



國語生字語詞範本特色說明



生字練習

一、「硬筆書法練習」：請教師鼓勵學生透過臨摹，寫出美觀的硬筆字，並依據學生能力，彈性調整練習字數。（請留意硬筆字體與印刷字體稍有差異之指導）。

二、「自由練習」：教師可針對教學需要做彈性運用，如筆畫多的字多寫幾遍，筆畫少的字練習造詞。

三、「語詞練習」：係以印刷字體呈現，空格的留白設計，提供老師補充語詞或成語或作為訂正練習之用。

延伸練習

一、為教師教學的補充教材，針對生字及語詞設計語文延伸練習，以加強學生語文運用能力，部分內容為開放性答案，可由教師自行彈性運用。

使用參考注意事項

一、字音部分：依據教育部編印

（一）《國語一字多音審定表》（國語文教育叢書25）

（二）《國語辭典簡編本》（網路版）

※輕聲字以《國語辭典簡編本》為主

二、字形部分：依據教育部編印

（一）《國字標準字體楷書母稿》（國語文教育叢書10）

（二）《常用國字標準字體筆順學習網》

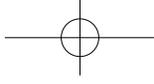
（網路版）

三、語詞和解釋部分：

（一）《國語辭典簡編本》（網路版）

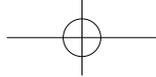
※語詞和解釋以《國語辭典簡編本》為主；《國語辭典簡編本》未收錄時，可參考：《重編國語辭典》





國語生字語詞範本（六下甲本） 目次

| | | |
|-------|----------|----|
| 第一課 | 詩選 | 1 |
| 第三課 | 魯冰花 | 7 |
| 第五課 | 季札掛劍 | 15 |
| 綜合練習一 | | 21 |
| 第七課 | 荷葉正盛滿著雨水 | 23 |
| 第九課 | 和諧人生 | 30 |
| 第十一課 | 記憶拼圖 | 37 |
| 綜合練習三 | | 43 |



第一課 詩選

| 蜀 | 萌 | 徑 | 潛 | 甫 | 杜 | 生字 |
|------|------|------|------|-----|-----|-----------|
| 虫 13 | 艸 12 | 彳 10 | 水 15 | 用 7 | 木 7 | 部首 總筆畫 |
| 蜀 | 萌 | 徑 | 潛 | 甫 | 杜 | 硬筆書法練習 |
| 蜀 | 萌 | 徑 | 潛 | 甫 | 杜 | |
| 蜀 | 萌 | 徑 | 潛 | 甫 | 杜 | |
| 蜀 | 萌 | 徑 | 潛 | 甫 | 杜 | |
| 蜀 | 萌 | 徑 | 潛 | 甫 | 杜 | |
| 蜀 | 萌 | 徑 | 潛 | 甫 | 杜 | |
| 蜀 | 萌 | 徑 | 潛 | 甫 | 杜 | |
| | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

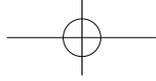


| 霧 <small>×</small> | 濛 <small>ㄇㄨㄥ</small> | 勾 <small>ㄍㄡ</small> | 霖 <small>ㄌㄧㄣ</small> | 旱 <small>ㄉㄞ</small> | 陝 <small>ㄕㄞ</small> | 駐 <small>ㄓㄨ</small> | 生字 |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------|
| 雨 <small>ㄩ</small> 19 | 水 <small>ㄨㄟ</small> 17 | 勹 <small>ㄍㄡ</small> 4 | 雨 <small>ㄩ</small> 16 | 日 <small>ㄖ</small> 7 | 阜 <small>ㄈㄨ</small> 10 | 馬 <small>ㄇㄚ</small> 15 | 部首 總筆畫 |
| 霧 | 濛 | 勾 | 霖 | 旱 | 陝 | 駐 | 硬筆書法練習 |
| 霧 | 濛 | 勾 | 霖 | 旱 | 陝 | 駐 | |
| 霧 | 濛 | 勾 | 霖 | 旱 | 陝 | 駐 | |
| 霧 | 濛 | 勾 | 霖 | 旱 | 陝 | 駐 | |
| 霧 | 濛 | 勾 | 霖 | 旱 | 陝 | 駐 | |
| 霧 | 濛 | 勾 | 霖 | 旱 | 陝 | 駐 | |
| | | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

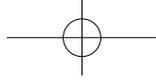


| | | | | | | | | | | |
|------------------|----|-------|----|-----------------------|----|--|--|--|--|--|
| 野 | 一せ | 潛 | くひ | 杜 | カメ | | | | | |
| 徑 | ひん | 入 | ひん | 甫 | ヒメ | | | | | |
| 語 詞 練 習 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 鄉間的小路。 | | 暗中侵入。 | | 唐代詩人。字子美，號少陵，有「詩聖」之稱。 | | | | | | |
| 解 釋 | | | | | | | | | | |

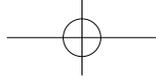
| | | | | | | |
|------------------|---|----|---|---|---|----------------------------|
| 諦 | カ | 勃 | カ | 墨 | カ | 生字 |
| 言 | カ | 力 | カ | 黑 | カ | 部首 總筆畫 |
| 16 | 9 | 15 | | | | |
| 諦 | 諦 | 勃 | 勃 | 墨 | 墨 | 硬 筆 書 法 練 習 |
| 諦 | 諦 | 勃 | 勃 | 墨 | 墨 | |
| 諦 | 諦 | 勃 | 勃 | 墨 | 墨 | |
| 諦 | 諦 | 勃 | 勃 | 墨 | 墨 | |
| 諦 | 諦 | 勃 | 勃 | 墨 | 墨 | |
| 諦 | 諦 | 勃 | 勃 | 墨 | 墨 | |
| 諦 | 諦 | 勃 | 勃 | 墨 | 墨 | |
| 諦 | 諦 | 勃 | 勃 | 墨 | 墨 | |
| 自 由 練 習 | | | | | | |



| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|------|----------|-----|--------------------------------|------|----------------|------|------------------------|------|-------------------------------|------|-------|-----|------------------|--------|
| 勾 | ㄍㄨ | 滋 | ㄗ | 久 | ㄐㄩ | 旱 | ㄏㄨㄢˋ | 陝 | ㄕㄨㄢˋ | 蜀 | ㄕㄨˋ | 萌 | ㄇㄨㄥ | 語 詞 練 習 | 解 釋 |
| 畫 | ㄏㄨㄚˋ | 養 | ㄩㄤˇ | 旱 | ㄏㄨㄢˋ | 災 | ㄗㄞ | 西 | ㄒㄩ | 國 | ㄍㄨㄛˊ | 芽 | ㄩㄚˊ | | |
| | | | | 逢 | ㄈㄥ | | | | | | | | | | |
| | | | | 甘 | ㄍㄢ | | | | | | | | | | |
| | | | | 霖 | ㄌㄧㄣ | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| 描寫事物。 | | 滋補保養，供養。 | | 長久的乾旱之後下起充足的雨水。比喻困境中的長久期待終於實現。 | | 因長期雨水不足而造成的災害。 | | 省名。因在陝原（今河南陝縣一帶）之西而得名。 | | 劉備以宗室稱帝於蜀，繼承漢統，為三國之一，史稱為「蜀漢」。 | | 草木初生。 | | | |



| | | | | | | | |
|------------------------|---------------------------|-------|----------|--------|----|-----------|------------------|
| 溢 | 躍 | 諦 | 蓬 | 彌 | 霧 | 迷 | 語 詞 練 習 |
| 於 | 然 | 聽 | 勃 | 漫 | 氣 | 濛 | |
| 言 | 紙 | | | | | | |
| 表 | 上 | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| 言語以外。 內容的深度、感情或思想超出 | 活躍的呈現於紙上。形容描寫 得非常生動逼真。 | 仔細的聽。 | 旺盛繁榮的樣子。 | 遍布、滿布。 | 霧。 | 形容景物朦朧不清。 | 解 釋 |



◎字音字形辨別：

一、先寫出注音，再寫出正確的字

| | | | | | | | | |
|-----|------|------|-----|------|-----|------|------|-----|
| (3) | | (2) | | | | (1) | | |
| 悖 | 勃 | 勁 | 經 | 徑 | 徑 | 椽 | 矇 | 濛 |
| () | () | () | () | () | () | () | () | () |
| () | () | () | () | () | () | () | () | () |
| ：逆天 | ：() | ：() | ：漫不 | ：() | ：田 | ：() | ：() | ：迷 |
| () | () | () | () | () | () | () | () | () |
| 理。 | 然大怒。 | 道十足。 | 心。 | 行離去。 | 賽。 | 。 | 蔽。 | 。 |

二、多音字比較

重

() ()

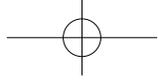
() ()

：重蹈覆轍、多重組合

：避重就輕、負重致遠

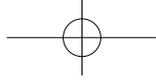
三、改錯字

| | | | | |
|----------|----------|----------|-------------|--------------|
| (5) | (4) | (3) | (2) | (1) |
| () | () | () | () | () |
| () | () | () | () | () |
| () | () | () | () | () |
| () | () | () | () | () |
| 昏黃的街燈襯託冬 | 影迷盛贊導演拯救 | 棉密的春雨滋潤了 | 錦城曾有官員住守於此。 | 詩人用詩紆發內心的感受。 |
| 夜的悠暗，更顯出 | 了低迷以久的國片 | 萬物的生機。 | | |
| 街道的寂靜。 | 市場。 | | | |

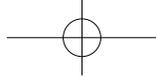


第三課 魯冰花

| 郭 <small>くわく</small> | 賺 <small>せん</small> | 債 <small>さい</small> | 負 <small>ひ</small> | 欠 <small>か</small> | 莊 <small>じょう</small> | 生字 |
|----------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 邑 <small>い</small> | 貝 <small>かい</small> | 人 <small>にん</small> | 貝 <small>かい</small> | 欠 <small>か</small> | 艸 <small>しやう</small> | 部首 總筆畫 |
| 11 | 17 | 13 | 9 | 4 | 11 | |
| 郭 | 賺 | 債 | 負 | 欠 | 莊 | 硬筆書法練習 |
| 郭 | 賺 | 債 | 負 | 欠 | 莊 | |
| 郭 | 賺 | 債 | 負 | 欠 | 莊 | |
| 郭 | 賺 | 債 | 負 | 欠 | 莊 | |
| 郭 | 賺 | 債 | 負 | 欠 | 莊 | |
| 郭 | 賺 | 債 | 負 | 欠 | 莊 | |
| | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |



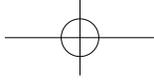
| 惆 <small>ㄉㄡˊ</small> | 抽 <small>ㄉㄡˊ</small> | 契 <small>ㄑㄧˋ</small> | 腑 <small>ㄈㄨˇ</small> | 眨 <small>ㄓㄚˇ</small> | 肇 <small>ㄓㄠˋ</small> | 惆 <small>ㄉㄡˊ</small> | 生字 |
|--------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------|
| <small>ㄉㄡˊ</small> 10 | <small>ㄉㄡˊ</small> 8 | <small>ㄑㄧˋ</small> 9 | <small>ㄈㄨˇ</small> 12 | <small>ㄓㄚˇ</small> 10 | <small>ㄓㄠˋ</small> 14 | <small>ㄉㄡˊ</small> 11 | 部首 總筆畫 |
| 惆 | 抽 | 契 | 腑 | 眨 | 肇 | 惆 | 硬筆書法練習 |
| 惆 | 抽 | 契 | 腑 | 眨 | 肇 | 惆 | |
| 惆 | 抽 | 契 | 腑 | 眨 | 肇 | 惆 | |
| 惆 | 抽 | 契 | 腑 | 眨 | 肇 | 惆 | |
| 惆 | 抽 | 契 | 腑 | 眨 | 肇 | 惆 | |
| 惆 | 抽 | 契 | 腑 | 眨 | 肇 | 惆 | |
| | | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |



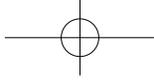
| | 屈 <small>ク</small> | 忿 <small>ヒ</small> | 否 <small>ヒ</small> | 吶 <small>ナ</small> | 殞 <small>リン</small> | 醇 <small>リン</small> | 生字 |
|--|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|---------------------|---------------------|-----------|
| | 尸 <small>8</small> | 心 <small>8</small> | 口 <small>7</small> | 口 <small>7</small> | 歹 <small>14</small> | 酉 <small>15</small> | 部首 總筆畫 |
| | 屈 | 忿 | 否 | 吶 | 殞 | 醇 | 硬筆書法練習 |
| | 屈 | 忿 | 否 | 吶 | 殞 | 醇 | |
| | 屈 | 忿 | 否 | 吶 | 殞 | 醇 | |
| | 屈 | 忿 | 否 | 吶 | 殞 | 醇 | |
| | 屈 | 忿 | 否 | 吶 | 殞 | 醇 | |
| | 屈 | 忿 | 否 | 吶 | 殞 | 醇 | |
| | | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |



| | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-----|------------------|------|--------|------|---------|----|----------------|-----|------------|------|--------------------|------|------------------|
| 感 | ㄍㄢˇ | 甘 | ㄍㄢ | 凋 | ㄉㄠ | 抽 | ㄔㄨ | 播 | ㄅㄨㄛ | 契 | ㄑㄩㄝˋ | 悸 | ㄑㄩˋ | 語 詞 練 習 |
| 慨 | ㄎㄞˇ | 醇 | ㄔㄨㄣˊ | 謝 | ㄒㄩㄝˋ | 芽 | ㄚ | 映 | ㄩㄥˋ | 合 | ㄏㄛˊ | 動 | ㄉㄨㄥˋ | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| 心生感觸而發出慨嘆。 | | 久。本文指茶甘甜純正，風味持久。 | | 枯萎、零落。 | | 植物發出芽來。 | | 放。通常指電影或電視節目的播 | | ①相合。②情志相投。 | | 因恐懼緊張、情緒激動，而致心跳加速。 | | 解 釋 |



| | | | | | | | | |
|--|--|--|------------------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|------------------|
| | | | 委 <small>クヰ</small> | 忿 <small>ヒラ</small> | 是 <small>ジ</small> | 吶 <small>ナ</small> | 殞 <small>リン</small> | 語 詞 練 習 |
| | | | 屈 <small>クヰ</small> | 忿 <small>ヒラ</small> | 否 <small>ヒス</small> | 喊 <small>ケン</small> | 落 <small>ラク</small> | |
| | | | | 不 <small>フ</small> | | | | |
| | | | | 平 <small>ヘイ</small> | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | 雪 屈抑不伸。常指冤怨不得伸 雪，或才情不得發展。 | 因憤怒而心中感到不平。 | 是。 ①對或錯。②對不對、是不 | 高聲喊叫。常用於壯聲勢、助 威之時。 | 掉落，比喻死亡。 | 解 釋 |



◎字音字形辨別：

一、先寫出注音，再寫出正確的字：

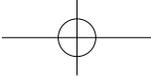
| | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| (3) | | (2) | | | (1) | | | |
| 岔 | 忿 | 肆 | 肆 | 肇 | 稠 | 凋 | 綢 | 惆 |
| () | () | () | () | () | () | () | () | () |
| () | () | () | () | () | () | () | () | () |
| ： | ： | ： | ： | ： | ： | ： | ： | ： |
| 分 | 忿 | () | () | () | 地狹人 | 民生 | () | () |
| () | () | 業 | 無忌憚 | 因 | () | 敝 | 緞 | 悵 |
| 。 | 不平 | 。 | 。 | 。 | 。 | 。 | 。 | 。 |

二、多音字比較：

| | |
|-----|-----|
| (4) | |
| 鏗 | 契 |
| () | () |
| () | () |
| ： | ： |
| () | 默 |
| () | () |
| () | 。 |
| () | 而不捨 |
| () | 。 |

修辭練習：類疊

| | | |
|-----|------|----------|
| (1) | () | 想起媽媽的話。 |
| (2) | () | 的、() |
| (3) | 總給人 | 一種酸苦的感動， |
| | 人肺腑。 | 的，卻感 |



◎出口成章：

一、請完成下列成語：

- (1) () 然允諾：很爽快的答應下來。
- (2) () 逆之交：心意相投、至好無嫌的朋友。
- (3) 心有餘()：形容危險不安的事情雖然過去，但回想起來心裡仍感到緊張、害怕。
- (4) 肺()之言：發自內心的真話。
- (5) 搖旗()喊：比喻為他人聲威助援。

二、請利用上題填入適當的成語：

- (1) 我們這種()的情誼，愈是遇到困難，愈能顯現出其可貴之處。
- (2) 雖是忠言逆耳，但他所說的皆是()，希望你能用心思考，好好的反省一番。
- (3) 媽媽對於救濟貧苦之事，只要她能力所及皆()。
- (4) 校際盃籃球比賽正如火如荼的進行，場邊的啦啦隊無不聲嘶力竭的()。
- (5) 超級颱風過境，造成橋梁斷裂，至今大家仍()，談「颱」色變。

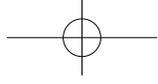


第五課 季札掛劍

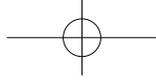
| 哉 | 悖 | 吾 | 冢 | 弗 | 徐 | 生字 |
|-----|------|-----|------|-----|------|--------|
| 口 9 | 心 10 | 口 7 | 冫 10 | 弓 5 | 彳 10 | 部首 總筆畫 |
| 哉 | 悖 | 吾 | 冢 | 弗 | 徐 | 硬筆書法練習 |
| 哉 | 悖 | 吾 | 冢 | 弗 | 徐 | |
| 哉 | 悖 | 吾 | 冢 | 弗 | 徐 | |
| 哉 | 悖 | 吾 | 冢 | 弗 | 徐 | |
| 哉 | 悖 | 吾 | 冢 | 弗 | 徐 | |
| 哉 | 悖 | 吾 | 冢 | 弗 | 徐 | |
| | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |



| 踐 | 悼 | 彰 | 渝 | 兌 | 篇 | 墳 | 生字 |
|----|----|----|----|---|----|----|-----------|
| 足 | 心 | 彡 | 水 | 儿 | 竹 | 土 | 部首 總筆畫 |
| 15 | 11 | 14 | 12 | 7 | 15 | 15 | |
| 踐 | 悼 | 彰 | 渝 | 兌 | 篇 | 墳 | 硬筆書法練習 |
| 踐 | 悼 | 彰 | 渝 | 兌 | 篇 | 墳 | |
| 踐 | 悼 | 彰 | 渝 | 兌 | 篇 | 墳 | |
| 踐 | 悼 | 彰 | 渝 | 兌 | 篇 | 墳 | |
| 踐 | 悼 | 彰 | 渝 | 兌 | 篇 | 墳 | |
| 踐 | 悼 | 彰 | 渝 | 兌 | 篇 | 墳 | |
| 踐 | 悼 | 彰 | 渝 | 兌 | 篇 | 墳 | |
| | | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |



| | | | | | | | |
|------|--------------|-----------|---------|-------------------------------------|---------------------|-----------------|------------------|
| 兌 | 一 | 墳 | 悖 | 從 | 冢 | 弗 | 語 詞 練 習 |
| 現 | 篇 | 墓 | 吾 | 者 | 樹 | 敢 | |
| | | | 心 | | | 言 | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| ②實現。 | ①憑票據向銀行換取現金。 | 用土築成高起的墓。 | 違背我的心意。 | 隨侍的人。 <u>論語衛靈公</u> ：「在陳絕糧，從者病，莫能興。」 | 冢，高大的墳墓。冢樹，指墳墓旁邊的樹。 | 弗，不。本文指不好意思說出口。 | 解 釋 |



| | | | | | | | | |
|--|--|--|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|------------------|
| | | | 實 <small>ジ</small> | 深 <small>フ</small> | 悼 <small>ウ</small> | 彰 <small>ウ</small> | 至 <small>シ</small> | 語 詞 練 習 |
| | | | 踐 <small>リ</small> | 思 <small>ム</small> | 念 <small>マ</small> | 顯 <small>マ</small> | 死 <small>シ</small> | |
| | | | | 熟 <small>マ</small> | | | 不 <small>ク</small> | |
| | | | | 慮 <small>カ</small> | | | 渝 <small>シ</small> | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | 實行、履行。 | 仔細而深入的考慮。 | 追懷死者，表示悲痛。 | 使之表露明顯。 | 堅貞不移，至死不變。 | 解 釋 |



◎字音字形辨別：

一、先寫出注音，再寫出正確的字：

(1)

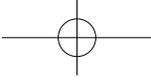
| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 覲 | 愉 | 瑜 | 渝 |
| () | () | () | () |
| () | () | () | () |
| : 覲 | : () | : 瑕不掩 | : 永世不 |
| () | () | () | () |
| : () | : 悅 | : () | : () |
| () | () | () | () |

◎修辭練習：（請寫出適當的修辭方法）

| | | | |
|--------------|-----------------|-----------------|----------------|
| 類疊法 | 感嘆句 | 對偶句 | 設問法 |
| (1) | (2) | (3) | (4) |
| () | () | () | () |
| : 「豈以死悖吾心哉！」 | : 「重信守諾」、「踐信履言」 | : 「一一離去」、「盡心盡力」 | : 「徐君已死，誰尚予乎？」 |

二、多音字比較：

| | | | |
|--------|------------|-----|-------|
| (2) | (1) | (3) | (2) |
| 繫 | 從 | 掉 悼 | 扎 札 |
| () | () | () | () |
| () | () | : 哀 | : 垂死掙 |
| : 繫鞋帶。 | : 輕車簡從。 | () | () |
| () | : 禍從天降。 | : 落 | : 記 |
| () | : 解鈴還須繫鈴人。 | () | () |



◎ 出口成章：

一、請完成下列成語：

- (1) 相得益() ()：彼此互相烘托，更能顯出各自的優點。
- (2) 支() ()其詞：以含混牽強くつろ的言語，搪塞たご應付他人。
- (3) 恆久不() ()：永遠不改變。
- (4) 抵死不() ()：拼死也不服從。表示態度堅決，沒有轉圜ルン的餘地。
- (5) 言行相() ()：所說的話和所做的事相違背。

二、請利用上題填入適當的成語：

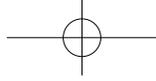
- (1) 世間所有的情愛都可能會改變，只有父母對子女的愛，是() ()的。
- (2) 他是個() ()的人，大家都不信任他。
- (3) 這件衣服配上她姣好的臉龐，真是() ()，更顯出她的氣質。
- (4) 在回答老師問話時，他() ()，難怪會引人懷疑。
- (5) 要他做賣國求榮的事，他是() ()的。



綜合練習一

| | | | | | | | |
|---|---|---|----|----|----|--|----|
| ○ | ○ | | カ、 | ㄍㄨ | ㄉㄤ | | カ、 |
| 天 | | 聽 | 畫 | 災 | | | |
| | 債 | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| ○ | 累 | 躍 | 迷 | | 野 | | |
| 感 | 累 | 然 | | | | | |
| 人 | ○ | | ○ | 逢 | ○ | | |
| | | 上 | | 甘 | | | |
| | 錢 | ○ | 氣 | 霖 | 芽 | | |
| ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | | |
| | | 於 | | | | | |
| 動 | 悵 | | 漫 | | | | |
| ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | | |
| | 鍾 | ○ | | | | | |
| 合 | | 村 | | 養 | 西 | | |
| ○ | 政 | | ○ | ○ | ○ | | |

語
詞
練
習



| | | | | | | | | | |
|--|---|---|----|---|---|---|---|---|----|
| | 水 | | 出尤 | 。 | | く | ロ | 播 | |
| | 艇 | 顯 | | | 。 | ロ | | 落 | 一ム |
| | 。 | 。 | | 墓 | | ロ | 。 | 。 | |
| | | 出 | カ | 。 | 敢 | | ヨ | | イ |
| | 足 | 念 | 一 | 言 | 喊 | 芽 | | | ヌ |
| | 。 | 。 | | 。 | 。 | 。 | | 。 | |
| | | 深 | | | 。 | 出 | | 是 | カ |
| | | 思 | | | 。 | エ | | 謝 | 一 |
| | | | 現 | | 。 | 。 | | 。 | 。 |
| | | | 。 | | 。 | | 甘 | | |
| | | 。 | 至 | 吾 | | | | | イ |
| | | 實 | 死 | 心 | | | | 。 | 。 |
| | | | 不 | 。 | 不 | | | 感 | |
| | | 。 | | 。 | 。 | | | 。 | |
| | | | | 從 | | | | | 。 |
| | | | 。 | | | | | 。 | |
| | | | 。 | | | | | 。 | |
| | | | | | | | | 。 | |
| | | | | | | | | 。 | |

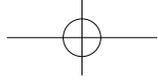
語
詞
練
習



| 悟 <small>手 10</small> | 徹 <small>彳 14</small> | 炮 <small>火 9</small> | 鞭 <small>革 18</small> | 車 <small>車 21</small> | 怖 <small>心 8</small> | 生字 |
|-----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|--------|
| 悟 | 徹 | 炮 | 鞭 | 車 | 怖 | 硬筆書法練習 |
| 悟 | 徹 | 炮 | 鞭 | 車 | 怖 | |
| 悟 | 徹 | 炮 | 鞭 | 車 | 怖 | |
| 悟 | 徹 | 炮 | 鞭 | 車 | 怖 | |
| 悟 | 徹 | 炮 | 鞭 | 車 | 怖 | |
| 悟 | 徹 | 炮 | 鞭 | 車 | 怖 | |
| 悟 | 徹 | 炮 | 鞭 | 車 | 怖 | |
| | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

第七課

荷葉正盛滿著雨水



| 梗 <small>ㄍㄥˇ</small> | 拙 <small>ㄓㄨㄛˊ</small> | 笨 <small>ㄅㄣˋ</small> | 綽 <small>ㄔㄩㄛˋ</small> | 丰 <small>ㄈㄨㄥ</small> | 擎 <small>ㄑㄩㄥˊ</small> | 拂 <small>ㄈㄨˊ</small> | 生字 |
|----------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <small>土 ㄊㄨˇ</small> 10 | <small>手 ㄕㄨˇ</small> 8 | <small>竹 ㄓㄨˊ</small> 11 | <small>系 ㄒㄩˋ</small> 14 | <small>丨 ㄩˇ</small> 4 | <small>手 ㄕㄨˇ</small> 17 | <small>手 ㄕㄨˇ</small> 8 | <small>部首 總筆畫</small> |
| 梗 | 拙 | 笨 | 綽 | 丰 | 擎 | 拂 | 硬筆書法練習 |
| 梗 | 拙 | 笨 | 綽 | 丰 | 擎 | 拂 | |
| 梗 | 拙 | 笨 | 綽 | 丰 | 擎 | 拂 | |
| 梗 | 拙 | 笨 | 綽 | 丰 | 擎 | 拂 | |
| 梗 | 拙 | 笨 | 綽 | 丰 | 擎 | 拂 | |
| 梗 | 拙 | 笨 | 綽 | 丰 | 擎 | 拂 | |
| | | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |



| | | |
|------|------|------------------|
| 恐 | ㄎㄨㄥˇ | 語 詞 練 習 |
| 怖 | ㄅㄨˋ | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 可怕的。 | | 解 釋 |

| | | | | | | | | | | |
|---|------|---|-----|---|-----|---|------|---|------|----------------------------|
| 囉 | ㄌㄨㄛˊ | 用 | ㄩㄥˋ | 瀑 | ㄅㄨˋ | 濺 | ㄓㄨㄢˋ | 衡 | ㄇㄥˊ | 生字 |
| 口 | ㄎㄨㄟˋ | 用 | ㄩㄥˋ | 水 | ㄨㄟˋ | 水 | ㄨㄟˋ | 行 | ㄒㄩㄥˊ | 部首 總筆畫 |
| | 22 | | 5 | | 18 | | 18 | | 16 | |
| 囉 | | 用 | | 瀑 | | 濺 | | 衡 | | 硬 筆 書 法 練 習 |
| 囉 | | 用 | | 瀑 | | 濺 | | 衡 | | |
| 囉 | | 用 | | 瀑 | | 濺 | | 衡 | | |
| 囉 | | 用 | | 瀑 | | 濺 | | 衡 | | |
| 囉 | | 用 | | 瀑 | | 濺 | | 衡 | | |
| 囉 | | 用 | | 瀑 | | 濺 | | 衡 | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 自 由 練 習 |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |



| 哈 | | 甩 | | 瀑 | | 濺 | | 平 | | 田 | | 笨 | | 語 詞 練 習 | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--|--|---|--|--------------------------------|--|---|--|--------------|--|------------------|--|---|--|--|--|----------------------------|--|--|--|--------------------|--|--|--|--------|
| 囉 | | 炮 | | 布 | | 溼 | | 衡 | | 埂 | | 拙 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>的音譯。</p> <p>今多作為問候語，為英語hello</p> | | | | <p>亦作「摔炮」，一種爆竹，內裝火藥，不用點火，投擲，即能爆發聲響。</p> <p>打招呼或引人注意的感嘆詞。</p> | | | | <p>水由高處直流而下，遠望似布垂落，稱為「瀑布」。</p> | | | | <p>被水打溼。</p> | | | | <p>態。</p> <p>物體承受了各種外力，但因相互抵消，因此成了一種靜止狀態。</p> | | | | <p>農田間的土堤，用來畫分田界和供人行走。</p> | | | | <p>不聰明、不靈巧的意思。</p> | | | | 解 釋 |



(3)

悟 捂
() ()

() ()
: 領
()

() ()
住
。

(2)

警 擎
() ()

() ()
: 引
()

() ()
察
。

(1)

用 甩
() ()

() ()
: ()

() ()
處 炮
。

◎先寫出注音，再寫出正確的字：

◎字音字形辨別：



(6)

踐 賤 濺
() () ()

() () ()
: 實 卑 ()

() () ()
溼
。

(5)

撤 澈 徹
() () ()

() () ()
: 清 ()

() () ()
退 夜
。

(4)

暴 爆 瀑
() () ()

() () ()
: () () ()

() () ()
動 炸 布
。



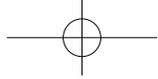
◎出口成章：

一、請完成下列成語：

- (1) 響() () 雲霄：形容極大的聲音，可以直通天際。
- (2) 丰姿() () 約：形容女子體態柔美。本課是指荷葉飄動時的律動美感。
- (3) () () 不及待：比喻情況急迫，不能再等了。
- (4) () () 足先登：比喻行動最快者先達到目的。
- (5) 不() () 樂乎：本指「不是也令人感到很高興嗎？」今多用以指事物發揮到極致，有徹底、盡興的意思。

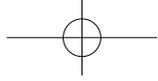
二、請利用上題填入適當的成語：

- (1) 弟弟一拿到生日禮物，便() () 的拆開，看看裡面是不是有他最想要的玩具車。
- (2) 職棒總冠軍賽，雙方球迷() () 的加油聲，幾乎快把球場看臺給掀了。
- (3) 岸邊的柳樹在微風輕拂下，像個搖曳生姿、() () 的妙齡少女。
- (4) 同樂會上，大家盡情的唱歌、玩遊戲，各個玩得() () 。
- (5) 雖然是雙方一起競逐，但這次的企畫案竟然讓他() () ，先拿到手了。



第九課 和諧人生

| 倆 <small>カニ</small> | 炒 <small>イム</small> | 固 <small>ク</small> | 傲 <small>ウ</small> | 鍵 <small>カギ</small> | 劣 <small>カセ</small> | 生字 |
|---------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|-----------|
| 人 <small>ヒト</small> 10 | 火 <small>ヒ</small> 8 | 口 <small>クチ</small> 8 | 人 <small>ヒト</small> 13 | 金 <small>カネ</small> 17 | 力 <small>カキ</small> 6 | 部首 總筆畫 |
| 倆 | 炒 | 固 | 傲 | 鍵 | 劣 | 硬筆書法練習 |
| 倆 | 炒 | 固 | 傲 | 鍵 | 劣 | |
| 倆 | 炒 | 固 | 傲 | 鍵 | 劣 | |
| 倆 | 炒 | 固 | 傲 | 鍵 | 劣 | |
| 倆 | 炒 | 固 | 傲 | 鍵 | 劣 | |
| 倆 | 炒 | 固 | 傲 | 鍵 | 劣 | |
| | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

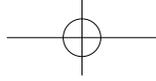


| 辱 ロメ | 藺 カニ | 賤 リマ | 卑 クハ | 頗 ヌヒ | 廉 カニ | 罪 アヒ | 生字 |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|-----------|
| 辰 10 | 艸 20 | 貝 15 | 十 8 | 頁 14 | 广 13 | 网 13 | 部首 總筆畫 |
| 辱 | 藺 | 賤 | 卑 | 頗 | 廉 | 罪 | 硬筆書法練習 |
| 辱 | 藺 | 賤 | 卑 | 頗 | 廉 | 罪 | |
| 辱 | 藺 | 賤 | 卑 | 頗 | 廉 | 罪 | |
| 辱 | 藺 | 賤 | 卑 | 頗 | 廉 | 罪 | |
| 辱 | 藺 | 賤 | 卑 | 頗 | 廉 | 罪 | |
| 辱 | 藺 | 賤 | 卑 | 頗 | 廉 | 罪 | |
| | | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

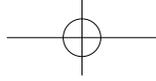


| | | |
|-------|------|------------------|
| 和 | ㄏㄨㄛˊ | 語 詞 練 習 |
| 諧 | ㄒㄩㄟˊ | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 和睦融洽。 | | 解 釋 |

| | | | | | |
|--|----|----|---|----|----------------------------|
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | 生字 |
| | 石 | 頁 | 刀 | 言 | 部首 |
| | 20 | 16 | 6 | 16 | 總筆畫 |
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | 硬 筆 書 法 練 習 |
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | |
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | |
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | |
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | |
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | |
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | |
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | |
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | |
| | 礦 | 頸 | 刎 | 謀 | |
| | | | | | 自 由 練 習 |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



| | | | | | | | |
|----------------------|-------|-----------------------|------------|---------|-----------|--------|------------------|
| 負 | 他 | 炒 | 固 | 傲 | 關 | 惡 | 語 詞 練 習 |
| 荊 | 們 | 菜 | 執 | 慢 | 鍵 | 劣 | |
| 請 | 倆 | | | | | | |
| 罪 | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| 原諒。 向對方承認錯誤，請求責罰和 | 他們兩人。 | 烹調食物。（「炒菜」為延伸 語詞。） | 堅持己見，不肯變通。 | 態度驕傲無禮。 | 事物最重要的部分。 | 不好，很壞。 | 解 釋 |



| | | | | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|-------------|-------------|-----------------------|-------------|------------------------------|--------|------------------|
| 金 カ リ ノ | 刎 メ ノ | 智 チ ノ | 羞 シ ノ | 藺 リ ノ | 卑 ヒ ノ | 廉 レ ノ | | 語 詞 練 習 |
| 礦 カ ノ リ ノ | 頸 カ ノ リ ノ | 謀 マ ノ | 辱 ハ ノ | 相 カ ノ リ ノ | 賤 ヒ ノ | 頗 レ ノ | | |
| | 之 ノ | | | 如 カ ノ リ ノ | | | | |
| | 交 カ ノ リ ノ | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 蘊藏金的礦石。 | 比喻可同生共死的至交好友。 | 才智謀略。 | 侮辱，使受難堪。 | 戰國末期趙國的大臣。 | 身分卑微低賤。 | 戰國末期趙國的名將，與白起、王翦、李牧並稱戰國四大名將。 | 解 釋 | |



◎字音字形辨別：

◎先寫出注音，再寫出正確的字

(1)

腱 健 鍵

() () ()

() () ()

：肌 () 按

() () ()

： () 碩

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

(2)

熬 遨 傲

() () ()

() () ()

：煎 () 引以為

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

(4)

鏟 簾 廉

() () ()

() () ()

： () 門 物美價

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

(3)

蘭 藺

() ()

() ()

： () 義結金

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

： () () ()

() () ()

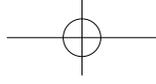
◎出口成章：

一、請完成下列成語：

- (1) () 請罪：向對方承認錯誤，請求責罰和原諒。
- (2) 足智()：形容人聰慧多謀略。
- (3) () 之交：比喻可同生共死的至交好友。
- (4) () 群倫：指人才華出眾，成就非凡。
- (5) 興師()：出兵討伐有罪的人。後指質問別人的過錯，並嚴加譴責。

二、請利用上題填入適當的成語：

- (1) 他帶著那瓶尚未打開，卻含有雜質的礦泉水向廠商()。
- (2) 大提琴家馬友友多次獲得葛萊美獎，以精湛的琴藝()。
- (3) 他倆原本僅是點頭之交，但因共同經歷許多難關，彼此互助互信，現在已是患難與共的()了。
- (4) 之前因誤會而對你惡言相向，今日特地向你()，懇請原諒。
- (5) 諸葛亮()又忠心耿耿，劉備因為有他的幫助，才能和魏、吳三分天下，形成三國鼎立之勢。



第十一課 記憶拼圖

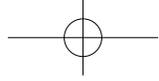
| 殷 | 頃 | 沸 | 澀 | 稀 | 摺 | 生字 |
|---------|---------|--------|---------|---------|---------|-----------|
| 及 10 | 頁 11 | 水 8 | 水 17 | 禾 12 | 手 17 | 部首 總筆畫 |
| 殷 | 頃 | 沸 | 澀 | 稀 | 摺 | 硬筆書法練習 |
| 殷 | 頃 | 沸 | 澀 | 稀 | 摺 | |
| 殷 | 頃 | 沸 | 澀 | 稀 | 摺 | |
| 殷 | 頃 | 沸 | 澀 | 稀 | 摺 | |
| 殷 | 頃 | 沸 | 澀 | 稀 | 摺 | |
| 殷 | 頃 | 沸 | 澀 | 稀 | 摺 | |
| | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |



| 凰 <small>フウ</small> | 鳳 <small>フウ</small> | 娑 <small>サ</small> | 絮 <small>ソ</small> | 憎 <small>ソウ</small> | 蛻 <small>タイ</small> | 罰 <small>バツ</small> | 生字 |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------|
| 几 <small>ケ</small> 11 | 鳥 <small>トリ</small> 14 | 女 <small>メ</small> 10 | 糸 <small>イト</small> 12 | 心 <small>ココロ</small> 19 | 虫 <small>ムシ</small> 13 | 网 <small>コト</small> 14 | 部首 總筆畫 |
| 凰 | 鳳 | 娑 | 絮 | 憎 | 蛻 | 罰 | 硬筆書法練習 |
| 凰 | 鳳 | 娑 | 絮 | 憎 | 蛻 | 罰 | |
| 凰 | 鳳 | 娑 | 絮 | 憎 | 蛻 | 罰 | |
| 凰 | 鳳 | 娑 | 絮 | 憎 | 蛻 | 罰 | |
| 凰 | 鳳 | 娑 | 絮 | 憎 | 蛻 | 罰 | |
| 凰 | 鳳 | 娑 | 絮 | 憎 | 蛻 | 罰 | |
| | | | | | | | 自由練習 |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |



| | | | | | | | | |
|--|--|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------|
| | | | 鳳 <small>ヒ、ム</small> | 婆 <small>ヌ、デ</small> | 絮 <small>ト、ロ</small> | 懵 <small>ロ、ム</small> | 蛻 <small>タ、ヘ</small> | 語 詞 練 習 |
| | | | 凰 <small>フ、ユ</small> | 娑 <small>ム、セ</small> | 絮 <small>ト、ロ</small> | 懂 <small>カ、ム</small> | 變 <small>ウ、マ</small> | |
| | | | 樹 <small>フ、キ</small> | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | 植物名。 | 枝葉茂密而隨風搖曳的樣子。 | 說話煩人瑣碎，停不住。本文意指連續不停。 | 糊里糊塗，不明事理的樣子。 | 原指昆蟲蛻殼變化的過程，引申為事物的轉變。 | 解 釋 |



◎字音字形辨別：

一、先寫出注音，再寫出正確的字：

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| (4) | (3) | (2) | (1) |
| 兢 競 | 遂 逐 | 孰 執 | 嬋 蟬 |
| () () | () () | () () | () () |
| () () | () () | () () | () () |
| ：戰戰 | ：毛 | ：爭 | ：聲 |
| () () | () () | () () | () () |
| ：爭 | 自薦 | 料 | 娟 |
| 。 | 。 | 。 | 。 |



| | | | | | |
|---------|---------|---------|----------|---------|---------|
| (3) | (2) | (1) | 二、多音字比較： | (6) | (5) |
| 吐 | 縱 | 彷徨 | | 踉 琅 浪 | 璀 催 |
| () () | () () | () () | | () () | () () |
| () () | () () | () () | | () () | () () |
| ：嘔吐 | ：縱然 | ：彷徨(徬)徨 | | ：書聲 | ：促 |
| ：傾吐 | ：縱橫 | | | ：濤 | ：燦 |
| | | | | () () | () () |
| | | | | ：書聲 | ：促 |
| | | | | 。 | 。 |

◎出口成章：

一、請完成下列成語：

(1) () 懂懂：糊里糊塗，不明事理的樣子。

(2) () 上口：琅琅，玉石撞擊聲，比喻響亮的讀書聲。琅琅上口形容對詩文相當熟練，能順口誦讀而出。

(3) () 起舞：盤旋舞蹈的樣子。

(4) () 叨叨：形容言語瑣碎囉嗦。

(5) () 揚揚：形容人聲雜亂，議論紛紛，如水沸騰一般。

二、請利用上題填入適當的成語：

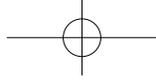
(1) 儘管人們皆不愛父母的()，但那裡面其實包含著無盡的關心。

(2) 白居易的詩淺顯易懂，在當時不管老人或小孩都能()。

(3) 光彩奪目的水銀燈下，雙雙對對的情侶們在舞池中()，煞是好看。

(4) 度過了那段()的青澀歲月，他終於明白自己過去的荒唐無知。

(5) 那個影視紅星的緋聞案一經八卦雜誌的刊載，坊間頓時()。



綜合練習三

| | | | | | | |
|---|---|---|------|------|-----|------|
| ○ | | ○ | ㄨㄛˋ | ㄕㄨㄟˊ | ㄒㄩˋ | ㄎㄨㄟˊ |
| | 掠 | ○ | ○ | 住 | 怖 | |
| 菜 | 過 | 哈 | 田 | ○ | ○ | |
| ○ | ○ | | ㄎㄨㄟˊ | ㄨㄟˊ | 拂 | ㄈㄨˊ |
| 他 | 關 | ○ | ○ | | 隆 | ㄨㄟˊ |
| | | 小 | | ○ | 隆 | |
| 倆 | ○ | 心 | | 擎 | ○ | |
| ○ | | | 一 | ○ | | ㄨㄛˊ |
| 負 | | | 一 | ○ | 炮 | |
| | | ○ | ○ | | ○ | |
| 請 | | | ○ | 姿 | 響 | |
| | 慢 | 活 | 瀑 | | | |
| ○ | ○ | | ○ | 約 | 雲 | |
| | | | ○ | ○ | | ㄊㄩˊ |
| | 執 | | | 笨 | ○ | |

語
詞
練
習



◎連出正確的四字語詞，再選出適當答案填入（ ）中。

此起

· 接耳

玩興

· 彼落

交頭

· 大發

忽左

· 可取

一無

· 忽右

不以

· 上口

琅琅

· 為然

- (1) 一到海邊，弟弟（ ）立刻飛奔到沙灘，追逐浪花，玩得
不亦樂乎。
- (2) 風真是頑皮，（ ）搖著荷
葉上的水，一不小心弄偏了葉子
，水就滑進了田裡。
- (3) 公司的小趙對新上任經理的企劃
案很（ ），處處與他作
對，分明是狗眼看人低。
- (4) 千萬別以貌取人，以為他（
 ），其實他是深藏不露。
- (5) 那兩個人躡手躡腳的走進無人的
巷道，看了四周一下，隨後（
 ）的說了些話。

