

國語生字語詞簿特色說明

生字練習

一、「硬筆書法練習」：請教師鼓勵學生透過臨摹，寫出美觀的硬筆字，並依據學生能力，彈性調整練習字數。（請留意硬筆字體與印刷字體稍有差異之指導）。

二、「自由練習」：教師可針對教學需要做彈性運用，如筆畫多的字多寫幾遍，筆畫少的字練習造詞。

三、「語詞練習」：係以印刷字體呈現，空格的留白設計，提供老師補充語詞或成語或作為訂正練習之用。

延伸練習

※為教師教學的補充教材，針對生字及語詞設計語文延伸練習，以加強學生語文運用能力，部分內容為開放性答案，可由教師自行彈性運用。

使用參考注意事項

一、字音部分：依據教育部編印

（一）《國語一字多音審定表》（國語文教育叢書25）

（二）《國語辭典簡編本》（網路版）

二、字形部分：依據教育部編印

（一）《國字標準字體楷書母稿》（國語文教育叢書10）

（二）《常用國字標準字體筆順學習網》（網路版）

三、語詞和解釋部分：

※語詞和解釋以《國語辭典簡編本》（網路版）為主；《國語辭典簡編本》未收錄時，可參考《重編國語辭典》（網路版）。

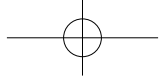




國語生字語詞簿（四上甲本）

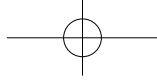
目次

第一課	大地巨人	1
第三課	野柳風光	8
綜合練習一	（一）（三課）	16
第五課	海倫·凱勒的奇蹟	20
第七課	小毛蟲的樂園	28
綜合練習二	（四）（七課）	36
第九課	魯班造傘	40
第十一課	觀月有感	48
第十三課	讀書報告——伊索寓言	56



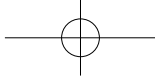
第一課 大地巨人

陵 <small>カニ</small>	丘 <small>クニ</small>	肌 <small>ヒ</small>	伏 <small>ヒメ</small>	藹 <small>アヲ</small>	總 <small>ソウ</small>	生字
阜 <small>ヒ</small>	一	肉 <small>ニク</small>	人 <small>ヒト</small>	艸 <small>クサ</small>	糸 <small>イト</small>	部首 總筆畫
11	5	6	6	20	17	
陵	丘	肌	伏	藹	總	硬筆書法練習
陵	丘	肌	伏	藹	總	
陵	丘	肌	伏	藹	總	
陵	丘	肌	伏	藹	總	
陵	丘	肌	伏	藹	總	
陵	丘	肌	伏	藹	總	
						自由練習



總	厶	語 詞 練 習
是	尸	
一直都是。		解 釋

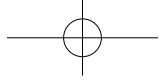
厚	沉	昏	緩	茂	生字
厶	氵	日	系	艸	部首
9	7	8	15	9	總筆畫
厚	沉	昏	緩	茂	硬 筆 書 法 練 習
厚	沉	昏	緩	茂	
厚	沉	昏	緩	茂	
厚	沉	昏	緩	茂	
厚	沉	昏	緩	茂	
厚	沉	昏	緩	茂	
					自 由 練 習



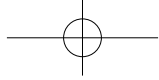
摘 <small>ト、ヤ</small>	絨 <small>ロ、ク、シ</small>	編 <small>ウ、マ</small>	丘 <small>ク、ヌ</small>	胸 <small>ツ、ム</small>	起 <small>ク、ノ</small>	和 <small>ワ、セ</small>	
下 <small>ト、ヤ</small>	衣 <small>イ</small>	織 <small>オリ</small>	陵 <small>カ、シ</small>	肌 <small>ウ、シ</small>	伏 <small>フ、ス</small>	藹 <small>ア、イ</small>	
<p>※延伸語詞 用手採取。</p>	<p>表面有柔細短毛的絲織品做成的衣裳。</p>	<p>將線、柳條等細長的東西交錯編排。</p>	<p>土山，地理學上指高度次於山岳的起伏地形。</p>	<p>胸部的肌肉。</p>	<p>隆起和低凹。</p>	<p>溫和的樣子。</p>	<p>解釋</p>

語
詞
練
習

解
釋



寬	下	黃	緩	茂	鬚	頭	語 詞 練 習
厚	沉	昏	緩	密	鬚	髮	
待人寬大厚道。	往下陷落。	太陽將落、天快黑的時候。	慢慢的，速度不快。	旺盛濃密。	長在面頰或下巴的毛。	頭上的毛髮。	解 釋



一、字形辨識

(3)	(2)	(1)
沈 沉	錦 棉 綿	聰 總
() ()	() () ()	() ()
() ()	() () ()	() ()
:	:	:
() ()	() () ()	() ()

注音

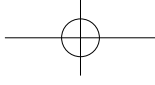
造詞



(6)	(5)	(4)
蜜 密	耀 躍	靄 藹
() ()	() ()	() ()
() ()	() ()	() ()
:	:	:
() ()	() ()	() ()

注音

造詞



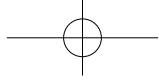
二、多音字辨別：（填入正確的注音）

今天是個風和（ ）日麗的好日子，感覺起來很暖和（ ）。我和（ ）爸爸、媽媽一起去公園散步，在路上遇到了一位和藹可親的老奶奶，她一直誇獎我很懂事。

三、語詞接龍

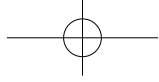
(1) 黃昏 ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()

(2) 寬厚 ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()
 () ↓ ()

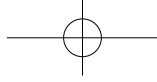


第三課 野柳風光

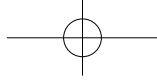
獨 <small>カメ</small>	蝕 <small>ア</small>	侵 <small>クハ</small>	濺 <small>ヒナ</small>	撲 <small>タメ</small>	柳 <small>カニ</small>	生字
<small>犬</small> <small>16</small>	<small>虫</small> <small>14</small>	<small>人</small> <small>9</small>	<small>水</small> <small>18</small>	<small>手</small> <small>15</small>	<small>木</small> <small>9</small>	<small>部首</small> <small>總筆畫</small>
獨	蝕	侵	濺	撲	柳	硬筆書法練習
獨	蝕	侵	濺	撲	柳	
獨	蝕	侵	濺	撲	柳	
獨	蝕	侵	濺	撲	柳	
獨	蝕	侵	濺	撲	柳	
獨	蝕	侵	濺	撲	柳	
						自由練習



眺 <small>トウ</small>	聆 <small>カク</small>	龠 <small>イム</small>	尊 <small>ソウ</small>	腐 <small>フ</small>	售 <small>ジュ</small>	燭 <small>ジュク</small>	生字
目 <small>メ</small>	耳 <small>ミミ</small>	目 <small>メ</small>	寸 <small>スン</small>	肉 <small>ニク</small>	口 <small>クチ</small>	火 <small>ヒ</small>	部首 總筆畫
11	11	24	12	14	11	17	
眺	聆	龠	尊	腐	售	燭	硬 筆 書 法 練 習
眺	聆	龠	尊	腐	售	燭	
眺	聆	龠	尊	腐	售	燭	
眺	聆	龠	尊	腐	售	燭	
眺	聆	龠	尊	腐	售	燭	
眺	聆	龠	尊	腐	售	燭	
眺	聆	龠	尊	腐	售	燭	
							自 由 練 習



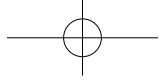
		誘	挪	離	崖	懸	生字
		言	手	隹	山	心	部首
		14	10	19	11	20	總筆畫
		誘	挪	離	崖	懸	硬 筆 書 法 練 習
		誘	挪	離	崖	懸	
		誘	挪	離	崖	懸	
		誘	挪	離	崖	懸	
		誘	挪	離	崖	懸	
		誘	挪	離	崖	懸	
		誘	挪	離	崖	懸	
							自 由 練 習



出	燭	獨	侵	濺	撲	野	
售	臺	特	蝕	起	打	柳	
販賣、銷售。	一種固定蠟燭的燈火用具。本課指燭臺石。	獨有的、特殊的。	因流水或風力等自然力，所造成木、石磨損的現象。	液體受力而向四方飛射。	拍打。	地名。位於新北市萬里區的一個小漁村，海岸地形景觀特殊，為著名觀光風景區。	解釋

語
詞
練
習

解
釋



一、字形辨識

(2)

涯 崖

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(1)

獨 燭

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

注音

造詞



(4)

挑 眺

() ()

() ()

∴ ∴

() ()

() ()

(3)

型 形

() ()

() ()

∴ ∴

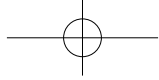
() ()

() ()

注音

造詞

誘	一、 ㄩㄠˋ	挪	ㄋㄨㄛˊ	語 詞 練 習
人	ㄖㄨˊ	移	ㄩˊ	
誘惑、吸引人。		移動。		解釋



(2)
著

⏟				
(((((
)))))
:	:	:	:	:
(((((
)))))

(1)
切

⏟	
((
))
:	:
((
))

注音

造詞

二、字音辨識

(5)

⏟	
浸	侵
((
))
:	:
((
))

注音

造詞



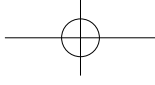
(6)

⏟	
撲	撲
((
))
:	:
((
))

注音

造詞

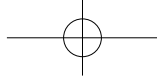




三、根據解釋，將適當的詞語填入（ ）中

依依不捨 懸崖勒馬 風燭殘年 心血來潮
 口若懸河 養尊處優

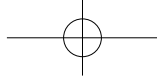
- (1) () : 比喻能言善辯。
- (2) () : 比喻到了危險的邊緣而及時回頭。
- (3) () : 非常留戀，捨不得分離。
- (4) () : 形容突然興起的念頭。
- (5) () : 比喻人已衰老，不久於世的晚年。
- (6) () : 處在尊貴的地位，過著優越富裕的生活。



綜合練習一（一～三課）
一、填入正確的國字或注音

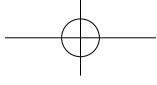
	ㄉㄨㄟ	堆		ㄕㄨㄟ		ㄩㄟ		ㄇㄨㄟ		
	ㄨㄟ		ㄍㄨㄟ	ㄍㄨㄟ		ㄩㄟ	衣	一	是	ㄩㄟ
○		○	○	○	○	○	○	○	○	
蜿			ㄍㄨㄟ	ㄍㄨㄟ	黃	ㄍㄨㄟ	編		和	ㄍㄨㄟ
	ㄩㄟ		ㄍㄨㄟ	ㄍㄨㄟ		ㄩㄟ		出		ㄍㄨㄟ
○		○	○	○	○	○	○	○	○	
	ㄗㄨㄟ		ㄗㄨㄟ	縱		ㄗㄨㄟ	頭	ㄗㄨㄟ	起	ㄍㄨㄟ
靜			ㄍㄨㄟ		厚			ㄍㄨㄟ		ㄍㄨㄟ
○		○		交	○		○		○	
	ㄨㄟ		ㄗㄨㄟ		ㄗㄨㄟ		ㄗㄨㄟ		胸	ㄗㄨㄟ
打		綠	ㄍㄨㄟ	○	躍			ㄗㄨㄟ		ㄗㄨㄟ
○		○		ㄗㄨㄟ	○		○		○	
	ㄗㄨㄟ	山	ㄗㄨㄟ	木	興			ㄗㄨㄟ		ㄗㄨㄟ
起	ㄍㄨㄟ		ㄗㄨㄟ	○				ㄗㄨㄟ		ㄗㄨㄟ
○		○			○		○		○	

語 詞 練 習



	リ一、	奇		。		一、	。		。			一せ
收	アヌ		丁一、	遍		ロ一、	人		カ一、		一せ	カ一、
眼	一、	怪			ク、		。		去一、		く、	。
	カ一、		出、	。			。		一		。	。
。		。		曲		一			ロ一、	出	イ、	移
造	ア、		ア、		出、	不	ク、		去一、		ア、	。
	丁一、	手		。			ア、	。		。		十
。		。		相		。			丁一、	豆	カ、	
珍			丁一、		一、		カ、	崖			カ、	出、
	出、	水		成	イ、		去、	。		。		。
。		。			く、	。			く、		ア、	く、
	丁一、	火		。		看	ア、		イ、		く、	
女	ア、	柴			カ一、	一		聽	去一、		。	。
	丁一、				ア、		カ、		カ、		イ、	出、
。		。		。			ア、	。		立	カ一、	去、

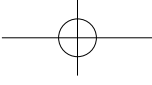
語
詞
練
習



二、根據解釋，將適當的詞語填入（ ）中

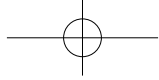
相映成趣 奮不顧身 奇形怪狀 獨一無二
 自由自在 盡收眼底

- (1) () : 看得一清二楚，一覽無遺。
- (2) () : 奇特怪異的形狀。
- (3) () : 奮勇向前，不顧安危。
- (4) () : 事物在互相襯托或對照之下更添意趣。
- (5) () : 不受任何拘束，隨心所欲，安詳悠閒。
- (6) () : 只此一個，別無其他。



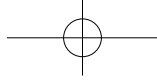
三、填入適當的國字或注音

- (1) 我們一邊走在曲()折蜿蜒的路上，一邊哼著輕快的歌曲()。
- (2) 蔚()カマ的天空下，哥哥在操場上打()カマ球。
- (3) 那條河上漂()浮著許多漂()亮的花瓣ウツク和落葉。
- (4) 這本流行的雜誌，收錄了多款奇()クニ怪狀的髮()クニ。
- (5) 夏令營結束了，大家收()ク好行李，依依不()ク的互道再見。

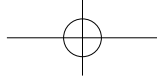


第五課 海倫·凱勒的奇蹟

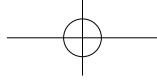
漸 <small>ㄇㄣˋ</small>	觸 <small>ㄇㄨˋ</small>	索 <small>ㄙㄨㄛˋ</small>	寂 <small>ㄐㄧˋ</small>	勒 <small>ㄌㄜˋ</small>	凱 <small>ㄎㄞˋ</small>	生字
水 <small>ㄕㄨㄢˋ</small>	角 <small>ㄐㄩㄥˋ</small>	糸 <small>ㄎㄨㄟˋ</small>	宀 <small>ㄇㄢˋ</small>	力 <small>ㄌㄧˋ</small>	几 <small>ㄐㄧˋ</small>	部首 總筆畫
14	20	10	11	11	12	
漸	觸	索	寂	勒	凱	硬 筆 書 法 練 習
漸	觸	索	寂	勒	凱	
漸	觸	索	寂	勒	凱	
漸	觸	索	寂	勒	凱	
漸	觸	索	寂	勒	凱	
漸	觸	索	寂	勒	凱	
						自 由 練 習



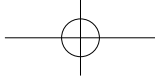
幽	殘	礙	障	脣	厭	悅	生字
幺 9	歹 12	石 19	阜 14	肉 11	厂 14	心 10	部首 總筆畫
幽	殘	礙	障	脣	厭	悅	硬 筆 書 法 練 習
幽	殘	礙	障	脣	厭	悅	
幽	殘	礙	障	脣	厭	悅	
幽	殘	礙	障	脣	厭	悅	
幽	殘	礙	障	脣	厭	悅	
幽	殘	礙	障	脣	厭	悅	
幽	殘	礙	障	脣	厭	悅	
							自 由 練 習



				燃	辭	齒	廢	生字
				火	辛	齒	广	部首
				16	19	20	15	總筆畫
				燃	辭	齒	廢	硬 筆 書 法 練 習
				燃	辭	齒	廢	
				燃	辭	齒	廢	
				燃	辭	齒	廢	
				燃	辭	齒	廢	
				燃	辭	齒	廢	
				燃	辭	齒	廢	
								自 由 練 習



不 フ ク	喜 フ ク	漸 ヒ シ	觸 フ ク	摸 フ ク	寂 フ ク	海 ウ ミ	語 詞 練 習
厭 ウ ミ	悅 ウ ミ	漸 ヒ シ	摸 フ ク	索 ウ ミ	靜 フ ク	倫 ウ ミ	
其 ク ノ						凱 ウ ミ	
煩 ウ ミ						勒 ウ ミ	
不嫌 <small>フ</small> 麻煩 <small>ウ</small> 。	愉快。	逐漸。	用手接觸或撫摸。	尋求、探索。本課指撫摸，用手接觸。	安靜無聲。	人名。在一歲多時，生病後失聰、失明、有多重障礙。藉著用手觸摸學會發聲，終身致力服務殘障人士。	解 釋



一、字音辨識

(1) 傳

()	()
()	()
:	:
()	()
()	()

注音

造詞



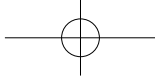
(2) 散

()	()
()	()
:	:
()	()
()	()

注音

造詞

		燃	ㄖㄨㄢˊ	語 詞 練 習
		起	ㄑǐ	
		點燃。		解 釋



二、字形辨識

(1)

績 積 蹟		
()	()	()
()	()	()
:	:	:
()	()	()

注音

造詞



(2)

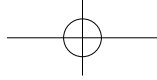
錢 淺 殘		
()	()	()
()	()	()
:	:	:
()	()	()

注音

造詞

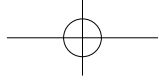
三、成語填空

- | | |
|---------|---------|
| (2) | (1) |
| () | 萬籟俱 () |
| () | () |
| 眉之急 | () |
| (4) | (3) |
| 賞心 () | 一 () |
| () | () |
| () | 即發 |
| 目 | () |
| (6) | (5) |
| 半途而 () | 不 () |
| () | () |
| () | 辛勞 |
| () | () |

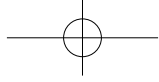


第七課 小毛蟲的樂園

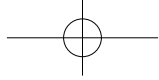
棘	荆	互	偏	悠	爽	生字
木 <small>只</small>	艸 <small>彡</small>	二 <small>心</small>	人 <small>彳</small>	心 <small>丁</small>	爻 <small>彡</small>	部首 總筆畫
12	10	6	11	11	11	
棘	荆	互	偏	悠	爽	硬 筆 書 法 練 習
棘	荆	互	偏	悠	爽	
棘	荆	互	偏	悠	爽	
棘	荆	互	偏	悠	爽	
棘	荆	互	偏	悠	爽	
棘	荆	互	偏	悠	爽	
						自 由 練 習



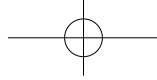
豫	猶	翼	煞	黏	顏	軀	生字
豕 16	犬 12	羽 17	火 13	黍 17	頁 18	身 18	部首 總筆畫
豫	猶	翼	煞	黏	顏	軀	硬 筆 書 法 練 習
豫	猶	翼	煞	黏	顏	軀	
豫	猶	翼	煞	黏	顏	軀	
豫	猶	翼	煞	黏	顏	軀	
豫	猶	翼	煞	黏	顏	軀	
豫	猶	翼	煞	黏	顏	軀	
豫	猶	翼	煞	黏	顏	軀	
							自 由 練 習



	翩 <small>羽 15</small>	蛹 <small>虫 13</small>	摺 <small>手 17</small>	耽 <small>耳 10</small>	祕 <small>示 9</small>	蠕 <small>虫 20</small>	生字
	羽 <small>15</small>	虫 <small>13</small>	手 <small>17</small>	耳 <small>10</small>	示 <small>9</small>	虫 <small>20</small>	部首 總筆畫
	翩	蛹	摺	耽	祕	蠕	硬 筆 書 法 練 習
	翩	蛹	摺	耽	祕	蠕	
	翩	蛹	摺	耽	祕	蠕	
	翩	蛹	摺	耽	祕	蠕	
	翩	蛹	摺	耽	祕	蠕	
	翩	蛹	摺	耽	祕	蠕	
	翩	蛹	摺	耽	祕	蠕	
							自 由 練 習



顏	一ㄣˊ	身	ㄕㄨㄣ	荊	ㄐㄩㄥ	橫	ㄏㄨㄥˊ	偏	ㄅㄧㄢ	慢	ㄇㄢˋ	清	ㄑㄩㄥ	語 詞 練 習
色	ㄙㄜˋ	軀	ㄑㄩ	棘	ㄐㄧˊ	互	ㄏㄨˋ	偏	ㄅㄧㄢ	悠	ㄧㄡ	爽	ㄕㄨㄤˋ	
										悠	ㄧㄡ			
色彩。		身材、身體。		叢生而多刺的灌木。		綿延橫列。		故意，與要求相反。		不慌不忙。		清新舒爽。		解 釋



一、字形辨識

(1)

┌	
驅	軀
((
))
:	:
((

注音

造詞



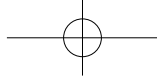
(2)

┌	
麗	灑
((
))
:	:
((
))

注音

造詞

	翩	夕 ㄄ㄠˋ	結	ㄐ ㄩㄝˊ	語 詞 練 習
	翩	夕 ㄄ㄠˋ	蛹	ㄩ ㄥˇ	
	行動輕快的樣子。		昆蟲類的幼蟲，長成至一定階段，即不食不動，其狀如死，形體發生變化，多為棗核形狀，於適合環境下變為成蟲。		解 釋



(4)

情 晴 睛 清

() () () ()

() () () ()

⋮ ⋮ ⋮ ⋮

() () () ()

() () () ()



(6)

遍 偏 編 騙 翩

() () () () ()

() () () () ()

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

() () () () ()

() () () () ()

(3)

喻 偷 愉

() () ()

() () ()

⋮ ⋮ ⋮

() () ()

() () ()

注音

造詞

注音

造詞

(5)

冀 翼

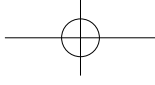
() ()

() ()

⋮ ⋮

() ()

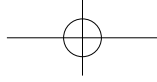
() ()



二、根據解釋，將適當的詞語填入（ ）中

屢試不爽 不偏不倚 毫不猶豫 殺雞取卵
 負荊請罪 如虎添翼

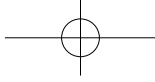
- (1) () : 當機立斷，一點也不遲疑。
- (2) () : 比喻主動向對方承認錯誤，請求責罰和原諒。
- (3) () : 屢次試驗，結果都相同。
- (4) () : 比喻貪圖眼前微小的好處而損害更大的利益。
- (5) () : 一點也沒有偏差。
- (6) () : 比喻強而有力者又增添生力軍，使之更強。



綜合練習二（四～七課）

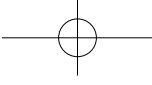
一、填入正確的國字或注音

○	○	款	○	疾	○	○	士	○	奉	語
谷	靜	○	○	○	鼓	○	○	○	○	詞
○	○	山	○	山	○	○	○	○	○	練
而	○	水	○	○	通	○	○	○	○	習
不	○	○	海	○	○	○	○	○	○	
○	悅	○	○	治	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
播	嘴	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
高	○	○	○	集	○	○	○	○	○	
○	障	導	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	捐	○	○	○	○	○	



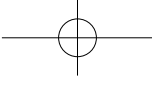
	アムラ	蠕		ヒム	瓦	クム		ヒ	純	
間	ヒムラ		カム	ヒ	カ	炸		トル		タム
○		○		○		○		○		○
不	クム		ヒム	横	蜷	拵				イム
	クム		ヒム					ロム	導	
一	一	○		○		○		○		○
切		無		著	破	挖		不		
○		家		抖						
	一ム	可		○		不		○		其
頭	タム		クム			救				
	タム	○		住	抱			○		○
	ト	大		○		血		○		
○		地		清						
			出			阻				淚
		○		○		○		○		○

語
詞
練
習



二、填入適當的國字或注音

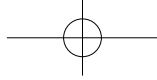
- (1) 馬偕醫生偕同熱心人士，出錢出力一起興建醫院。
- (2) 他長途ㄉㄨˋ涉，才找到一間牙醫診所，進行ㄉㄨˋ牙手術。
- (3) 純ㄉㄨˋ的居民們一起努力ㄉㄨˋ滅森林大火。
- (4) 這間新開ㄉㄨˋ的醫院，是用ㄉㄨˋ集的捐款興建的。
- (5) 小露珠露出可愛的臉蛋兒，對著朝陽微笑。
- (6) 他ㄉㄨˋ自一人，回到ㄉㄨˋ水溪畔，望著人去樓空的老家，不免ㄉㄨˋ景生情，流下眼淚。



三、根據解釋，將適當的詞語填入（ ）中

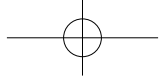
餐風露宿 殘而不廢 跋山涉水 翻山越嶺
 膽戰心驚 苦不堪言

- (1) () : 翻越過許多山嶺。形容長途跋涉、旅途辛苦。
- (2) () : 形容走長遠路途的艱苦。
- (3) () : 形容人不因身體上的缺陷自卑，反而更加奮發向上。
- (4) () : 形容旅途或野外生活的艱苦。
- (5) () : 形容十分害怕。
- (6) () : 非常痛苦，無法以言語形容。

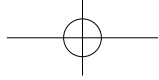


第九課 魯班造傘

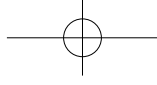
遮 <small>出七</small>	淋 <small>カニ</small>	據 <small>レ</small>	染 <small>日マ</small>	濡 <small>日マ</small>	匠 <small>レ尤</small>	生字
<small>走 15</small>	<small>水 11</small>	<small>手 16</small>	<small>木 9</small>	<small>水 17</small>	<small>匚 6</small>	<small>部首 總筆畫</small>
遮	淋	據	染	濡	匠	硬筆書法練習
遮	淋	據	染	濡	匠	
遮	淋	據	染	濡	匠	
遮	淋	據	染	濡	匠	
遮	淋	據	染	濡	匠	
遮	淋	據	染	濡	匠	
						自由練習



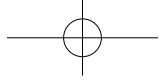
覆 ㄇㄨˋ	剪 ㄐㄩㄢ	紮 ㄓㄨㄚˊ	劈 ㄆㄧˊ	柱 ㄓㄨˋ	距 ㄐㄩˋ	段 ㄉㄨㄢˋ	生字
西 ㄒㄩ	刀 ㄉㄠ	糸 ㄙㄩ	刀 ㄉㄠ	木 ㄇㄨˋ	足 ㄉㄨˋ	殳 ㄉㄨ	部首 總筆畫
18	11	11	15	9	12	9	
覆	剪	紮	劈	柱	距	段	硬 筆 書 法 練 習
覆	剪	紮	劈	柱	距	段	
覆	剪	紮	劈	柱	距	段	
覆	剪	紮	劈	柱	距	段	
覆	剪	紮	劈	柱	距	段	
覆	剪	紮	劈	柱	距	段	
							自 由 練 習



				貢	究	攏	妻	生字
				貝	穴	手	女	部首
				10	7	19	8	總筆畫
				貢	究	攏	妻	硬 筆 書 法 練 習
				貢	究	攏	妻	
				貢	究	攏	妻	
				貢	究	攏	妻	
				貢	究	攏	妻	
				貢	究	攏	妻	
				貢	究	攏	妻	
								自 由 練 習



距	ㄐㄩˋ	一	ㄟ	遮	ㄓㄜ	日	ㄖㄛˋ	據	ㄐㄩˋ	耳	ㄦˇ	巧	ㄑㄩㄠˇ	語 詞 練 習
離	ㄌㄧˊ	段	ㄉㄨㄢˋ	陽	ㄩㄤˊ	晒	ㄕㄞˋ	說	ㄕㄨㄟˋ	濡	ㄖㄨˊ	匠	ㄐㄩㄤˋ	
						雨	ㄩˇ			目	ㄇㄨˋ			
						淋	ㄌㄧㄣˊ			染	ㄖㄢˇ			
<p>時間或空間相隔的遠近。</p> <p>本課指稱某個長度的距離。</p> <p>阻擋陽光的照射。</p> <p>蔽<small>ひ</small>。暴露在外，沒有任何東西遮蔽。</p> <p>實據。根據他人所說，而未必有真憑。</p> <p>響。聽熟了，看慣了，因而深受影響。</p> <p>技術精湛的工匠。</p>													解 釋	



一、字形辨識

(1)

鉅	炬	拒	距
((((
))))
:	:	:	:
((((

注音

造詞



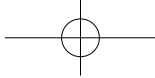
(2)

債	嘖	責	貢
((((
))))
:	:	:	:
((((

注音

造詞

貢	ㄍㄨㄥˋ	研	ㄧㄢˊ	語 詞 練 習
獻	ㄒㄩㄢˋ	究	ㄐㄩㄟˋ	
對社會公眾有所助益的行為。		深入探索事物的性質、規律、道理等。		解 釋



(4)

聾 籠 攏

() () ()

() () ()

∴ ∴ ∴

() () ()

() () ()

(3)

蠕 懦 儒 糯 濡

() () () () ()

() () () () ()

∴ ∴ ∴ ∴ ∴

() () () () ()

() () () () ()

注音

造詞



(6)

避 壁 璧 劈

() () () ()

() () () ()

∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

(5)

腹 復 複 覆

() () () ()

() () () ()

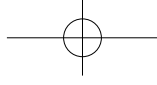
∴ ∴ ∴ ∴

() () () ()

() () () ()

注音

造詞



二、根據解釋，將適當的詞語填入（ ）中

隻手遮天

耳濡目染

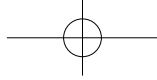
覆水難收

日晒雨淋

追根究柢

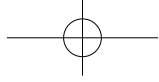
靈機一動

- (1) () : 比喻已成定局的事，雖後悔也難以挽回更改。
- (2) () : 聽熟了，看慣了，不知不覺中受到深刻的影響。
- (3) () : 暴露在外，沒有任何東西遮蔽。
- (4) () : 比喻隱瞞事實真相。
- (5) () : 追查探究事物的根本。
- (6) () : 心思忽然有所領悟。

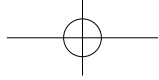


第十一課 觀月有感

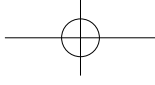
眉	霄	碧	弦	繆	賦	生字
目 9	雨 15	石 14	弓 8	糸 17	貝 15	部首 總筆畫
眉	霄	碧	弦	繆	賦	硬 筆 書 法 練 習
眉	霄	碧	弦	繆	賦	
眉	霄	碧	弦	繆	賦	
眉	霄	碧	弦	繆	賦	
眉	霄	碧	弦	繆	賦	
眉	霄	碧	弦	繆	賦	
						自 由 練 習



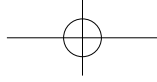
燦	藉	頌	析	晰	譯	專	生字
火 燦 17	艸 藉 18	頁 頌 13	木 析 8	日 晰 12	言 譯 20	口 專 14	部首 總筆畫
燦	藉	頌	析	晰	譯	專	硬 筆 書 法 練 習
燦	藉	頌	析	晰	譯	專	
燦	藉	頌	析	晰	譯	專	
燦	藉	頌	析	晰	譯	專	
燦	藉	頌	析	晰	譯	專	
燦	藉	頌	析	晰	譯	專	
							自 由 練 習



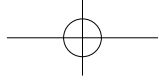
				律 <small>カ</small>	規 <small>規</small>	陰 <small>陰</small>	繞 <small>繞</small>	生字
				𠄎 <small>9</small>	見 <small>11</small>	阜 <small>11</small>	糸 <small>18</small>	部首 總筆畫
								律
				律	規	陰	繞	
				律	規	陰	繞	
				律	規	陰	繞	
				律	規	陰	繞	
				律	規	陰	繞	
				律	規	陰	繞	
								自 由 練 習



語	團	蛾	碧	弦	繆	賦	語 詞 練 習
譯	圓	眉	霄		氏		
					子		
將某一種語言、文字表達。	親屬團聚。本課指月亮圓圓的樣子。	美人細長而彎曲的眉毛，如蠶蛾的觸鬚，本課以蛾眉代替彎月。	青天。	緊緊繫在弓的線、索，具有彈性。	唐代小神童。福建福安人。從小聰慧，七歲應試時作詩賦新	文體名。介於詩與散文之間的韻文，多用來寫景敘事。本課指「吟詠、寫作」。	解 釋



陰	繞	燦	藉	歌	賞	清	語 詞 練 習
晴	過	爛	著	頌	析	晰	
本課指月亮的形狀會因盈虧變化而不固定。	不從正面通過，改由側面或其他方向通行。	形容光彩美麗。	依賴、假借。	稱頌、讚揚。	欣賞、分析。	清楚、明白。	解 釋



一、字形辨識

(2)

籍 藉

() ()

() ()

：

() ()

(1)

擇 繹 釋 譯

() () () ()

() () () ()

：

() () () ()

注音

造詞



(4)

宵 稍 霄 梢

() () () ()

() () () ()

：

() () () ()

(3)

暫 浙 析 晰

() () () ()

() () () ()

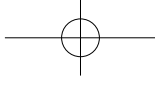
：

() () () ()

注音

造詞

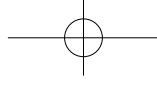
規	ㄍㄨㄟ	語 詞 練 習
律	ㄌㄨˊ	
規則、條律。		解 釋



二、根據解釋，將適當的詞語填入（ ）中

碧血丹心 光輝燦爛 響徹雲霄 陽奉陰違
 不讓鬚眉 墨守成規

- (1) () : 形容聲音響亮。
- (2) () : 色彩鮮明，光亮耀眼。
- (3) () : 形容赤忱、忠誠的心。
- (4) () : 形容女子處事能力不輸於男子。
- (5) () : 表面上假裝遵守奉行，私底下卻違反而不照辦。
- (6) () : 形容思想保守，固守舊規矩不肯改變。



三、詩詞欣賞，美麗的月亮，一直是古今詩人提及的對象，請你讀一讀下面優美的詩詞，並完成原有詩句。

(1) 獨坐幽篁裡，彈琴復長嘯。深林人不知，（ ）。

（王維竹里館）

(2) 床前明月光，疑是地上霜。（ ）
（李白靜夜思）

（李白靜夜思）

(3) （ ）
鐘聲到客船。（張繼楓橋夜泊）

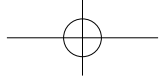
（張繼楓橋夜泊）

(4) （ ）
呼作白玉盤，又疑瑤臺鏡，飛在青雲端。

（節錄自李白古朗月行）

(5) （ ）
把酒問青天。不知天上宮闕，今世今夕是何年。

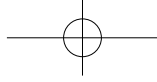
（節錄自蘇軾水調歌頭）



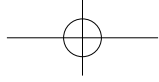
第十三課

讀書報告——伊索寓言

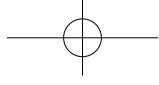
驕	擬	懊	憤	喻	寓	生字
馬	手	心	心	口	宀	部首 總筆畫
22	17	16	15	12	12	
驕	擬	懊	憤	喻	寓	硬 筆 書 法 練 習
驕	擬	懊	憤	喻	寓	
驕	擬	懊	憤	喻	寓	
驕	擬	懊	憤	喻	寓	
驕	擬	懊	憤	喻	寓	
驕	擬	懊	憤	喻	寓	
						自 由 練 習



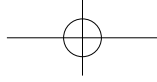
儲 <small>イ、メ</small>	叛 <small>メ、フ</small>	阱 <small>ウ、ヅ</small>	諾 <small>ノ、カ</small>	獵 <small>カ、セ</small>	慧 <small>ク、ク</small>	傲 <small>ク、ク</small>	生字
人 <small>イ、メ</small> 17	又 <small>メ、フ</small> 9	阜 <small>ウ、ヅ</small> 7	言 <small>ノ、カ</small> 16	犬 <small>カ、セ</small> 18	心 <small>ク、ク</small> 15	人 <small>イ、メ</small> 13	部首 總筆畫
儲	叛	阱	諾	獵	慧	傲	硬 筆 書 法 練 習
儲	叛	阱	諾	獵	慧	傲	
儲	叛	阱	諾	獵	慧	傲	
儲	叛	阱	諾	獵	慧	傲	
儲	叛	阱	諾	獵	慧	傲	
儲	叛	阱	諾	獵	慧	傲	
儲	叛	阱	諾	獵	慧	傲	
							自 由 練 習



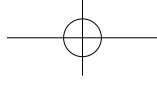
		囊	勤	耘	凍	糧	生字
		口	力	耒	冫	米	部首
		22	13	10	10	18	總筆畫
		囊	勤	耘	凍	糧	硬 筆 書 法 練 習
		囊	勤	耘	凍	糧	
		囊	勤	耘	凍	糧	
		囊	勤	耘	凍	糧	
		囊	勤	耘	凍	糧	
		囊	勤	耘	凍	糧	
		囊	勤	耘	凍	糧	
							自 由 練 習



智	驕	擬	懊	氣	家	伊	語 詞 練 習
慧	傲	人	惱	憤	喻	索	
					戶	寓	
					曉	言	
聰明才智。	傲慢、自大。	將其他事物賦予人的性格、情態。	心中悔恨、悶悶不樂。	生氣憤怒。	家家戶戶都知道。形容事情、名聲傳布極廣。	書名。相傳為希臘人伊索所作，結集遠古以來流行的傳說，加以修正而成，後人續有增加。	解 釋



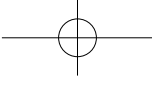
挨 <small>ア</small>	糧 <small>カ</small> 无 <small>ム</small>	儲 <small>イ</small> ム	背 <small>ウ</small> ム	陷 <small>ト</small> ム	許 <small>ト</small> ム	打 <small>ウ</small> ム	語 詞 練 習
餓 <small>セ</small>	食 <small>ク</small>	備 <small>ウ</small>	叛 <small>ウ</small>	阱 <small>ウ</small>	諾 <small>ウ</small>	獵 <small>ウ</small>	
受 <small>ウ</small>							
凍 <small>ウ</small>							
							解 釋
遭受飢餓與寒冷侵襲。	泛指一切米穀及食物。	儲藏備用。	違背、反叛。	為捕捉野獸所掘的坑穴。	答應。	到野外捕取野獸。	



一、意思相似的畫○，不同的打×

- (1) 背叛 () (2) 反叛 () (3) 懊惱 () (4) 悔恨 ()
- (4) 許諾 () (5) 答應 () (5) 家喻戶曉 () () 沒沒無聞 ()
- () 驕傲 () () 謙虛 ()

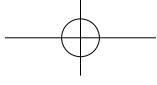
行	ト一ノ	勤	くら	耕	くく	語 詞 練 習
囊	ろ尤	勞	カ么	耘	ロラ	
<p>物。出外或旅行時所帶的行李財</p> <p>勞心勞力，辛勤勞苦。</p> <p>本指耕田與除草，引申為付出的精神和勞力。</p>						解 釋



四、根據解釋，將適當的詞語填入（ ）中

寓教於樂 一諾千金 任勞任怨
 眾叛親離 恃才傲物 囊空如洗

- (1) () : 口袋裡什麼都沒有，好像剛洗過一樣，比喻非常貧窮。
- (2) () : 眾人反叛，親信背離。形容不得人心，處境孤立。
- (3) () : 形容熱心負責，不辭本身的勞苦，不怕他人的嫌惡。
- (4) () : 形容信用高，一旦許諾別人，必定做到。
- (5) () : 在娛樂中隱含教育的作用。
- (6) () : 依仗本身有才幹而驕傲。



五、連連看：（伊索寓言是充滿智慧的寶庫，每個故事都有寓意，請你連一連這些寓言故事的含意。）

(1) 北風和太陽

- 當一個人得不到自己想要的東西時，就會把那樣東西看得一文不值，以解心中的嫉妒。得不到想要的東西，要坦然而對。

(2) 狐狸和葡萄

- 做人要誠實，不可貪圖不屬於自己的東西。

(3) 金斧頭和銀斧頭

- 「仁慈、溫和與說服勝過強迫。」只有和善才能事半功倍，完成許多事情。

