所的難民。

(4) 斷垣() 壁：毀壞倒塌的牆。形容建築物倒塌殘破的景象。

(5) () 橫交錯：形容事物眾多或錯綜複雜。

◎把前面五題的詞語填入下列()中：

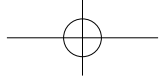
(1) 這古屋已幾十年未整修，如今只剩()，早已不能住人。

(3) 我們不該滿足於眼前的成就，應該()、日新又新。

(3) 李老師學識淵博，在校園裡是位()的老師。

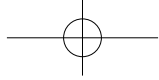
(4) 天災人禍，讓世界許多地區陷入()的慘況。

(5) 鐵路的對面是一條條()的小巷道。

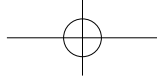


第四課 引人注目的Google標誌

裁 <small>チ</small>	殊 <small>メ</small>	億 <small>一</small>	擎 <small>ク</small>	搜 <small>ム</small>	誌 <small>セ</small>	生字
衣 <small>イ</small>	歹 <small>メ</small>	人 <small>ニ</small>	手 <small>テ</small>	手 <small>テ</small>	言 <small>コト</small>	部首 總筆畫
12	10	15	17	13	14	
裁	殊	億	擎	搜	誌	硬筆書法練習
裁	殊	億	擎	搜	誌	
裁	殊	億	擎	搜	誌	
裁	殊	億	擎	搜	誌	
裁	殊	億	擎	搜	誌	
裁	殊	億	擎	搜	誌	
						自由練習

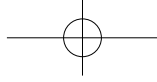


企	娛	湊	融	蘊	州	誕	生字
人 6	女 10	水 12	虫 16	艸 20	巛 6	言 15	部首 總筆畫
企	娛	湊	融	蘊	州	誕	硬筆書法練習
企	娛	湊	融	蘊	州	誕	
企	娛	湊	融	蘊	州	誕	
企	娛	湊	融	蘊	州	誕	
企	娛	湊	融	蘊	州	誕	
企	娛	湊	融	蘊	州	誕	
							自由練習

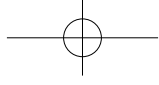


億	一、	引	一、	搜	ム又	標	ク一ム
萬	×ㄉ、	擎	く一、	尋	丁ロレ	誌	止、
語 詞 練 習							
解 釋							
<p>※為延伸語詞。 比喻極大的數目。</p>		<p>①發動機。②引申為網路上的一種應用程式。功能在利用關鍵字詞，尋得網路上的相關資訊。</p>		<p>搜求尋覓。</p>		<p>表明特徵、識別的記號。</p>	

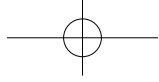
屈	ㄣ、	弗	ㄥ、	生字
尸	尸	弓	弓	部首
8		5		總筆畫
屈	屈	弗	弗	硬筆書法練習
屈	屈	弗	弗	
屈	屈	弗	弗	
屈	屈	弗	弗	
屈	屈	弗	弗	
屈	屈	弗	弗	
屈	屈	弗	弗	
屈	屈	弗	弗	
自由練習				



緊	融	蘊	內	誕	別	特	語 詞 練 習
湊	入	含	華	生	出	殊	
			達		心		
			州		裁		
密切貼合，沒有空隙。	合成一體。	蘊藏包含。	美國西部的一個州，位於山區，內有半乾旱氣候的草原及沙漠，並且是美國境內最乾旱的一州。	出生或產生。	獨出巧思，與眾不同。	特別的、不同於一般的。	解 釋



無	殊	塗	企	響	調	娛	語 詞 練 習
遠	榮	鴉	鵝	應	節	樂	
弗							
屈							
沒有不能到達的地方。	特殊的光榮。	幼兒不懂事，亂塗詩書，墨色如鴉。後比喻隨意書寫，或謙稱自己的作品水準不夠。	動物名。鳥綱企鵝目游禽類。因為牠在陸地時能像人類一樣直立，好像有所企望，所以稱為「企鵝」。	本指因聲音有所反應。引申為附和某種主張或行動。	調理節制，紓緩事物的變化，不至於過多或過少。	①快樂，使歡樂。 ②消遣的樂事。	解 釋



(3)

廷 涎 筵 延

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(2)

揍 湊 奏

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(1)

瘧 誌 志

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()



語文萬花筒

注音

造詞

字音字形辨別：在()中填入注音並造詞

(4)

戴 載 哉 栽 裁

() () () () ()

() () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () ()

() () () () ()

注音

造詞

※附錄 (字義辨別)

州：①水面上的陸塊。(神州)

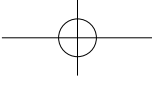
②行政區域劃分的名稱。

(加州、蘇州、杭州)

洲：①水中的陸塊。(沙洲、蘆洲)

②以地球的大塊陸地為主所

劃分的區域。(亞洲)

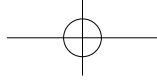


出口成章：在（ ）中，填入適當的字

- (1) 永（ ）不忘：終生謹記，不會忘懷。
- (2) （ ）途同歸：採取的方法雖不同，所得的結果卻相同。
- (3) 牽（ ）附會：比喻生拉硬扯，勉強湊合。
- (4) 自愧（ ）如：自己感到慚愧不如他人。
- (5) （ ）會貫通：形容將各種相關的知識或事物加以融合、貫穿，進而獲得全面通徹的領會。

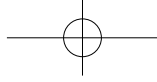
◎把前面五題的詞語填入下列（ ）中：

- (1) 學習任何知識都要（ ），不能單靠死背硬記。
- (2) 這種（ ）的解釋，與事實有很大的出入，令人難以接受。
- (3) 看到他處於困境仍努力向上的精神，深感（ ）。
- (4) 我們追求的目標一致，所以不論用何種方法，最後都是（ ）。
- (5) 您在我最無助時伸出援手，這份恩情令我（ ）。



第六課 舞動美麗人生

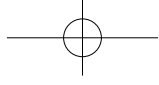
躋	詳	佹	巫	饗	襯	生字
足	言	人	工	食	衣	部首 總筆畫
15	13	9	7	21	21	
躋	詳	佹	巫	饗	襯	硬筆書法練習
躋	詳	佹	巫	饗	襯	
躋	詳	佹	巫	饗	襯	
躋	詳	佹	巫	饗	襯	
躋	詳	佹	巫	饗	襯	
躋	詳	佹	巫	饗	襯	
躋	詳	佹	巫	饗	襯	
						自由練習



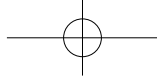
朗 <small>カノ</small>	躓 <small>クニ</small>	攘 <small>ヨウ</small>	熙 <small>キ</small>	頓 <small>トン</small>	訥 <small>ネツ</small>	賓 <small>ヒン</small>	生字
月 <small>ツキ</small> 10	足 <small>アシ</small> 20	手 <small>テ</small> 20	火 <small>ヒ</small> 14	頁 <small>ヘ</small> 13	口 <small>クチ</small> 7	貝 <small>カイ</small> 14	部首 總筆畫
朗	躓	攘	熙	頓	訥	賓	硬筆書法練習
朗	躓	攘	熙	頓	訥	賓	
朗	躓	攘	熙	頓	訥	賓	
朗	躓	攘	熙	頓	訥	賓	
朗	躓	攘	熙	頓	訥	賓	
朗	躓	攘	熙	頓	訥	賓	
朗	躓	攘	熙	頓	訥	賓	
							自由練習

硬筆書法練習

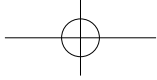
自由練習



耳	不	侷	巫	不	饗	襯	語 詞 練 習
熟	勝	限	師	可	宴	托	
能	枚			抗			
詳	舉			力			
<p>說出來。 聽得非常熟悉，以致能詳盡的</p> <p>事物多得無法一一列舉。</p> <p>拘束、限制。</p> <p>以通鬼神來替人祈福消災、占卜、治病等的人。</p> <p>出於自然或人為，使人無法抵抗的強制力量。</p> <p>招待賓客的宴席。</p> <p>烘托，使主體明顯。</p>							解 釋



營	共	沉	拼	遼	增	佛	語 詞 練 習
造	鳴	浸	湊	闊	添	朗	
						明	
						哥	
						舞	
經營建造。	發音體因受到與本身振動頻率相同的音波影響，產生自然發音的現象。本課指共同的情緒反應。	本指泡在水中。後比喻處在某種境界中。	將零星的事物聚合起來。	遼遠、廣闊。	加添。	原是一門綜合許多種族的音樂舞蹈。經西班牙政府推廣，成為其代表。	解 釋



(4)	(3)	(2)	(1)	
帝 侵 浸	舔 添	郎 朗	嚮 響 饗	
() () ()	() ()	() ()	() () ()	
⋮ ⋮ ⋮	⋮ ⋮	⋮ ⋮	⋮ ⋮ ⋮	
() () ()	() ()	() ()	() () ()	

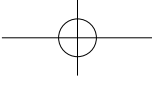
注音
造詞



(7)	(6)	(5)	
悵 踔	嚷 讓 攘	撩 療 潦 瞭 繚 遼	
() ()	() () ()	() () () () () ()	
⋮ ⋮	⋮ ⋮ ⋮	⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮	
() ()	() () ()	() () () () () ()	

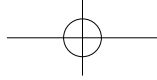
注音
造詞

字音字形辨別：在() ()中填入注音並造詞



出口成章：在（ ）中，填入適當的字

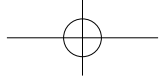
- (1)（ ）促不安：形容緊張恐懼，不知所措的樣子。
 - (2)語焉不（ ）：說得不够詳細。
 - (3)（ ）至如歸：形容主人招待周到親切，使客人感到滿意。
 - (4)豁然開（ ）：眼前頓時開闊明亮起來。亦形容突然領悟到某個道理。
 - (5)錦上（ ）花：比喻美上加美、喜上加喜。
- ◎把前面五題的詞語填入下列（ ）中：
- (1)入圍已是肯定，得獎更有（ ）的效果。
 - (2)主人熱情大方的招待，讓我們有（ ）的感覺。
 - (3)文章內容要清楚明白，避免（ ），使人誤會。
 - (4)即將來臨的大考，使他顯得（ ）。
 - (5)聽了老師的勉勵之後，大家原本失落的心情，頓時（ ）。



綜合練習二(第四、五、六、七課)

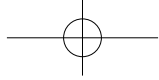
○	○		ル	○	別	標	
腰	異	久	緊		心		
	ム	ク					
背	○						
	ム	ク					
○		南				尋	
		平	樂	内			
遺	○				華	引	
	カ	米			達		
○		稻	鵝				
	シ					特	
學	沸		無				
○		收	遠	含			
	ク						
強		大		融	生		
○							
	著						

語 詞 練 習



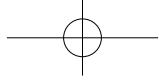
○		◀ マテ	○	○	迎	×	ㄅ 尤
	カ ㄹ	底	沉	踢	ク ㄹ	師	ㄅ ㄹ
	カ ㄹ	○	ㄹ ㄹ	ㄹ ㄹ	舞	○	○
上		出 尤	○	舞	○	ㄹ ㄹ	ㄱ
口	顯		ㄹ ㄹ	○	ㄹ ㄹ	限	潤
○	○	造	佛	喊	○	○	○
童		ㄱ ㄹ	○	朗	○	耳	枯
心	相		ㄹ ㄹ	明	カ ㄹ	ㄹ ㄹ	ㄹ ㄹ
	ㄹ ㄹ	○	鐘		ㄹ ㄹ	著	能
	ㄹ ㄹ	ㄹ ㄹ	○	○	ㄹ ㄹ	ㄹ ㄹ	ㄹ ㄹ
○	記		ㄹ ㄹ	增	○	○	托
	ㄹ ㄹ	○	有		ㄹ ㄹ	ㄹ ㄹ	○
度	話		介	○	來	腳	ㄹ ㄹ
○		ㄹ ㄹ	事		ㄹ ㄹ	ㄹ ㄹ	宴
		ㄱ ㄹ	○	闊	往	○	○

語
詞
練
習

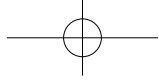


第八課 動物的尾巴

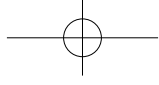
裏 <small>ウラ</small>	茸 <small>キノコ</small>	豎 <small>タテ</small>	獼 <small>ヒナ</small>	卷 <small>マキ</small>	衡 <small>ヘリ</small>	生字
衣 <small>ウレ</small> 14	艸 <small>クサ</small> 10	豆 <small>マメ</small> 15	犬 <small>イヌ</small> 20	尸 <small>シ</small> 8	行 <small>ユキ</small> 16	部首 總筆畫
裏	茸	豎	獼	卷	衡	硬筆書法練習
裏	茸	豎	獼	卷	衡	
裏	茸	豎	獼	卷	衡	
裏	茸	豎	獼	卷	衡	
裏	茸	豎	獼	卷	衡	
裏	茸	豎	獼	卷	衡	
裏	茸	豎	獼	卷	衡	
						自由練習



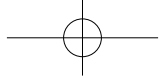
雌 <small>メ</small>	繁 <small>ヒラ</small>	橘 <small>ヒ</small>	摻 <small>ヒラ</small>	禦 <small>ヒ</small>	魚 <small>ヒ</small>	舵 <small>ヒ</small>	生字
佳 <small>メ</small> 14	系 <small>ヒ</small> 17	木 <small>ヒ</small> 16	手 <small>ヒ</small> 14	示 <small>ヒ</small> 16	魚 <small>ヒ</small> 14	舟 <small>ヒ</small> 11	部首 總筆畫
雌	繁	橘	摻	禦	魚	舵	硬筆書法練習
雌	繁	橘	摻	禦	魚	舵	
雌	繁	橘	摻	禦	魚	舵	
雌	繁	橘	摻	禦	魚	舵	
雌	繁	橘	摻	禦	魚	舵	
雌	繁	橘	摻	禦	魚	舵	
							自由練習



		夭 <small>一 幺</small>	殼 <small>万 匕</small>	施 <small>尸</small>	蜴 <small>一</small>	蜥 <small>一 一</small>	生字
		夭 <small>4</small>	殼 <small>12</small>	施 <small>9</small>	蜴 <small>14</small>	蜥 <small>14</small>	部首 總筆畫
		夭	殼	施	蜴	蜥	硬筆書法練習
		夭	殼	施	蜴	蜥	
		夭	殼	施	蜴	蜥	
		夭	殼	施	蜴	蜥	
		夭	殼	施	蜴	蜥	
		夭	殼	施	蜴	蜥	
		夭	殼	施	蜴	蜥	
							自由練習



語詞練習								解釋
船	包	毛	豎	獼	卷	平		
舵	裹	茸	立	猴	尾	衡		<p>對立的雙方面在數量、質量或力道上相等或相互抵消。</p> <p>動物名。脊椎動物哺乳綱靈長目卷尾猴科。棲息於美洲森林。</p> <p>動物名，脊椎動物門哺乳綱靈長目。種類眾多，多產於亞洲。</p> <p>※為延伸語詞。 物體垂直地面立起來。</p> <p>形容毛多而柔細。</p> <p>※為延伸語詞。 ①包紮成件的東西。 ②包紮起來。</p> <p>控制船隻方向的設備。</p>
		茸			猴			



(4)	(3)	(2)	(1)	
歡 灌 權	陀 舵	彌 獮 瀰	滲 慘 摻	
() () ()	() ()	() () ()	() () ()	
() () ()	() ()	() () ()	() () ()	
:	:	:	:	
() () ()	() ()	() () ()	() () ()	
() () ()	() ()	() () ()	() () ()	



注音

造詞

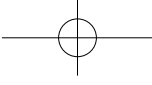


(7)	(6)	(5)	
苧 炯 桐 銅	穀 殼	蜥 晰 浙	
() () () ()	() ()	() () ()	
() () () ()	() ()	() () ()	
:	:	:	
() () () ()	() ()	() () ()	
() () () ()	() ()	() () ()	

注音

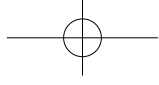
造詞

字音字形辨別：在() ()中填入注音並造詞



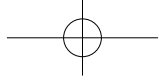
出口成章：在（ ）中，填入適當的字

- (1) 妖言（ ）眾：用怪誕不經的邪說去迷惑眾人。
 - (2) （ ）足不前：比喻有所顧忌，不願去做。
 - (3) 橫眉（ ）目：形容面貌凶惡的樣子。
 - (4) 大（ ）在握：握有處理重大事務的權力。
 - (5) 見風轉（ ）：比喻隨機應變、見機行事。
- ◎把前面五題的詞語填入下列（ ）中：
- (1) 瞧他（ ）的樣子，最好少去惹他。
 - (2) 歹徒常利用不實的言論（ ），民眾要小心，千萬別上當。
 - (3) 如今他（ ），因此人人爭相巴結討好。
 - (4) 他一看氣氛不對，立刻（ ），改變態度。
 - (5) 有時顧忌太多，（ ），反而會錯失很多良機。

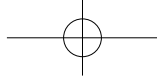


第十課 果真如此嗎？

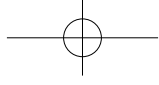
晷	瀚	浩	倖	寓	伊	生字
日 12	水 19	水 10	人 10	宀 12	人 6	部首 總筆畫
晷	瀚	浩	倖	寓	伊	硬筆書法練習
晷	瀚	浩	倖	寓	伊	
晷	瀚	浩	倖	寓	伊	
晷	瀚	浩	倖	寓	伊	
晷	瀚	浩	倖	寓	伊	
晷	瀚	浩	倖	寓	伊	
						自由練習



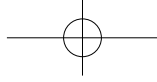
跪	羔	腐	欠	延	盲	縝	生字
足	羊	肉	欠	廾	目	糸	部首 總筆畫
13	10	14	4	8	8	16	
跪	羔	腐	欠	延	盲	縝	硬筆書法練習
跪	羔	腐	欠	延	盲	縝	
跪	羔	腐	欠	延	盲	縝	
跪	羔	腐	欠	延	盲	縝	
跪	羔	腐	欠	延	盲	縝	
跪	羔	腐	欠	延	盲	縝	
							自由練習



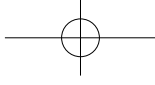
不		權		語 詞 練 習	生字				
ㄉㄨˋ	ㄎㄨㄢˊ	ㄎㄨㄢˊ	ㄑㄩㄢˊ		木	是	金	訛	
假		威		硬 筆 書 法 練 習	部首				
ㄐㄚˋ	ㄨㄚˋ	ㄨㄚˋ	ㄨㄟ		9	11	25	11	
思					自 由 練 習	總筆畫			
ㄙ						祇	是	鑰	訛
索						祇	是	鑰	訛
ㄙㄨㄛˋ						祇	是	鑰	訛
						祇	是	鑰	訛
						祇	是	鑰	訛
						祇	是	鑰	訛
						祇	是	鑰	訛
				祇	是	鑰	訛		
應敏捷。		在某個領域具有崇高地位和影響力的人。		解 釋					
不費心思考，形容說話做事反									



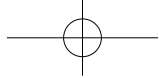
日	㇀	旋	㇀	浩	㇀	倖	㇀	喪	㇀	敘	㇀	伊	一	語 詞 練 習	解 釋
晷	㇀	轉	㇀	瀚	㇀	免	㇀	失	尸	述	尸	索	㇀		
												寓	㇀		
												言	一		
器。 一種利用日影測量時間的儀		轉動。		廣大繁多的樣子。		僥倖免除。		失去。		陳述。		書名，古代歐洲一種諷刺文學，寓人生哲學於小故事中。			



以	羔	腐	欠	周	盲	績	語 詞 練 習
訛	羊	草	缺	延	目	密	
傳	跪						
訛	乳						
去。	指將不實的言論繼續傳播下去。	腐爛的草。	短少、不夠。	完整無遺漏。	比喻認識不清，心無定見。	周密、謹慎細心。	解 釋



			追 <small>出ス</small>	鑰 <small>一玄</small>	誤 <small>メ</small>	探 <small>去ヲ</small>	秉 <small>ウム</small>	語 詞 練 習
			根 <small>ク</small>	匙 <small>戸</small>	差 <small>イ</small>	索 <small>ム</small>	持 <small>イ</small>	
			究 <small>リ</small>					
			柢 <small>カ</small>					
			追查探究事物的根本。	開鎖的器物。	※為延伸語詞。 一般用來說明事件和事實真相之間的差距。	搜尋。	操持、執守。	解 釋



(3)

桅 危 詭 跪

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(2)

幸 悻 倖

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(1)

遇 愚 偶 寓

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()



語
文
萬
花
筒

注
音

造
詞

字音字形辨別：在()中填入注音並造詞

(6)

育 盲

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(5)

砥 底 抵 砥

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(4)

慎 鎮 鎭

() () ()

() () ()

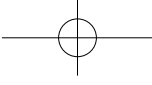
∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

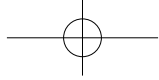
注
音

造
詞



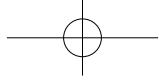
出口成章：在（ ）中，填入適當的字

- (1)（ ）人摸象：比喻以偏概全，而未能洞明真相。
 - (2)莫（ ）高深：形容人的想法、作法深沉無法探測。
 - (3)平鋪直（ ）：無曲折雕飾，只按次序平淡的敘述。
 - (4)代罪（ ）羊：比喻代人受過的人。
 - (5)焚膏繼（ ）：形容不眠不休的工作或活動。
- ◎把前面五題的詞語填入下列（ ）中：
- (1)警察懷疑他不是真正的凶手，恐怕只是為人背罪的（ ）。
 - (2)別看他一副（ ）的樣子，也許只是故弄玄虛。
 - (3)為了趕上生產的進度，全體同仁不得不（ ）努力工作。
 - (4)這些人對電腦的認識正如（ ），都只知道片面而已。
 - (5)他只是（ ）了自己的遭遇，就讓在場的聽眾感動不已。

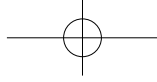


第十二課 田園交響曲

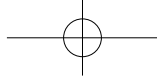
生字	粟	縣	謙	秧	瑩	剔
部首 總筆畫	木 10	系 16	言 17	禾 10	玉 15	刀 10
硬筆書法練習	粟	縣	謙	秧	瑩	剔
	粟	縣	謙	秧	瑩	剔
	粟	縣	謙	秧	瑩	剔
	粟	縣	謙	秧	瑩	剔
	粟	縣	謙	秧	瑩	剔
	粟	縣	謙	秧	瑩	剔
自由練習						



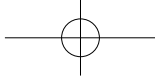
攏 <small>カヌ</small>	併 <small>ウニ</small>	矮 <small>カ</small>	擠 <small>ヒ</small>	牧 <small>ウ</small>	俵 <small>ヒ</small>	肥 <small>ヒ</small>	生字
<small>手</small> 19	<small>人</small> 8	<small>矢</small> 13	<small>手</small> 17	<small>牛</small> 8	<small>人</small> 11	<small>肉</small> 8	部首 總筆畫
攏	併	矮	擠	牧	俵	肥	硬筆書法練習
攏	併	矮	擠	牧	俵	肥	
攏	併	矮	擠	牧	俵	肥	
攏	併	矮	擠	牧	俵	肥	
攏	併	矮	擠	牧	俵	肥	
攏	併	矮	擠	牧	俵	肥	
							自由練習



牧	依	肥	晶	插	謙	苗	語 詞 練 習
童	偎	胖	瑩	秧	和	栗	
			剔			縣	
			透				
放牧牛、羊等畜牲的孩童。	※為延伸語詞。 彼此靠在一起，多為親暱的動作。	因體內脂肪異常以致形體粗大的現象。	光亮透明的樣子。	將稻的秧苗插植於水田中。	謙恭和藹。	縣名，在臺灣西北部。	解 釋



語詞練習										解釋	
併攏	搖擺	興高采烈	矮小	推擠							
											<p>合靠在一起。</p> <p>① 來回搖蕩、擺動。 ② 游移、變動。</p> <p>興致勃勃，情緒熱烈的樣子。</p> <p>※為延伸語詞。 低小、短小。</p> <p>推開擠入。</p>



(3)

營 縈 瑩 螢

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(2)

儕 劑 濟 擠

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(1)

惕 剃 剔

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()



語文萬花筒

注音

造詞

字音字形辨別：在()中填入注音並造詞

(7)

餵 偎 畏

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(6)

拼 併

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(5)

粟 粟

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(4)

嫌 歉 謙

() () ()

() () ()

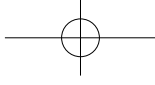
∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

注音

造詞



出口成章：在（ ）中，填入適當的字

(1) 食言而（ ）：比喻說話不守信用。

(2) 晶瑩（ ）透：光亮透明的樣子。

(3)（ ）眉弄眼：擠弄眉毛眼睛以向人暗示或表情意。

(4)（ ）沖自牧：為人處事謙和退讓，以修養自我的德性。

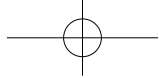
◎把前面四題的詞語填入下列（ ）中：

(1) 他為人（ ），得到許多人的讚賞。

(2) 答應別人的事情一定要做到，以免（ ）。

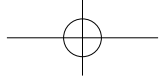
(3) 草地上的露珠，在朝陽照射下顯得（ ）。

(4) 他們兩人在那兒（ ），不知道在玩什麼把戲？



第十四課 湖濱散記

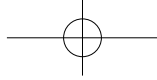
蜓	蜿	崗	畔	涉	濱	生字
虫 14	虫 14	山 11	田 10	水 10	水 17	部首 總筆畫
蜓	蜿	崗	畔	涉	濱	硬筆書法練習
蜓	蜿	崗	畔	涉	濱	
蜓	蜿	崗	畔	涉	濱	
蜓	蜿	崗	畔	涉	濱	
蜓	蜿	崗	畔	涉	濱	
蜓	蜿	崗	畔	涉	濱	
蜓	蜿	崗	畔	涉	濱	
						自由練習



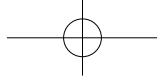
排 <small>夕 𠄎</small>	餌 <small>儿 𠄎</small>	晰 <small>日 𠄎</small>	誘 <small>言 𠄎</small>	獷 <small>犬 𠄎</small>	划 <small>刀 𠄎</small>	寧 <small>宀 𠄎</small>	生字
<small>夕 𠄎</small> 11	<small>食 𠄎</small> 14	<small>日 𠄎</small> 12	<small>言 𠄎</small> 14	<small>犬 𠄎</small> 18	<small>刀 𠄎</small> 6	<small>宀 𠄎</small> 14	部首 總筆畫
排	餌	晰	誘	獷	划	寧	硬筆書法練習
排	餌	晰	誘	獷	划	寧	
排	餌	晰	誘	獷	划	寧	
排	餌	晰	誘	獷	划	寧	
排	餌	晰	誘	獷	划	寧	
排	餌	晰	誘	獷	划	寧	
排	餌	晰	誘	獷	划	寧	
							自由練習

硬筆書法練習

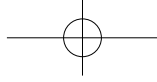
自由練習



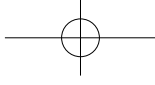
		漪	漣	澈	鯨	徊	生字
		水	水	水	魚	彳	部首
		14	14	14	19	11	總筆畫
		漪	漣	澈	鯨	徊	硬筆書法練習
		漪	漣	澈	鯨	徊	
		漪	漣	澈	鯨	徊	
		漪	漣	澈	鯨	徊	
		漪	漣	澈	鯨	徊	
		漪	漣	澈	鯨	徊	
							自由練習



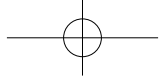
划	ㄇㄨㄛˋ	寧	ㄋㄧㄥˊ	蜿	ㄨㄢˊ	山	ㄕㄨㄢ	湖	ㄏㄨˊ	涉	ㄕㄛˋ	湖	ㄏㄨˊ	語 詞 練 習
船	ㄔㄨㄢˊ	靜	ㄐㄩㄥˋ	蜒	ㄧㄢˊ	崗	ㄍㄤ	畔	ㄆㄢˋ	及	ㄐㄧˊ	濱	ㄅㄩㄣ	
撥水使船前進。 ※為延伸語詞。		安靜、平和。		形容河流、道路等曲折延伸的樣子。		較低的山。		湖邊。		牽涉、關聯。		湖水旁邊。		解 釋



顫動		清晰		倒影		迴盪		引誘		潛行		粗獷		語 詞 練 習	解 釋		
出マ	カメ	ク	ト	カ	カ	カ	カ	カ	カ	カ	カ	カ	カ				
顫抖、振動。		清楚明白。		中。 物體的影像反映在水面或鏡		迴旋飄浮。		① 引導勸誘向善。 ② 誘惑，引導別人做壞事。		※為延伸語詞。 ① 在水中游動。 ② 祕密出行。		粗野狂放。					



皺 <small>シヅメ</small>	漣 <small>カニマ</small>	清 <small>クハ</small>	的 <small>カニ</small>	鯰 <small>サマ</small>	徘徊 <small>ウツロ</small>	釣 <small>カニ</small>	語 詞 練 習
紋 <small>メダ</small>	漪 <small>ニ</small>	澈 <small>シヅメ</small>	確 <small>クハセ</small>	魚 <small>イサ</small>	徊 <small>ウツロ</small>	餌 <small>エ</small>	
皮膚或物體的褶紋。	水面上細微的波紋。	澄淨透明。	確實、真實的。	鯰目鯰科魚類的總稱。	①來回走動。 ②流連。 ③猶豫不決。	①誘使魚兒上鉤的食物。 ②用來引誘人的事物。	解 釋



(3)

網 剛 崗

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(2)

蛔 迴 徊

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(1)

曠 礦 擴 獷

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()



語
文
萬
花
筒

注
音

造
詞

字音字形辨別：在() ()中填入注音並造詞



(6)

婉 惋 宛

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(5)

繽 濱 檳

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(4)

轍 撤 徹 澈

() () () ()

() () () ()

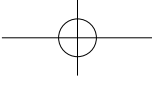
∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

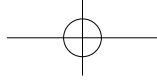
注
音

造
詞



出口成章：在（ ）中，填入適當的字

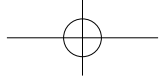
- (1) 循循善（ ）：善於循序漸進的誘導他人。
 - (2) 跋山（ ）水：形容走長遠路途的艱苦。
 - (3) 淋漓透（ ）：形容文章或語言表達得非常透澈。
 - (4) 徘徊（ ）歧路：比喻猶豫不決，不能當機立斷。
 - (5) 息事（ ）人：指平息紛爭，以使彼此相安無事。
- ◎把前面五題的詞語填入下列（ ）中：
- (1) 她投入義工行列，熱心幫助那些在人生道路上（ ）的孩子。
 - (2) 面對一些原則問題，必須有所堅持，不能用（ ）的態度草草了事。
 - (3) 在老師（ ）的教導下，同學們的成績有了很大的進步。
 - (4) 他擅長使用白描手法，把場景和人物描寫得（ ）。
 - (5) 他（ ），歷盡艱辛，找尋失散多年的弟弟。



綜合練習四(第十一、十二、十三、十四課)

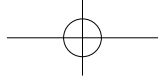
	トロリ	。	插		カメ	出セ	蘇
視		。	。	山	江		。
。		童	。	。	省		。
	戸メテ	。	晶	暢	。		子
角		推		遊		出マ	
。				。	州		。
	メ	。	透	苗		カメ	
装			。		カメ	カメ	。
。				罩			。
捕		短	胖	。	。		空
	戸メテ	短	。		淡		
夾		。	相	和		出メ	。
。			。	敦	濃		
	メ		相			出メ	。
蔓		。		。	。		。

語 詞 練 習



	周	○	○	○	○	○	
	无	釣			刻		
○		船	及				
	无	○	○	○			
		粗	湖	心			
	○	徊		○			
	清	○	○	○			
		引	山	益			
	○	魚					
		○	○	○	淺		
	漪		迴				
	○	游	盪				
	細	○	○	○			
		清			散		
	○	動		靜	記		

語
詞
練
習



早發白帝城		
過	日	朝
萬	還	辭
重	兩	白
山	岸	帝
唐朝國小五年乙班 李白	猿	彩
	聲	雲
	啼	間
	不	千
	住	里
	輕	江
	舟	陵
	已	一



先摹寫左邊的作品，再用硬筆書法字臨寫一遍，
記得最後寫上自己的學校、班級和姓名喔！

