



國語生字詞簿特色說明

生字練習

一、「硬筆書法練習」：請教師鼓勵學生透過臨摹，寫出美觀的硬筆字，並依據學生能力，彈性調整練習字數。（請留意硬筆字體與印刷字體稍有差異之指導）。

二、「自由練習」：教師可針對教學需要做彈性運用，如筆畫多的字多寫幾遍，筆畫少的字練習造詞。

三、「語詞練習」：係以印刷字體呈現，空格的留白設計，提供老師補充語詞或成語或作為訂正練習之用。

延伸練習

※為教師教學的補充教材，針對生字及語詞設計語文延伸練習，以加強學生語文運用能力，部分內容為開放性答案，可由教師自行彈性運用。

使用參考注意事項

一、字音部分：依據教育部編印

(一)《國語一字多音審定表》(國語文教育叢書25)

(二)《國語辭典簡編本》(網路版)

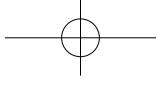
二、字形部分：依據教育部編印

(一)《國字標準字體楷書母稿》(國語文教育叢書10)

(二)《常用國字標準字體筆順學習網》(網路版)

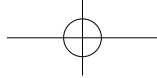
三、語詞和解釋部分：

※語詞和解釋以《國語辭典簡編本》(網路版)為主；《國語辭典簡編本》未收錄時，可參考《重編國語辭典》(網路版)。



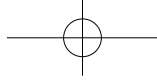
國語生字語詞簿 (四下甲本) 目次

第一課	坐捷運	1
第三課	畫家的天堂——蒙馬特	9
綜合練習一	(一)~(三課)	18
第五課	野薑花	20
第七課	紅豆	27
綜合練習二	(四)~(七課)	35
第九課	難忘的經驗	37
第十一課	掌中歲月	45
第十三課	寓言二則	52

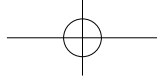


第一課 坐捷運

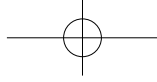
觸 <small>イメ</small>	悠 <small>一又</small>	良 <small>カニ</small>	樓 <small>カメ</small>	梯 <small>カニ</small>	捷 <small>リセ</small>	生字
角 <small>カク</small> 20	心 <small>シン</small> 11	良 <small>リョウ</small> 7	木 <small>キ</small> 15	木 <small>キ</small> 11	手 <small>テ</small> 11	部首 總筆畫
觸	悠	良	樓	梯	捷	硬筆書法練習
觸	悠	良	樓	梯	捷	
觸	悠	良	樓	梯	捷	
觸	悠	良	樓	梯	捷	
觸	悠	良	樓	梯	捷	
觸	悠	良	樓	梯	捷	
						自由練習



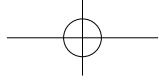
慣	軌	初	緩	貌	廂	開	生字
心	車	衣	系	豸	广	門	部首 總筆畫
14	9	7	15	14	12	13	
慣	軌	初	緩	貌	廂	開	硬筆書法練習
慣	軌	初	緩	貌	廂	開	
慣	軌	初	緩	貌	廂	開	
慣	軌	初	緩	貌	廂	開	
慣	軌	初	緩	貌	廂	開	
慣	軌	初	緩	貌	廂	開	
慣	軌	初	緩	貌	廂	開	
							自由練習



	呆 <small>カ 𠄎</small>	渡 <small>カ 𠄎</small>	沿 <small>二 𠄎</small>	瞰 <small>𠄎 𠄎</small>	俯 <small>𠄎 𠄎</small>	仰 <small>一 𠄎</small>	生字			
	口 <small>𠄎 𠄎</small> 7		水 <small>𠄎 𠄎</small> 12		水 <small>𠄎 𠄎</small> 8		目 <small>𠄎 𠄎</small> 17	人 <small>𠄎 𠄎</small> 10	人 <small>𠄎 𠄎</small> 6	部首 總筆畫
	呆	渡	沿	瞰	俯	仰	硬筆書法練習			
	呆	渡	沿	瞰	俯	仰				
	呆	渡	沿	瞰	俯	仰				
	呆	渡	沿	瞰	俯	仰				
	呆	渡	沿	瞰	俯	仰				
	呆	渡	沿	瞰	俯	仰				
							自由練習			



仰	一尤	習	丁一	軌	ㄍㄨㄥˋ	起	ㄑǐ	緩	ㄏㄨㄢˋ	禮	ㄌǐ	車	ㄔㄨㄛ	語 詞 練 習	解 釋
望	ㄨㄥˋ	慣	ㄍㄨㄢˋ	道	ㄉㄠˋ	初	ㄔㄨ	緩	ㄏㄨㄢˋ	貌	ㄇㄠˋ	廂	ㄒㄩㄤ		
								的	ㄉㄧˋ						
抬著頭向上看。		經過長時間養成的生活方式，常指地方風俗、社會風尚、道德傳統等。		火車、電車行走的鐵軌。		最初，剛開始的時候。		慢慢的；速度很低；不快。		表示恭敬的儀容態度或言語動作。		火車、汽車等用來載人或裝東西的部分。			



一、同音字

部首

造詞

(1)

ㄩㄢˊ

延 沿

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(2)

ㄉㄨˋ

度 渡

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()



(3)

ㄈㄨˇ

腐 俯 府

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

部首

造詞

(4)

ㄉㄨˋ

箱 廂 相

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

二、成語接龍

(1) 四通八

()

↓

()

() 官貴

()

↓

()

() 仰馬翻

(2) ()

() 不絕

()

↓

()

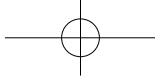
() 若懸

()

↓

()

() 東獅吼



三、拼字遊戲

※部件加部首組成一個字，並加以造詞。

生字

造詞

(1) 印 + 人

手 () 走 ()

() ()
: () ()

() () ()

(2) 爰 + 糸

日 () 手 ()

() ()
: () ()

() () ()



(3) 九 + 車

日 () 亻 ()

() ()
: () ()

() () ()

生字

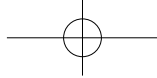
造詞

(4) 弟 + 木

小 () 亻 ()

() ()
: () ()

() () ()



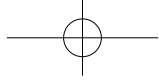
第三課

畫家的天堂——蒙馬特

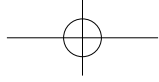
豎 豆 尸 15	復 衣 亠 14	售 口 彳 11	塞 土 廾 13	黎 黍 勹 15	蒙 艸 冡 14	生字 部首 總筆畫
豎	復	售	塞	黎	蒙	硬筆書法練習
豎	復	售	塞	黎	蒙	
豎	復	售	塞	黎	蒙	
豎	復	售	塞	黎	蒙	
豎	復	售	塞	黎	蒙	
豎	復	售	塞	黎	蒙	
						自由練習

硬筆書法練習

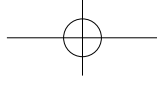
自由練習



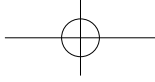
牙 <small>カ</small>	咧 <small>カセ</small>	顯 <small>カ</small>	啡 <small>カ</small>	咖 <small>カ</small>	致 <small>カ</small>	聚 <small>カ</small>	生字
牙 <small>カ</small> 4	咧 <small>カ</small> 9	顯 <small>カ</small> 23	啡 <small>カ</small> 11	咖 <small>カ</small> 8	致 <small>カ</small> 9	聚 <small>カ</small> 14	部首 總筆畫
牙	咧	顯	啡	咖	致	聚	硬筆書法練習
牙	咧	顯	啡	咖	致	聚	
牙	咧	顯	啡	咖	致	聚	
牙	咧	顯	啡	咖	致	聚	
牙	咧	顯	啡	咖	致	聚	
牙	咧	顯	啡	咖	致	聚	
牙	咧	顯	啡	咖	致	聚	
							自由練習



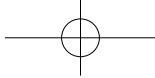
	睹 <small>カメ</small>	若 <small>カメ</small>	慕 <small>カメ</small>	郎 <small>カメ</small>	逛 <small>カメ</small>	齒 <small>カメ</small>	生字						
	目 <small>カメ</small> 13		艸 <small>カメ</small> 9		心 <small>カメ</small> 15		广 <small>カメ</small> 12		疋 <small>カメ</small> 11		齒 <small>カメ</small> 15		部首 總筆畫
	睹	若	慕	郎	逛	齒	硬筆書法練習						
	睹	若	慕	郎	逛	齒							
	睹	若	慕	郎	逛	齒							
	睹	若	慕	郎	逛	齒							
	睹	若	慕	郎	逛	齒							
	睹	若	慕	郎	逛	齒							
							自由練習						



畫	逛	牙	咧	大	咖	雅	語 詞 練 習
廊	街	齒	嘴	顯	啡	致	
				身	座		
				手			
方。 專供畫家陳列展覽作品的地	到街上走走。 ※為延伸語詞。	官。 哺乳動物口腔裡磨碎食物的器	嘴角向兩邊伸展。	大方展現自己的技藝。	喝咖啡的座椅。	高雅優美的情趣。	解 釋



			藝 一、	線 丁一、	適 尸、	視 尸、	慕 尸、	語 詞 練 習
			術 尸、	條 去一、	意 一、	若 尸、	名 尸、	
						無 尸、	而 尸、	
						睹 尸、	來 尸、	
			泛指人所創作，具有美感價值的事物。	圖畫、繪畫所表現的曲、直、粗、細的墨線或著色的圖線。	自在合意。	雖然看了，卻好像沒有看見。	仰慕人家的盛名而前來拜訪。	解 釋



一、形近字

(2)

堵 睹 賭

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(1)

冽 咧 烈 列

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

注音

造詞



(2)

塞

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(1)

露

() ()

() ()

∴ ∴

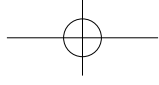
() ()

() ()

注音

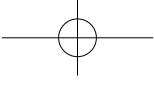
造詞

二、多音字



三、成語萬花筒

- (1) 若無其() ()：神態鎮靜、自然。
- (2) 噤若() ()蟬：不敢說話。
- (3) ()懷若谷：為人謙虛，能接納他人的意見。
- (4) ()然自若：沉著鎮定不慌張。
- (5) 手() ()足蹈：高興到了極點。
- (6) 不足掛() ()：不值得一談，表示輕視或謙虛。
- (7) ()高手低：要求標準高，而實際執行能力卻很低。
- (8) ()心應手：技藝熟練，運用自如。



※牛刀小試：請從右列成語，選擇適當的成語填入（ ）裡。

(1) 他一聽到紅葉棒球隊贏得世界少棒冠軍，高興得（ ）。

(2) 機車騎士不小心摔倒了，經過的路人卻（ ）的從旁走過，

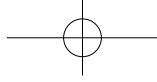
沒有人停下來協助他。

(3) 我們做事要腳踏實地不能（ ），否則不但無法成功，更可

能一事無成。

(4) 演講比賽時，他在臺上（ ）的樣子，獲得評審的讚賞。

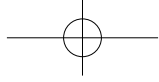
(5) 陳樹菊女士的善行被媒體爭相報導，她卻認為此事（ ）。



綜合練習一(一)〜三課)

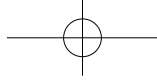
語詞練習

○	寄	カ	的	カ	○	運	カ
雅	大	橋	習	門	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○
大	製	○	○	車	○	○	○
○	○	馬	望	○	○	○	○
身	著	特	○	禮	嘴	○	○
手	○	巴	俯	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○
○	集	○	○	下	遊	○	○
○	○	塞	○	○	卡	○	○
搖	○	○	景	○	○	○	○
○	○	河	○	○	輕	○	○
○	座	○	關	○	○	○	○



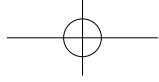
			○	○		夕	○	畫	ㄉㄨㄚˋ
			潮	勞		カ	錨		カ
					戸			○	
			○			チ	○		ㄉㄨㄚˋ
			倒	爛				名	ㄉㄨㄚˋ
			影	○			杆	而	ㄉㄨㄚˋ
			○	旗			○	來	ㄉㄨㄚˋ
					一		大	○	
					一		街	視	ㄉㄨㄚˋ
			○			チ	小		ㄉㄨㄚˋ
			發					無	ㄉㄨㄚˋ
				曲			○		ㄉㄨㄚˋ
			○	○				○	
				堤			山		ㄉㄨㄚˋ
			口				○		ㄉㄨㄚˋ

語
詞
練
習

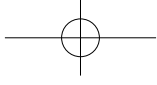


第五課 野薑花

苞 ウヅ	籃 カヲ	村 チヌ	浣 メヲ	溢 一	薑 リ一尤	生字
艸 チヌ 9	竹 メ 20	木 メ 7	水 メ 10	水 メ 13	艸 チヌ 17	部首 總筆畫
苞	籃	村	浣	溢	薑	硬筆書法練習
苞	籃	村	浣	溢	薑	
苞	籃	村	浣	溢	薑	
苞	籃	村	浣	溢	薑	
苞	籃	村	浣	溢	薑	
苞	籃	村	浣	溢	薑	
						自由練習



	彼 <small>カニ</small>	寞 <small>ロビ</small>	寂 <small>ヒ</small>	娘 <small>コネ</small>	器 <small>クニ</small>	鳴 <small>コノ</small>	生字
	<small>イ</small> 8	<small>ハ</small> 14	<small>ハ</small> 11	<small>女</small> 10	<small>口</small> 16	<small>鳥</small> 14	部首 總筆畫
	彼	寞	寂	娘	器	鳴	硬 筆 書 法 練 習
	彼	寞	寂	娘	器	鳴	
	彼	寞	寂	娘	器	鳴	
	彼	寞	寂	娘	器	鳴	
	彼	寞	寂	娘	器	鳴	
	彼	寞	寂	娘	器	鳴	
							自 由 練 習



一、形近字辨別

鳥鳴

(1) () 鴉發出悲傷的() () 叫聲。

籃藍

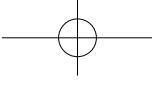
(2) () 球場上，有一位穿著() () 色衣服的男孩正在打球。

完浣莞

(3) () 衣女洗() () 衣服，露出() () 爾一笑。

幕暮慕

(4) 在() () 色蒼茫下，野臺戲的布() () 正拉起，臺下已聚集許多
() () 名而來的觀眾。



二、成語萬花筒

※將成語中的錯字改正

- (1) 一股作氣 ()
- (2) 全付武裝 ()
- (3) 名富其實 ()
- (4) 人才倍出 ()
- (5) 不勞而穫 ()
- (6) 莫明其妙 ()
- (7) 捨本逐末 ()
- (8) 按步就班 ()

童詩欣賞

最好聽的聲音

思賢國小六年級林書田

我問黑漆漆的煙囪：

「什麼是最好聽的聲音？」

她說是木柴在火中劈哩啪啦的聲音最好聽。

因為木柴在默默承受烈火的摧殘，

努力的為每個人帶來溫暖。

我問長滿青苔的大石頭：

「什麼是最好聽的聲音？」

她說是小河淅瀝嘩啦的流水聲最好聽。

因為小河的流水聲像美麗的少女，

優雅的演奏著輕快的樂章。

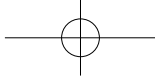
如果你問我，

我會說是小朋友拿著籃球玩遊戲時的笑聲最好聽。

因為那聲音能喚醒沉睡的大地，

仔細聆聽週遭的每一種聲音，

你會找到許多不同的樂趣。



三、成語疊疊樂

楚楚 呼呼 津津 昏昏 茫茫
 勃勃 咄咄 彬彬 沾沾 比比

※將疊字寫在空格裡：

(1) 文質()

()

(2) ()

() 皆是。

(3) ()

() 大睡。

(4) ()

() 動人。

(5) 前途()

()。



(6) 生氣()

()

(7) ()

() 有味。

(8) ()

() 欲睡。

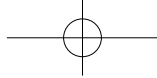
(9) ()

() 逼人。

(10) ()

() 自喜。

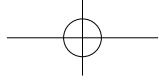




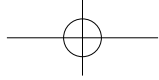
第七課

紅豆

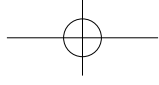
口 <small>㇀</small>	喬 <small>㇀</small>	雀 <small>㇀</small>	孔 <small>㇀</small>	擷 <small>㇀</small>	君 <small>㇀</small>	生字
口 <small>㇀</small> 5	口 <small>㇀</small> 12	隹 <small>㇀</small> 11	子 <small>㇀</small> 4	手 <small>㇀</small> 18	口 <small>㇀</small> 7	部首 總筆畫
口	喬	雀	孔	擷	君	硬筆書法練習
口	喬	雀	孔	擷	君	
口	喬	雀	孔	擷	君	
口	喬	雀	孔	擷	君	
口	喬	雀	孔	擷	君	
口	喬	雀	孔	擷	君	
						自由練習



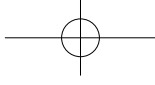
減 <small>レ</small>	壤 <small>レ</small>	補 <small>レ</small>	莢 <small>レ</small>	莖 <small>レ</small>	緻 <small>レ</small>	材 <small>レ</small>	生字
水 <small>レ</small> 12	土 <small>レ</small> 20	衣 <small>レ</small> 12	艸 <small>レ</small> 11	艸 <small>レ</small> 11	糸 <small>レ</small> 15	木 <small>レ</small> 7	部首 總筆畫
減	壤	補	莢	莖	緻	材	硬筆書法練習
減	壤	補	莢	莖	緻	材	
減	壤	補	莢	莖	緻	材	
減	壤	補	莢	莖	緻	材	
減	壤	補	莢	莖	緻	材	
減	壤	補	莢	莖	緻	材	
減	壤	補	莢	莖	緻	材	
							自由練習



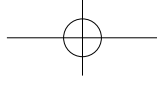
		尿 <small>ㄩㄞˋ</small>	餅 <small>ㄅㄧㄥˋ</small>	織 <small>ㄗㄧˊ</small>	澱 <small>ㄉㄢˋ</small>	含 <small>ㄏㄢˊ</small>	生字
		尸 <small>7</small>	食 <small>14</small>	系 <small>23</small>	水 <small>16</small>	口 <small>7</small>	部首 總筆畫
		尿	餅	織	澱	含	硬 筆 書 法 練 習
		尿	餅	織	澱	含	
		尿	餅	織	澱	含	
		尿	餅	織	澱	含	
		尿	餅	織	澱	含	
		尿	餅	織	澱	含	
		尿	餅	織	澱	含	
							自 由 練 習



凹	材	灰	喬	孔	採	君	語 詞 練 習 解 釋
陷	質	褐	木	雀	擷	子	
		色					
陷	質						
陷	質						
陷	質						
陷	質						
陷	質						
陷	質						
※為延伸語詞。 向中間陷進去。	工業設計或藝術創作上所稱的 創作材料。	帶有黃黑混合的顏色。	木。 枝幹高大，二、三丈以上的樹	動物名，產於熱帶。雄孔雀尾部有長羽 毛，能張開似扇狀，極美觀，為觀賞鳥 類。	摘取。	※為延伸語詞。 ①指才德兼備的人。 ②舊時指有地位的人。	

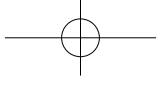


				利	カ ー	糕	カ ウ	纖	チ ン	澱	カ ン	語 詞 練 習
				尿	カ ン	餅	カ ン	維	チ ン	粉	カ ン	
				促進排尿。		糕類點心的泛稱。	※為延伸語詞。	存在於物體各部，有加強支持作用，形狀細長的物體。		多醣類之一，以葡萄糖為單體聚合而成的高分子混合物。	解釋	



一、多音字練習

- (1) 在 幾 次的危機中，他 幾 乎想要放棄，但最後他終於克服困難。
- (2) 旅途中，他們互 相 扶持，用 相 機留下許多回憶。
- (3) 這樣新 鮮 的食材是 鮮 有的。
- (4) 每個人心中都要 種 下希望的 種 子。
- (5) 他 稱 職的工作態度，令人 稱 讚。
- (6) 品 行 敦厚的爸爸很令同 行 賞識。
- (7) 我們要 分 工合作，把我們 分 內的事做好。



二、植物成語大會串

(1) 望() () 止渴：比喻用空想來安慰、滿足自己的需要。

(2) () () 水相逢：比喻本來不相識的人，因機緣巧合偶然相逢。

(3) 曇() () 一現：比喻短暫存在，迅速消失。

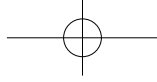
(4) 勢如破() ()：比喻順利進行，毫無阻礙。

(5) 名列前() ()：比喻名次排在前面。

(6) 一() () 知秋：比喻由局部的、細小的徵兆，就可以推知事物的演

變和趨勢。

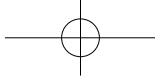
(7) () () () 了事：匆忙隨便的做完事情。



綜合練習二(四〜七課)

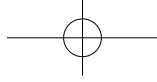
語詞練習

	一マ	鋪	。		カ	訝	一	出
色	ムセ	滿	。	マ	マ	樹	。	マ
。		。		一		衣	。	マ
空		衣	。		チ	悶	。	
	ト		。	ウ	カ	綠	。	マ
。		。		ム		聲	。	マ
	マ	點	。		出	照	。	マ
厚			。	マ	一	。	。	マ
。		。		ク		氣	。	マ
大			。	イ	一	效	。	マ
	カ		。	イ	イ	出	。	マ
。		。				。		マ
盛		傾	。	チ	一	性	。	マ
	セ		。	イ	一	。	。	
。		。			マ	花	。	マ
		。			マ	光	。	マ



	質	○		○	綠	豆		
	○		○		○			
		○	鬆	樂	○	○	○	
	陷	○			○	土	起	
	○		○	樹				
		至	此	○	○	○		
		○	起			採		
			樹	粉				
		強	○	○	○			
		○	○					
			○	充	大	維	○	
		的	○	○	笑		細	
		○		○	○			
			少		○	○		

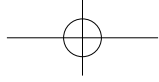
語
詞
練
習



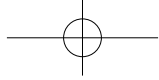
第九課

難忘的經驗

危	漆	敲	屋	週	歷	生字
 6	 14	 14	 9	 12	 16	部首 總筆畫
危	漆	敲	屋	週	歷	硬筆書法練習
危	漆	敲	屋	週	歷	
危	漆	敲	屋	週	歷	
危	漆	敲	屋	週	歷	
危	漆	敲	屋	週	歷	
危	漆	敲	屋	週	歷	
						自由練習



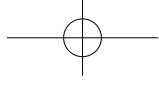
拾 <small>扌 9</small>	飢 <small>饣 10</small>	沾 <small>氵 8</small>	透 <small>辶 11</small>	勢 <small>力 13</small>	籠 <small>竹 22</small>	唉 <small>口 10</small>	生字
手 <small>扌 9</small>	食 <small>饣 10</small>	水 <small>氵 8</small>	辶 <small>辶 11</small>	力 <small>力 13</small>	竹 <small>竹 22</small>	口 <small>口 10</small>	部首 總筆畫
拾	飢	沾	透	勢	籠	唉	硬筆書法練習
拾	飢	沾	透	勢	籠	唉	
拾	飢	沾	透	勢	籠	唉	
拾	飢	沾	透	勢	籠	唉	
拾	飢	沾	透	勢	籠	唉	
拾	飢	沾	透	勢	籠	唉	
							自由練習



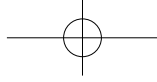
	尊 <small>トメ</small>	悸 <small>ウレ</small>	豬 <small>ウヅ</small>	算 <small>サン</small>	戰 <small>ウツ</small>	寧 <small>セイ</small>	生字						
	寸 <small>ウツ</small> 12		心 <small>シン</small> 11		豕 <small>シ</small> 15		竹 <small>チク</small> 14		戈 <small>カ</small> 16		水 <small>スイ</small> 17		部首 總筆畫
	尊	悸	豬	算	戰	寧	硬筆書法練習						
	尊	悸	豬	算	戰	寧							
	尊	悸	豬	算	戰	寧							
	尊	悸	豬	算	戰	寧							
	尊	悸	豬	算	戰	寧							
	尊	悸	豬	算	戰	寧							
							自由練習						

硬筆書法練習

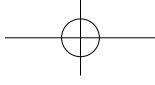
自由練習



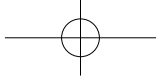
籠	カ	危	ク	敲	木	週	歷	語 詞 練 習
中	出	險	黒	打	屋	休	經	
鳥	三							
由。 被關在籠子中的鳥，比喻不自	由。	不安全。	非常的黑。	擊、叩打。	屋。 用原木削成或木板製成的房	每一星期固定休息的日子。	遍經，所有的都經歷過。	解 釋



總	ㄊㄨㄥˋ	泥	ㄋㄧˊ	收	ㄇㄨˊ	充	ㄔㄨㄥ	沾	ㄓㄢ	溼	ㄩˊ	雨	ㄩˇ	語 詞 練 習
算	ㄙㄨㄢˋ	濘	ㄙㄩㄢˋ	拾	ㄕㄨˊ	飢	ㄐㄨㄟ	滿	ㄇㄢˋ	透	ㄊㄨˋ	勢	ㄕㄨˋ	
畢竟、到底。		雨後地上水與泥土混合，行走不便。		把散亂的東西收集整理一下。		吃食物解餓。		物體的表面沾黏很多東西。		被水沾潤到非常澈底的樣子。		降雨的情勢。		



	心 ㄊㄩㄣˊ	縫 ㄈㄨㄥˊ	尊 ㄗㄨㄥ	心 ㄊㄩㄣˊ	麵 ㄇㄩㄢˋ	豬 ㄓㄨ	
	驚 ㄐㄩㄥ	隙 ㄊㄩㄣˊ	重 ㄓㄨㄥˋ	有 ㄩˇ	線 ㄊㄩㄢˋ	腳 ㄐㄩㄝˋ	
	膽 ㄉㄢˇ			餘 ㄩˊ			語 詞 練 習
	戰 ㄓㄢˋ			悸 ㄐㄩˋ			
	形容驚恐害怕的樣子。	隙。 指裂開或自然露出的狹長空	敬重、重視。	危險的事情雖然過去了，回想起來還感到害怕。	用麵粉做成的細條狀食物。	豬的四肢。	解 釋



(3)
藏

(2)
待

(1)
著

┌───┐		┌───┐		┌───┐			
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒
:	:	:	:	:	:	:	:
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒

注音

造詞

一、多音字



(3)

(2)

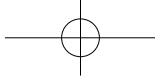
(1)

┌───┐		┌───┐			┌───┐		
季	悸	蓬	逢	縫	曆	歷	瀝
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒
:	:	:	:	:	:	:	:
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒

注音

造詞

二、形近字



二、動物成語大會串

※選出正確的動物填入

馬	兔	魚	蛇	虎	龍
鼠	狗	雞	羊	狐	鳥

(1) 守株待()

(2) 畫() 點睛

(3) 緣木求()

(4) 杯弓() 影

(5) () 飛 () 跳



(6) () 假 () 威

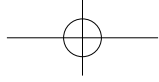
(7) 車水() ()

(8) 投() 忌器

(9) () 入 () 口

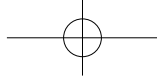
(10) 一石二()



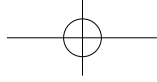


第十一課 掌中歲月

團	江	棚	琢	坊	賜	生字
口 14	水 6	木 10	玉 12	土 7	貝 15	部首 總筆畫
團	江	棚	琢	坊	賜	硬筆書法練習
團	江	棚	琢	坊	賜	
團	江	棚	琢	坊	賜	
團	江	棚	琢	坊	賜	
團	江	棚	琢	坊	賜	
團	江	棚	琢	坊	賜	
						自由練習



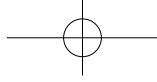
腔 <small>く ㄨ ㄥ</small>	擬 <small>ㄩ ㄨ ㄥ</small>	斗 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small>	筋 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small>	拋 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small>	撐 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small>	末 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small>	生字
肉 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small> 12	手 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small> 17	斗 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small> 4	竹 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small> 12	手 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small> 8	手 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small> 15	木 <small>ㄨ ㄨ ㄥ</small> 5	部首 總筆畫
腔	擬	斗	筋	拋	撐	末	硬筆書法練習
腔	擬	斗	筋	拋	撐	末	
腔	擬	斗	筋	拋	撐	末	
腔	擬	斗	筋	拋	撐	末	
腔	擬	斗	筋	拋	撐	末	
腔	擬	斗	筋	拋	撐	末	
							自由練習



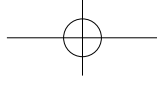
				猶 <small>ニヌ</small>	編 <small>クマ</small>	詞 <small>チ</small>	生字
				犬 <small>イヌ</small>	糸 <small>イト</small>	言 <small>コト</small>	部首
				12	15	12	總筆畫
				猶	編	詞	硬筆書法練習
				猶	編	詞	
				猶	編	詞	
				猶	編	詞	
				猶	編	詞	
				猶	編	詞	
				猶	編	詞	
							自由練習

硬筆書法練習

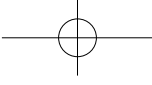
自由練習



筋	抛	撐	團	栩	雕	掌	語 詞 練 習
斗	在	起	長	栩	琢	中	
	空			如		戲	
	中			生			
去。 把頭著地，用力讓身體倒翻過去。	扔、投至空中。	支住、抵住。	以「團」為名稱的團體負責人。	形貌生動逼真，像真的一樣。	雕刻琢磨。	民俗藝術的一種，將人偶的服飾身軀作成布袋狀，套在手中舞弄搬演。	解 釋



賜	ㄇㄨˋ	意	ㄧˋ	活	ㄏㄨㄛˊ	編	ㄅㄧㄢ	臺	ㄊㄞˊ	腔	ㄎㄨㄤ	模	ㄇㄛˊ	語 詞 練 習	解 釋
美	ㄇㄟˇ	猶	ㄧㄡˊ	靈	ㄌㄩㄥˊ	劇	ㄐㄩˋ	詞	ㄘㄨˊ	調	ㄊㄠˊ	擬	ㄋㄧˇ		
掌	ㄓㄨㄥˇ	未	ㄨㄟˋ	活	ㄏㄨㄛˊ										
藝	ㄧˋ	盡	ㄐㄩㄣˋ	現	ㄒㄩㄢˋ										
坊	ㄈㄤ														
期使用的布袋戲偶。		興致、意趣尚未滿足。		形容生動逼真。		※為延伸語詞。 編寫劇本。		戲劇表演時演員的說白。		說話的音調。		模仿實際狀況。			



一、多音字練習

(1) 警察希望這()號()
啣大哭的小孩能說出家中的電話()號()碼。

(2) 鋼琴音()調()
不準了，我們請他來()調()音。

(3) 這位主()角()
在臺上唱獨()角()戲。

二、拼字遊戲：部件加部首組成一個字，並加以造詞。

生字

造詞

(1) 方 +

女	艹	冫	土
:	:	:	:
()	()	()	()
↓	↓	↓	↓
()	()	()	()

(2) 虞 +

辶	冫	扌
:	:	:
()	()	()
↓	↓	↓
()	()	()

生字

造詞

三、數字成語大考驗

(1)才高()斗：比喻才學極高。

(2)()彩繽紛：形容色彩繁多，鮮豔絢麗。

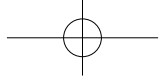
(3)垂涎()尺：比喻極想獲得。

(4)()廂情願：完全出自單方面的主觀意願，不管對方意願如何。

(5)包羅()象：內容豐富，應有盡有。

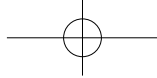
(6)()拿()穩：比喻很有把握。

(7)()零()落：散亂不完整的樣子。

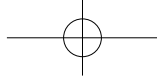


第十三課 寓言二則

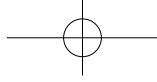
倦 <small>レ</small>	厭 <small>レ</small>	浹 <small>レ</small>	儘 <small>レ</small>	握 <small>レ</small>	寓 <small>レ</small>	生字
人 <small>レ</small> 10	厂 <small>レ</small> 14	水 <small>レ</small> 10	人 <small>レ</small> 16	手 <small>レ</small> 12	宀 <small>レ</small> 12	部首 總筆畫
倦	厭	浹	儘	握	寓	硬筆書法練習
倦	厭	浹	儘	握	寓	
倦	厭	浹	儘	握	寓	
倦	厭	浹	儘	握	寓	
倦	厭	浹	儘	握	寓	
倦	厭	浹	儘	握	寓	
						自由練習



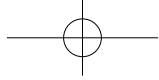
召 <small>出 ㄉㄨㄛˋ</small>	繞 <small>回 ㄖㄨㄛˋ</small>	阻 <small>ㄖㄨˋ</small>	愚 <small>ㄩˊ</small>	萎 <small>ㄨㄟˊ</small>	株 <small>出 ㄓㄨ</small>	秧 <small>一 ㄩㄥ</small>	生字
<small>口 ㄨㄛˋ</small> 5	<small>系 ㄒㄧˋ</small> 18	<small>阜 ㄈㄨˋ</small> 8	<small>心 ㄒㄧㄣˊ</small> 13	<small>艸 ㄔㄨㄛˊ</small> 12	<small>木 ㄇㄨˋ</small> 10	<small>禾 ㄏㄜˊ</small> 10	<small>部首 總筆畫</small>
召	繞	阻	愚	萎	株	秧	硬筆書法練習
召	繞	阻	愚	萎	株	秧	
召	繞	阻	愚	萎	株	秧	
召	繞	阻	愚	萎	株	秧	
召	繞	阻	愚	萎	株	秧	
召	繞	阻	愚	萎	株	秧	
							自由練習



		啞 <small>ㄨㄚˇ</small>	絕 <small>ㄐㄨㄝˊ</small>	妻 <small>ㄩㄛˊ</small>	贊 <small>ㄓㄢˋ</small>	鏹 <small>ㄐㄧㄢˋ</small>	生字
		口 <small>ㄎㄨˇ</small> 11	糸 <small>ㄎㄨㄟˋ</small> 12	女 <small>ㄨㄚˇ</small> 8	貝 <small>ㄅㄟˋ</small> 19	金 <small>ㄐㄧㄢˋ</small> 19	部首 總筆畫
		啞	絕	妻	贊	鏹	硬筆書法練習
		啞	絕	妻	贊	鏹	
		啞	絕	妻	贊	鏹	
		啞	絕	妻	贊	鏹	
		啞	絕	妻	贊	鏹	
		啞	絕	妻	贊	鏹	
							自由練習



贊	ㄇㄨㄢˋ	鏟	ㄔㄢˋ	召	ㄓㄠˋ	繞	ㄞㄠˋ	阻	ㄓǔ	愚	ㄩˊ	枯	ㄍㄨ	語 詞 練 習	解 釋
同	ㄊㄨㄥˊ	平	ㄆㄨㄥˊ	集	ㄐㄧˊ	路	ㄌㄨˋ	擋	ㄉㄤˋ	公	ㄍㄨㄥ	萎	ㄨㄟ		
										移	ㄧˊ				
										山	ㄕㄢ				
同意、贊成。		夷平、去除。		使眾人集合。		走迂迴的遠路。		阻止、攔住。		列子書上的寓言故事。比喻有決心、有毅力克服最大困難的精神。		植物失去了水分而乾枯萎靡。			



(4)	(3)	(2)	(1)
為	量	召	勞
⏟	⏟	⏟	⏟
⌒	⌒	⌒	⌒
⌒	⌒	⌒	⌒
:	:	:	:
:	:	:	:
⌒	⌒	⌒	⌒
⌒	⌒	⌒	⌒
⌒	⌒	⌒	⌒

注音

造詞

一、多音字

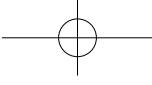


(4)	(3)	(2)	(1)
穫 獲	伸 神	觀 歡	記 紀
⏟	⏟	⏟	⏟
⌒	⌒	⌒	⌒
⌒	⌒	⌒	⌒
:	:	:	:
:	:	:	:
⌒	⌒	⌒	⌒
⌒	⌒	⌒	⌒
⌒	⌒	⌒	⌒

注音

造詞

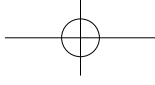
二、形近字



三、成語調色盤

※請將顏色文字與成語配對：

- (1) 萬()千()：百花盛開，多彩燦爛的景象。
- (2) 飛()騰達：比喻在仕途或事業上很得志。
- (3) 爐火純()：比喻學問、技能等達到精純完美的境地。
- (4) 黛()年華：比喻少女時代。
- (5) 青出於()：比喻弟子勝於老師，或後輩優於前輩。
- (6) 不費吹()之力：比喻事情輕而易舉。
- (7) 不分青()皂白：比喻不分是非好壞，即魯莽行事。



四、猜謎識字

- (1) 四面築牆，保護一棵樹。()
- (2) 旭日東昇。()
- (3) 百年前是草，百年後是樹。()
- (4) 左邊缺點水，右邊水不缺。()
- (5) 臺灣的女孩。()
- (6) 天沒有，地有；你沒有，他有。()

※ (1) 困 (2) 九 (3) 蕪 (4) 冰 (5) 始 (6) 地

