



國語生字語詞簿特色說明

生字練習

一、「硬筆書法練習」：請教師鼓勵學生透過臨摹，寫出美觀的硬筆字，並依據學生能力，彈性調整練習字數。（請留意硬筆字體與印刷字體稍有差異之指導）。

二、「自由練習」：教師可針對教學需要做彈性運用，如筆畫多的字多寫幾遍，筆畫少的字練習造詞。

三、「語詞練習」：係以印刷字體呈現，空格的留白設計，提供老師補充語詞或成語或作為訂正練習之用。

延伸練習

※為教師教學的補充教材，針對生字及語詞設計語文延伸練習，以加強學生語文運用能力，部分內容為開放性答案，可由教師自行彈性運用。

使用參考注意事項

一、字音部分：依據教育部編印

(一)《國語一字多音審定表》(國語文教育叢書25)

(二)《國語辭典簡編本》(網路版)

二、字形部分：依據教育部編印

(一)《國字標準字體楷書母稿》(國語文教育叢書10)

(二)《常用國字標準字體筆順學習網》(網路版)

三、語詞和解釋部分：

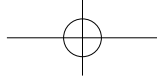
※語詞和解釋以《國語辭典簡編本》(網路版)為主；《國語辭典簡編本》未收錄時，可參考《重編國語辭典》(網路版)。





國語生字語詞簿 (六下乙本) 目次

第二課	我的夢想	4
第四課	迷途	12
第六課	東海岸鐵路	18
綜合練習二	(第四、五、六課)	26
第八課	雕刻一座小島	28
第十課	自己的小路	35
第十二課	放你單飛	39
綜合練習四	(第十、十一、十二課)	45



	橫鉤 ㇇		橫折 ㇇		捺 ㇇		點 ㇇		橫 ㇇
	豎鉤 ㇇		豎折 ㇇		挑 ㇇		撇 ㇇		豎 ㇇

基本筆畫練習



㇇ 撇橫 ㇇	ノ 豎撇 ノ	㇇ 撇頓點 ㇇	㇇ 橫折鉤 ㇇	㇇ 斜鉤 ㇇
㇇	ノ	㇇	㇇	㇇
㇇	ノ	㇇	㇇	㇇
㇇	ノ	㇇	㇇	㇇
㇇	ノ	㇇	㇇	㇇
㇇ 撇挑 ㇇	㇇ 豎挑 ㇇	㇇ 長頓點 ㇇	㇇ 橫撇 ㇇	㇇ 臥鉤 ㇇
㇇	㇇	㇇	㇇	㇇
㇇	㇇	㇇	㇇	㇇
㇇	㇇	㇇	㇇	㇇
㇇	㇇	㇇	㇇	㇇

基本筆畫練習



		ㄋ	橫撇折鉤 ㄋ ㄋ ㄋ ㄋ	ㄊ	彎鉤 ㄊ ㄊ ㄊ	乙	橫曲鉤 ㄋ ㄋ ㄋ ㄋ	ㄥ	橫折橫 ㄋ ㄋ ㄋ ㄋ
		ㄋ		ㄊ		乙		ㄥ	
		ㄋ		ㄊ		乙		ㄥ	
		ㄋ		ㄊ		乙		ㄥ	
		ㄣ	豎橫折鉤 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ	ㄥ	橫斜鉤 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ	ㄣ	豎曲鉤 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ	ㄣ	豎橫折 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
		ㄣ		ㄥ		ㄣ		ㄣ	
		ㄣ		ㄥ		ㄣ		ㄣ	
		ㄣ		ㄥ		ㄣ		ㄣ	

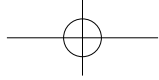
基
本
筆
畫
練
習



第二課

我的夢想

生字	琉	京	譜	攤	販	垃
部首	玉	亠	言	手	貝	土
總筆畫	10	8	19	22	11	8
硬筆書法練習	琉	京	譜	攤	販	垃
	琉	京	譜	攤	販	垃
	琉	京	譜	攤	販	垃
	琉	京	譜	攤	販	垃
	琉	京	譜	攤	販	垃
	琉	京	譜	攤	販	垃
自由練習						



暈 <small>3、一</small>	暈 <small>ロ、一</small>	債 <small>出、一</small>	眚 <small>互、一</small>	儻 <small>カ、一</small>	佶 <small>互、一</small>	圾 <small>ム、一</small>	生字
日 <small>日、一</small> 15	日 <small>日、一</small> 13	人 <small>人、一</small> 13	目 <small>目、一</small> 11	人 <small>人、一</small> 13	人 <small>人、一</small> 7	土 <small>土、一</small> 7	部首 總筆畫
暈	暈	債	眚	儻	佶	圾	硬筆書法練習
暈	暈	債	眚	儻	佶	圾	
暈	暈	債	眚	儻	佶	圾	
暈	暈	債	眚	儻	佶	圾	
暈	暈	債	眚	儻	佶	圾	
暈	暈	債	眚	儻	佶	圾	
							自由練習

硬筆書法練習

自由練習

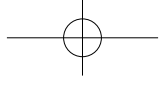


北	ㄅ ㄟ	琉	ㄎ ㄨ	語 詞 練 習	
京	ㄐ ㄩ	璃	ㄌ ㄩ		
中國大陸的首都。		一種天然有光澤的青色寶石。		解 釋	

媳	ㄊ ㄩ	叮	ㄉ ㄩ	罄	ㄑ ㄩ	滯	ㄗ ㄨ	生字
女	ㄩ	口	ㄩ	缶	ㄩ	水	ㄨ	部首 總筆畫
13	5	17	14					
媳	叮	罄	滯	硬 筆 書 法 練 習				
媳	叮	罄	滯					
媳	叮	罄	滯					
媳	叮	罄	滯					
媳	叮	罄	滯					
媳	叮	罄	滯					
						自 由 練 習		



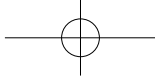
重	眼	佝	垃	攤	瀏	臉	
擔	眶	偻	圾	販	覽	譜	
							語
繁重的責任。	眼窩的四周。	背部向前彎曲。	穢物、塵土及被棄物品。	擺攤子的小販。	大略看看。	國劇人物於臉上所畫的各種紋路和圖案。	詞 練 習 解 釋



滯	暱	拮	月	吆	債	驚	語 詞 練 習
銷	稱	据	暈	喝	務	詫	
貨物不易銷售出去。	親暱的稱呼。	經濟狀況窘迫。	※為延伸語詞 月亮周圍的光環。	高聲呼喝。	負有以勞力或金錢償還之義務。相對於債權而言。	驚奇訝異。	解 釋



座	ア エ	參	チ マ	媳	ト ー	叮	カ ー	天	テ マ	售	ウ マ	皺	シ マ	語 詞 練 習	解 釋
右	ー マ	與	ム	婦	ヒ マ	囑	シ マ	賦	ヒ マ	罄	ク マ	紋	シ マ		
銘	ロ マ														
記在座位旁警惕自己的格言。		參加、加入。		兒子的妻子。		叮嚀囑咐。		天生的才能，自然的稟賦。		全部賣完。		皮膚或物體的褶紋。			



一、字音字形辨別：

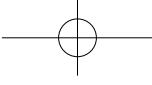
◎先寫出注音，再認識語詞。

(2)			(1)				
馨	磬	罄	績	積	漬	嘖	債
()	()	()	()	()	()	()	()
()	()	()	()	()	()	()	()
()	：朱弦玉	()	()	()	：汗	()	：負
()	()	()	()	()	()	()	()
()	()	竹難書	()	年累月	()	稱奇	()
()	()	()	效卓著	()	()	()	累累
()	()	()	()	()	()	()	()



◎多音字比較。

(3)		(2)		(1)	
擔		喝		暈	
()	()	()	()	()	()
()	()	()	()	()	()
：負	()	：大吃大	()	：月	()
()	()	()	()	()	()
()	子	()	采	()	頭轉向
()	()	()	()	()	()



二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

(1) () 竹難書：即使把所有竹子做成竹簡，也書寫不盡。比喻罪狀之多，難以寫盡。

(2) 千() 萬囑：一再叮嚀囑咐。

(3) 刻骨() 心：形容感激在心，永難忘懷。

(4) () 臺高築：形容欠債甚多。

(5) 熱淚盈()：形容心情激動得眼眶充滿淚水。

(1) 他已是身無分文，()

，怎麼可能再拿出這麼多錢來？

(2) 人類破壞生態的罪狀()

，身為地球公民的我們該如何挽回？

回？

(3) 媽媽對我()，過馬路

一定要小心安全。

(4) 這部紀錄片她看了好幾遍，每次

都感動得()。

(5) 老師誨人不倦、有教無類的教學

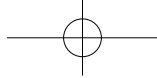
熱忱，讓學生們()，

畢生難忘。



第四課 迷途

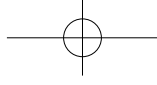
生字	吟	逢	拋	怯	襲	艙
部首	口	辵	手	心	衣	舟
總筆畫	11	11	8	8	22	16
硬筆書法練習	吟	逢	拋	怯	襲	艙
	吟	逢	拋	怯	襲	艙
	吟	逢	拋	怯	襲	艙
	吟	逢	拋	怯	襲	艙
	吟	逢	拋	怯	襲	艙
	吟	逢	拋	怯	襲	艙
自由練習						



筒	籟	籟	蹙	臺	櫃	憐	哄	生字
竹	竹	足	木	木	心	口	部首	總筆畫
12	22	18	18	18	15	9		
筒	籟	蹙	臺	櫃	憐	哄	硬筆書法練習	自由練習
筒	籟	蹙	臺	櫃	憐	哄		
筒	籟	蹙	臺	櫃	憐	哄		
筒	籟	蹙	臺	櫃	憐	哄		
筒	籟	蹙	臺	櫃	憐	哄		
筒	籟	蹙	臺	櫃	憐	哄		

硬筆書法練習

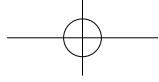
自由練習



一	機	襲	膽	拋	重	豪	語 詞 練 習
哄	艙	來	怯	卻	逢	啣	
而						大	
散						哭	
散去。 大夥兒吵吵鬧鬧一下子後各自	方。 飛機內裝載貨物、乘客的地	撲面而來。	膽小怯懦。	拋棄、放棄。	再度相逢。	大聲哭。	解 釋



語 詞 練 習										解 釋	
			話 <small>ㄏㄨㄚˋ</small>	天 <small>ㄊㄩㄢ</small>	蹙 <small>ㄘㄩˋ</small>	櫃 <small>ㄍㄨㄟˋ</small>	楚 <small>ㄘㄩˇ</small>				
			筒 <small>ㄊㄨㄥˋ</small>	籟 <small>ㄎㄞ</small>	眉 <small>ㄇㄟˊ</small>	檯 <small>ㄊㄞˊ</small>	楚 <small>ㄘㄩˇ</small>	可 <small>ㄎㄛˇ</small>	憐 <small>ㄌㄧㄢˊ</small>		



一、字音字形辨別：

◎先寫出注音，再認識語詞。

(2)			(1)			
渲	宣	喧	掏	陶	淘	啣
()	()	()	()	()	()	()
()	()	()	()	()	()	()
()	()	()	()	()	()	()
()	心照不	()	()	()	()	豪
染	()	嘩	()	()	()	()
。	()	。	()	瓷	氣	大哭
	。		()	。	。	。
			肺			
			。			



(2)		(1)		◎多音字比較。	(3)		
哄		縫			遴	鄰	憐
()	()	()	()		()	()	()
()	()	()	()		()	()	()
連	一	裁	見		()	比	楚楚可
()	()	()	()		()	()	()
帶騙	而散	機	插針	選	而居		
。	。	。	。	。	。	。	

二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

(1) 狹路相()：比喻仇人相遇，難以容讓。

(2) () 磚引玉：自謙之詞，比喻以身作則，引發眾人響應。

(3) 近鄉情()：久別故鄉，再重返家園時所產生既期待又畏懼之情。

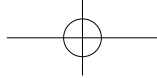
(4) 同病相()：有同樣不幸遭遇的人互相同情。

(1) 主持人藉著這則笑話()，希望其他與會人員能踴躍發言。

(2) 這對()的朋友，總能同甘共苦，感情更顯濃厚。

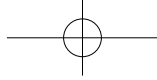
(3) 兩位選手實力相當，今日()，想必會是一場激戰。

(4) 他在美國求學多年，如今學成歸國，心情顯得()。



第六課 東海岸鐵路

生字	澳	聳	囀	芳	韶	猥
部首	水	耳	口	艸	彡	土
總筆畫	16	17	21	8	12	16
硬筆書法練習	澳	聳	囀	芳	韶	猥
	澳	聳	囀	芳	韶	猥
	澳	聳	囀	芳	韶	猥
	澳	聳	囀	芳	韶	猥
	澳	聳	囀	芳	韶	猥
	澳	聳	囀	芳	韶	猥
	澳	聳	囀	芳	韶	猥
自由練習						



乍 <small>ㄗㄞˋ</small>	諧 <small>ㄒㄞˊ</small>	徐 <small>ㄒㄩˊ</small>	鷺 <small>ㄌㄨˋ</small>	簇 <small>ㄘㄨˋ</small>	怡 <small>ㄧˊ</small>	叩 <small>ㄎㄡˋ</small>	生字
<small>ノ</small> <small>ㄨㄛˋ</small>	<small>言</small> <small>ㄨㄢˊ</small>	<small>彳</small> <small>ㄞˊ</small>	<small>鳥</small> <small>ㄌㄨˋ</small>	<small>竹</small> <small>ㄘㄨˋ</small>	<small>心</small> <small>ㄧˊ</small>	<small>口</small> <small>ㄎㄡˋ</small>	部首 總筆畫
5	16	10	23	17	8	5	
乍	諧	徐	鷺	簇	怡	叩	硬筆書法練習
乍	諧	徐	鷺	簇	怡	叩	
乍	諧	徐	鷺	簇	怡	叩	
乍	諧	徐	鷺	簇	怡	叩	
乍	諧	徐	鷺	簇	怡	叩	
乍	諧	徐	鷺	簇	怡	叩	
乍	諧	徐	鷺	簇	怡	叩	
							自由練習



		冉 <small>㇀</small>	湃 <small>㇁</small>	遂 <small>㇂</small>	鹵 <small>㇃</small>	軌 <small>㇄</small>	生字
		㇀	㇁	㇂	㇃	㇄	部首 總筆畫
		5	12	16	20	9	
		冉	湃	遂	鹵	軌	硬筆書法練習
		冉	湃	遂	鹵	軌	
		冉	湃	遂	鹵	軌	
		冉	湃	遂	鹵	軌	
		冉	湃	遂	鹵	軌	
		冉	湃	遂	鹵	軌	
							自由練習



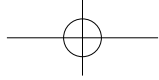
叩	ㄎㄨㄛˋ	開	ㄎㄞ	三	ㄊㄨㄛˋ	瑞	ㄉㄨㄞˋ	喧	ㄒㄩㄢ	高	ㄍㄠ	蘇	ㄙㄨ	語 詞 練 習	解 釋
隆	ㄌㄨㄥˊ	墾	ㄎㄣˋ	貂	ㄉㄞ	芳	ㄈㄨㄥ	囂	ㄒㄩㄞ	聳	ㄙㄨㄥˇ	澳	ㄠˋ		
				嶺	ㄌㄩㄥˇ										
摹聲詞。		開闢荒地。		位於新北市瑞芳區。本課指三貂嶺車站，為臺灣鐵路管理局宜蘭線、平溪線的鐵路車站。				喧嘩吵鬧。		聳立、矗立。		鄉鎮名。位於蘭陽平原東南，屬宜蘭縣。為蘇花公路的起點，蘇澳港為東部最大海港。			



鐵	乍	和	不	白	簇	心		語 詞 練 習
軌	現	諧	疾	鷺	擁	曠		
			不	鷺		神		
			徐			怡		
木，供火車行駛。	突然出現、顯現。	和睦融洽。	不快不慢，形容能掌握事情進展的適當節奏。	動物名。羽毛潔白，腳高頸長嘴尖，夏季頭頂處生純白色長毛。	群圍著。	心情開朗，精神愉悅。	解 釋	



				冉	ㄖㄢˇ	澎	ㄆㄥ	隧	ㄊㄨㄟˋ	鹹	ㄒㄩㄢˊ	語 詞 練 習
				冉	ㄖㄢˇ	湃	ㄆㄞˋ	道	ㄉㄠˋ	味	ㄨㄟˋ	
												解 釋
				緩 慢 行 進 的 樣 子 。		波 濤 互 相 衝 擊 的 聲 音 或 氣 勢 ， 引 申 有 聲 勢 浩 大 ， 氣 勢 壯 闊 之 意 。		貫 穿 因 山 脈 或 海 峽 等 地 形 因 素 阻 隔 的 通 道 。		含 鹽 味 或 鹽 分 的 。		



一、字音字形辨別：

◎先寫出注音，再認識語詞。

(2)

皆	階	偕	諧
()	()	()	()
()	()	()	()
：有口	：()	：白頭	：和
()	()	()	()
()	梯。	()	()
碑。	()	老。	()

(1)

奧	懊	澳
()	()	()
()	()	()
：()	：()	：()
()	()	()
祕。	悔不已。	洲。



(2)	(1)
澎	屏
()	()
()	()
：()	：天然
()	()
湖縣。	氣凝神。
()	障。
()	()
湃。	()

◎多音字比較。

(3)

懇	墾
()	()
()	()
：誠	：開
()	()
()	()
()	()

二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

(1)曙光() ()現：比喻事情在混沌

不明中，突然出現光明。

(2)危言() ()聽：故意說得誇大、

嚇人，使聽的人驚駭。

(3)甚() ()塵上：形容傳聞四起，

議論紛紛。

(4)孤() ()自賞：比喻自命清高，

自我欣賞。

(1)這個消息在網路上傳得()

()，真實度卻無從證實。

(2)他畫這幅畫是用來()

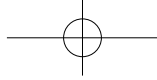
()，你們怎麼評價都無所謂。

(3)在警方鏗而不捨的追查下，案件

終於()。

(4)「暴飲暴食，有礙身體健康」，

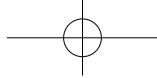
這可不是()的話。



綜合練習二(第四、五、六課)

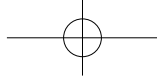
語詞練習

鳥	○	間	睡	謝	手
○	眉	○	○	○	○
馬	○	一	○	○	○
來	天	醒	興	○	○
西	而	○	○	大	○
亞	召	來	○	哭	○
○	○	○	○	驚	○
導	機	○	○	○	○
○	溼	○	卻	失	○
長	○	○	○	○	○
○	話	○	○	○	○
○	而	○	○	重	○
○	○	出	○	○	○



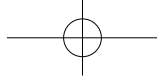
	リ一 ㄥ		ㄉ ㄨㄛ	喧	ㄉ ㄏㄠ	高	ㄍ ㄨㄛ	搖	一 ㄥ		ㄨ ㄟ	高	ㄍ ㄨㄛ
潔	リ一 ㄗ		ㄌ ㄨ		ㄉ 一		ㄌ ㄨ		一		ㄨ ㄨ	裝	ㄍ ㄨ
○		○		○			ㄨ ㄨ	○				○	ㄉ ㄏ
	ㄍ ㄌ		ㄉ ㄏ		ㄉ ㄨ	麗	ㄍ 一		ㄍ ㄨ		石	ㄉ	天
	ㄨ	味	ㄨ ㄟ	桑	ㄌ ㄨ	○		蟲	ㄨ ㄨ		礫		○
○		○		○		山	ㄉ ㄏ	猛	ㄌ ㄨ		○		ㄉ ㄗ
島	ㄍ ㄨ		ㄌ ㄨ	開	ㄉ ㄏ		ㄍ ㄨ		ㄉ ㄨ		傾		色
	ㄌ	光	ㄍ ㄨ		ㄉ ㄌ	○		○			盆		汁
邊	ㄍ ㄌ	○		○			ㄨ ㄨ		一		○		一 ㄗ
	ㄌ		ㄨ ㄟ		ㄨ ㄨ		ㄨ ㄨ	續	ㄉ ㄌ		篝火		○
○		藍	ㄍ ㄌ	立	ㄍ 一	○		○			火	ㄉ ㄨ	ㄨ ㄨ
潑		○		○		三	ㄌ ㄏ	白	ㄍ ㄌ		○		散
	ㄌ ㄨ		ㄉ ㄨ	溫	ㄨ ㄌ		ㄍ ㄨ		ㄍ ㄨ		攀	ㄨ ㄌ	ㄌ ㄨ
顏	一 ㄌ	蓋	ㄍ ㄌ		ㄉ ㄌ		ㄍ ㄨ		ㄌ		臭	ㄨ ㄨ	ㄨ ㄨ
料	ㄍ ㄨ	○		○		○		○			○		○

語
詞
練
習



第八課 雕刻一座小島

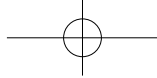
削 <small>ト一么</small>	稚 <small>世</small>	柄 <small>クニ</small>	鈔 <small>イ么</small>	掏 <small>去么</small>	皂 <small>尸么</small>	生字
刀 <small>カ么</small> 9	禾 <small>セ</small> 13	木 <small>キ</small> 9	金 <small>キ</small> 12	手 <small>テ</small> 11	白 <small>ク</small> 7	部首 總筆畫
削	稚	柄	鈔	掏	皂	硬筆書法練習
削	稚	柄	鈔	掏	皂	
削	稚	柄	鈔	掏	皂	
削	稚	柄	鈔	掏	皂	
削	稚	柄	鈔	掏	皂	
削	稚	柄	鈔	掏	皂	
						自由練習



搓 <small>チヌ</small>	惹 <small>ヒキ</small>	湮 <small>ヒ</small>	霆 <small>ヒ</small>	豈 <small>カ</small>	戀 <small>カ</small>	屑 <small>カ</small>	生字
<small>手</small>	<small>心</small>	<small>水</small>	<small>雨</small>	<small>豆</small>	<small>心</small>	<small>尸</small>	部首 總筆畫
13	13	12	15	10	23	10	
搓	惹	湮	霆	豈	戀	屑	硬筆書法練習
搓	惹	湮	霆	豈	戀	屑	
搓	惹	湮	霆	豈	戀	屑	
搓	惹	湮	霆	豈	戀	屑	
搓	惹	湮	霆	豈	戀	屑	
搓	惹	湮	霆	豈	戀	屑	
							自由練習

硬筆書法練習

自由練習

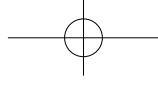


大	カ、 ヤ	掏	タ、 ム	肥	ヒ、 フ	語 詞 練 習
鈔	イ、 ム	出	イ、 メ	皂	ソ、 ウ	
面額大的鈔票。		取出、拿出。		一種清潔用品。		解 釋

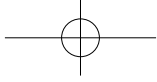
	鈍	カ、 ム	鏽	ト、 メ	生字	硬 筆 書 法 練 習
	金	カ、 ム	金	カ、 ム	部首 總筆畫	
	12		20			
	鈍		鏽			
	鈍		鏽			
	鈍		鏽			
	鈍		鏽			
	鈍		鏽			
	鈍		鏽			
	鈍		鏽			
					自由練習	



大	カ、	豈	ク、	眷	カ、	紙	セ、	削	ト、	稚	セ、	刀	カ、	語 詞 練 習	解 釋
發	ヒ、	不	ク、	戀	カ、	屑	ト、	價	カ、	拙	セ、	柄	カ、		
雷	カ、	是	ハ、												
霆	カ、														
比喻發怒，大聲責罵。		難道不是。表示反詰、疑問的語氣。		懷念、留戀。		※為延伸語詞。 細碎無用的廢紙。		※為延伸語詞。減低價錢，一般指低於成本的價錢。		幼稚樸拙，多用以指人的行為或藝術作品等。		刀的把手。			



遲 <small>イ</small>	生 <small>ユム</small>	梗 <small>クム</small>	惦 <small>クマ</small>	搓 <small>チヌ</small>	招 <small>シム</small>	湮 <small>ム</small>	
鈍 <small>クマ</small>	鏽 <small>トシ</small>	塞 <small>ムセ</small>	記 <small>リ</small>	揉 <small>ロヌ</small>	惹 <small>シム</small>	滅 <small>ムセ</small>	
							語 詞 練 習
※為延伸語詞 反應不靈敏。	※為延伸語詞 金屬表面產生氧化物。	阻塞不通。	思念、掛念。	※為延伸語詞 磨搓揉擦。	招引、沾惹。	消滅。	解 釋



語文萬花筒

一、字音字形辨別：

◎先寫出注音，再認識語詞。

(1)

稍	悄	捎	屑	宵	肖	削
()	()	()	()	()	()	()
：	：	：	：	：	：	：
()	靜	()	頭皮	通	唯妙唯	()
()	()	來喜訊	()	達旦	()	價競爭
縱即逝	()	()	()	()	()	()



(2)

削
()
()
：
()
刀
()
()
髮為尼
()
麵
()

(1)

塞
()
()
：
()
軟木
()
()
交通堵
()
()
軍事要
()
()

◎多音字比較。

(2)

肅	瀟	繡	鏞
()	()	()	()
()	()	()	()
：	：	：	：
()	風流	花拳	不
()	()	()	()
然起敬	灑	腿	鋼
()	()	()	()

二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

- (1) 茅ムサ()ムサ頓開：原本像被茅草堵塞的內心，突然開闊。比喻突然理解、領悟。
- (2) ()フシセ足適履カウ：將腳削小以適應鞋的尺寸。比喻勉強遷就，不知變通。
- (3) 青紅()白：指不同的顏色，比喻事情的始末，是非曲直。
- (4) 落人笑()：成為別人取笑的把柄。
- (5) 雷()萬鈞：比喻威力強大。
- (1) 待人處世要有原則，過分遷就現實，無異()，情況未必改善，自身也受傷害。
- (2) 這樣不分()的指責別人，容易造成彼此間的誤會。
- (3) 我軍挾()之勢，攻破敵軍陣地。
- (4) 在重要場合，宜謹言慎行，免得說話不得體，()。
- (5) 老師的一番話使他()，不再鑽牛角尖。

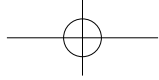


第十課 自己的小路

生字	玉	足	木	艸	言	手
塊	跨	檻	蒲	誦	捎	
部首	玉	足	木	艸	言	手
總筆畫	14	13	18	14	14	10
硬筆書法練習	塊	跨	檻	蒲	誦	捎
	塊	跨	檻	蒲	誦	捎
	塊	跨	檻	蒲	誦	捎
	塊	跨	檻	蒲	誦	捎
	塊	跨	檻	蒲	誦	捎
	塊	跨	檻	蒲	誦	捎
自由練習						



	捎 カ ム	誦 ム ム	蒲 ム ム	門 ム ム	跨 ム ム	瑰 ム ム	語 詞 練 習
	來 カ カ	讀 カ カ	公 ム ム	檻 ム ム	出 ム ム	麗 カ カ	
			英 ム ム				
	請人順便帶來。	朗讀。	植物名，多年生草本。莖短，開黃色舌狀花，頂端生白色冠毛，便於散布。	門下所設的橫木，或用來比喻限制的標準。	越過。	奇麗美好。	解 釋



一、字音字形辨別：

◎先寫出注音，再認識語詞。

(2)			(1)			
簿	薄	蒲	垮	誇	胯	跨
()	()	()	()	()	()	()
()	()	()	()	()	()	()
：對	：	：	：	：	：	：
()	()	()	()	()	()	()
()	()	()	()	()	()	()
公堂。	如蟬翼。	公英。	臺。	大其詞。	下之辱。	海大橋。



◎多音字比較。

(2)		(1)	
捎	檻	檻	門
()	()	()	()
()	()	()	()
：大雨	：獸	：獸	：門
()	()	()	()
()	()	()	()
進窗戶。	信。	。	。



二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

(1) 乘鸞() 鳳：比喻結成美好的

姻緣或求得佳偶。

(2) 奇文() 句：奇特的文章，華麗

的辭藻，泛指好文章。

(3) () 柳之姿：比喻身體衰弱。

(4) 過目成()：記憶力很強，看

過一遍就能背出來。

(1) 哥哥有()的本領，短

時間就能背出複雜的文章。

(2) 姐姐從小體弱多病，總是一副

()，令家人很擔心。

(3) 這位作家擅長寫作()

，他的作品深受讀者喜愛。

(4) 姐姐小姑獨處多年，終於傳出

()的消息。



第十二課 放你單飛

諍	石	肇	竄	杆	欄	生字
言 讠 15	石 石 15	聿 聿 14	穴 宀 18	木 木 7	木 木 21	部首 總筆畫
諍	石	肇	竄	杆	欄	硬筆書法練習
諍	石	肇	竄	杆	欄	
諍	石	肇	竄	杆	欄	
諍	石	肇	竄	杆	欄	
諍	石	肇	竄	杆	欄	
諍	石	肇	竄	杆	欄	
諍	石	肇	竄	杆	欄	
						自由練習



無	無	害	語 詞 練 習
所	往	羞	
不	不		
知	利		
<p>任何事都知曉。</p> <p>做每件事都很順利。</p> <p>不好意思，難為情。</p>			解 釋

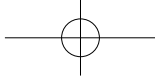
	寡	淘	生字
	14	11	部首 總筆畫
	寡	淘	硬 筆 書 法 練 習
	寡	淘	
	寡	淘	
	寡	淘	
			自 由 練 習



畫	カ、ク	磊	カ、ク	寒	カ、ク	內	カ、ク	肇	カ、ク	亂	カ、ク	欄	カ、ク	語 詞 練 習	解 釋
地	カ、ク	落	カ、ク	酸	カ、ク	斂	カ、ク	端	カ、ク	竄	カ、ク	杆	カ、ク		
自	カ、ク														
限	カ、ク														
破。	形容自己設立界限，不求突	形容胸懷坦蕩，心地光明。	後用來形容人儀態不大方。	本指出身低微讀書人的窮態，	指人的性情沉穩自律。	起始、開端。	逃走、躲藏。	有攔阻作用的圍欄。							



	諍 出 ㄓㄨㄥˋ	早 ㄗㄠˇ	乖 ㄅㄨㄞ	調 ㄊㄠˊ	淘 ㄊㄠˊ	孤 ㄍㄨ	語 詞 練 習
	友 ㄩˇ	慧 ㄏㄨㄟˋ	巧 ㄑㄩㄥˇ	皮 ㄆㄧ	氣 ㄑㄩˋ	陋 ㄌㄡˋ	
				搗 ㄉㄠ		寡 ㄍㄨㄚˇ	
				蛋 ㄉㄢˋ		聞 ㄨㄣˊ	
	能用直言相規勸的益友。	年幼時即顯聰明。	※為延伸語詞。 懂事聽話而又聰明機伶。	頑皮淘氣，喜歡胡鬧。	頑皮、搗蛋。	學識淺薄，見聞不廣泛。	解 釋



一、字音字形辨別：

◎先寫出注音，再認識語詞。

(1)

仰	抑
()	()
()	()
：	：
()	()
久	
()	
()	揚頓挫
大名	
()	

(2)

簽	檢	儉	劍	斂
()	()	()	()	()
()	()	()	()	()
：	：	：	：	：
()	突擊	省吃	()	收
()	()	()	()	()
名蓋章	查	用	及履及	
()	()	()	()	()

(3)

啣	掬	陶	淘
()	()	()	()
()	()	()	()
：	：	：	：
()	()	()	()
豪			
()			
()	錢	瓷	氣
()	()	()	()
大哭			
()			

(4)

淨	靜	諍
()	()	()
()	()	()
：	：	：
()	()	()
潔	寧	
()	()	
()	()	友
()	()	()

(5)

纍	磊
()	()
()	()
：	：
()	()
結實	光明
()	()
()	()
()	落
()	()



二、成語對對碰：

◎請將正確的字填入空格中，並選出最適合的成語填入句子。

(1) 抱頭鼠()：形容倉皇逃走時

狼狽的樣子。

起居只好()了。

(2) 光明()落：形容心地坦蕩、

清白無私。

不得人的事。

(2) 他為人()，從不做見

(3) 因()就簡：遷就簡陋的條件

來行事。

(3) 鬧事的流氓們見情勢不對，個個

()，消失得無影無蹤。

(4) 輕諾()信：輕易答應別人的

請求，卻很少實踐諾言。

(4) 他是個()的人，總是對

答應別人的事置之不理。



綜合練習四(第十、十一、十二課)

○	自	破	蒲	伸
亂	○	散	公	英
○	自	○	○	○
○	艾	○	責	帶
端	好	獻	讀	○
○	高	○	貪	○
心	嚼	麗	來	○
○	遠	○	信	越
窄	情	擇	件	○
○	除	○	○	○
○	○	落	空	門
友	想	○	○	○
○	杆	○	○	○

語 詞 練 習



	○	掩	比	無	豐	光	《ㄨㄥ ㄩㄥ
		戶	比	往	《ㄨㄥ ㄩㄥ	明	ㄇㄧㄥˊ
	○		皆	不	偉		ㄎㄨㄞˋ
	一	一	是			落	ㄌㄨㄛˋ
		出	○	○	○	○	
		丁			寧		ㄋㄩㄥˊ
		燈		困		皮	ㄆㄧˊ
	○		海	○	○		ㄉㄨˋ
	好		岸		求	氣	ㄑㄩˋ
		一	○	本	知	○	
	惡						ㄨㄛˋ
	勞		頭	○	○		ㄨㄛˋ
	○			照	裝		《ㄨㄥ ㄩㄥ
		去	氣			歡	ㄏㄨㄢ
		カ	○	○	○	○	

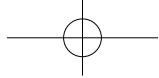
語 詞 練 習



日九月九		
弟兄東山憶		
萸	思	獨
少	親	在
一	遙	異
人	知	鄉
唐朝國小六年乙班 王維	兄	為
	弟	異
	登	客
	高	每
	處	逢
	遍	佳
	插	節
	茱	倍

先摹寫左邊的作品，再用硬筆書法字臨寫一遍，記得最後寫上自己的學校、班級和姓名喔！





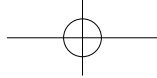
夕 秋		
牛	流	銀
織	螢	燭
女	天	秋
星	階	光
唐朝國小六年乙班 杜牧	夜	冷
	色	畫
	涼	屏
	如	輕
	水	羅
	坐	小
	看	扇
	牽	撲

先摹寫左邊的作品，再用硬筆書法字臨寫一遍，記得最後寫上自己的學校、班級和姓名喔！



硬筆書法臨摹練習

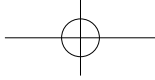




贈劉景文		
黃	霜	荷
橘	枝	盡
綠	一	已
時	年	無
北宋國小六年乙班 蘇軾	好	擎
	景	雨
	君	蓋
	須	菊
	記	殘
	最	猶
	是	有
	橙	傲

先摹寫左邊的作品，再用硬筆書法字臨寫一遍，記得最後寫上自己的學校、班級和姓名喔！





魚游觀		
食	釣	繞
爾	舟	池
垂	一	閒
鈎	種	步
唐朝國小六年乙班 白居易	愛	看
	魚	魚
	心	游
	各	正
	異	值
	我	兒
	來	童
	施	弄

先摹寫左邊的作品，再用硬筆書法字臨寫一遍，記得最後寫上自己的學校、班級和姓名喔！

